

Martínez Segura, M. José (Coord.). (2009). El portafolios para el aprendizaje y la evaluación. Murcia. Editorial de la Universidad de Murcia. ISBN: 978-84-8371-859-9

El Espacio Europeo de Educación Superior supone la configuración, entre otras cosas (estructura de la duración de las titulaciones académicas, movilidad internacional...), de la metodología que se pone en práctica en la Universidad Española, puesto que con el EEES es necesario ir renovándose y actualizándose a las demandas actuales. Siendo los principales implicados el alumnado y el profesorado, el primero, haciéndole el principal partícipe de su aprendizaje, además de proporcionarle los medios necesarios para su aprendizaje autónomo, para la investigación y la innovación; y el segundo, en opinión de la autora, debería de ir dejando atrás la tradicional clase magistral e ir poco a poco cambiando ese rol e intentar proporcionarle al alumnado un papel más activo y dinámico en su aprendizaje donde tenga más participación durante su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto, esta autora propone el portafolios como uno de los elementos metodológicos más importantes para adaptarse a las exigencias del Espacio Europeo de Educación Superior, puesto M. José Martínez Segura lo lleva varios años poniendo en marcha como parte de su metodología como profesora de la Universidad de Murcia.

Además lo propone en sus diversas modalidades y no sólo para el alumnado sino también para el profesorado, puesto que para ambos es un buen método de aprendizaje, desarrollo y evaluación (pág.8).

Este libro se centra en el trabajo que lleva poniendo en marcha la Universidad de Murcia con respecto al EEES y su trabajo, en concreto, con el portafolios como una metodología muy importante, como he comentado anteriormente, tanto para el alumnado como para el profesorado, ya que da la posibilidad de investigar, reflexionar, organizarte su propio trabajo autónomo, etc.

El contenido del libro, está organizado en dos partes fundamentales.

La primera parte denominada, "Fundamentación y uso del Portafolios para el Aprendizaje y la Evaluación", nos hace una introducción sobre el significado del portafolios así como cuáles son sus diferentes usos y los diferentes tipos de portafolios que hay. Consta de dos capítulos.

El primero, "Contextualización y Uso del Portafolios", realiza una contextualización del propio portafolios en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco del EEES. Posteriormente se centra en las competencias que debe tener un buen profesor/a para desarrollarlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y ubica al alumno/a como principal protagonista en este proceso, resaltando el aprendizaje autónomo a lo largo de toda la vida (lifelong Learning) (Pág. 27); además da propuestas sobre las condiciones idóneas para que el alumno lleve a cabo este aprendizaje autónomo, incluyendo las competencias que este debería de adquirir, algunas de ellas son: aprender a aprender, a pensar y a desarrollar una curiosidad de aprendizaje, aprender a cooperar, a comunicar, a ser crítico, etc. (Pág. 28).

Autores como Martínez De Miguel López (2007), Barragán Sánchez y Klenowski (2005), apoyan estas competencias, pero sobre todo coinciden y hacen hincapié en considerar el portafolios un instrumento de evaluación y de aprendizaje donde la finalidad del alumno/a sea la de aprender a ser críticos y reflexivos, algo, que en mi opinión, es de gran importancia no solo en el nivel académico si no también en otros aspectos de la vida cotidiana.

Continúa con la explicación de la importancia del portafolios para el alumno/a como metodología favorecedora en el marco del EEES. El portafolios, es el instrumento adecuado y es una alternativa a las clases magistrales tradicionales que cada día se intenta cambiar en las Universidad Española para acomodarse al Espacio Europeo de Educación Superior.

Y por último, finaliza el capítulo, nombrando los diferentes usos del portafolios, coincidiendo con la clasificación de Klenowski (2005), y los elementos que lo componen.

El segundo capítulo, “El Portafolios para el Aprendizaje y la Evaluación”, se centra en el uso particular del portafolios como elemento metodológico y de aprendizaje autónomo para el alumno/a, posteriormente continúa con los pasos más importantes a seguir para elaborar un portafolios, aunque debemos de tener en cuenta que es un trabajo flexible, en el que se puede trabajar a tu propio ritmo. Después comenta un modelo particular de portafolios como es el portafolios digital.

Continúa este capítulo con la función del portafolios centrándose en la evaluación de las competencias de esta manera, el portafolios evalúa un proceso continuo de los conocimientos y aprendizajes que ha adquirido el alumno/a, además de la reflexión, investigación e indagación que ha podido realizar sobre el tema del que conste el portafolios, así por tanto, le permite aprender sobre el tema en cuestión y además indagar sobre lo que al alumno/a le haya sido más significativo, por lo que el portafolios le proporciona al alumno/a abrir más sus fronteras y no quedarse centrado en lo que explica el profesor/a, así de esta manera se le puede otorgar un gran valor pedagógico.

Martínez De Miguel López da otra visión a la evaluación de las competencias adquiridas por el alumno/a, aunque coincide con la autora en una evaluación formativa y continua en la que el profesor/a evalúe el trabajo constante y real a lo largo del diseño del portafolios, pero discrepa con ésta en la parte de hacer modificaciones y cambios debido a la interacción que hay entre el alumno/a-portafolio-profesor/a (Pág. 132).

Por último finaliza con las ventajas y también desventajas que tiene el portafolios del estudiante, aunque siempre hay que tener en cuenta que cambia en función de la visión le de el profesor/a.

La segunda parte se denomina, “Experiencias de Utilización del Portafolios en Contextos Universitarios”, consta de 12 capítulos en el que cada uno de ellos nos describe una experiencia concreta del portafolios en una asignatura concreta y en una Universidad distinta de España.

Por tanto, el trabajo que se recensiona, es una presentación por parte de la Universidad de Murcia y en concreto de la Profesora M^a José Martínez Segura sobre la importancia del portafolios como un instrumento muy adecuado para avanzar y adaptarnos a las nuevas exigencias del Espacio Europeo de Educación Superior, y un llamamiento, a mi parecer, a ir poco a poco dejando atrás las metodologías tradicionales e ir haciendo más protagonista al alumno/a de su propio aprendizaje, enseñándole y motivándole a la investigación, indagación, trabajo en equipo junto con su profesor/a, etc. por lo que me arriesgo a decir que este método didáctico proporciona una buena armonía entre el profesor/a y el alumno/a, ya que pienso que para dar y recibir un buen aprendizaje es necesario una relación adecuada entre ambos puesto que son los principales participantes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Referencias bibliográficas

Barragán Sánchez, R. (). El portafolio, metodología de evaluación y aprendizaje de cara al nuevo Espacio Europeo de Educación Superior. Una experiencia práctica en la Universidad de Sevilla. Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, nº 1, pp. 121-140. Disponible en: http://campus.usal.es/~ofeees/NUEVAS_METODOLOGIAS/PORTAFOLIO/raquelbarragan.pdf
Consultado el día: 22/07/10

Klenowski, V. (2005). Desarrollo del Portafolios para el Aprendizaje y la Evaluación. Madrid: Nancea

Martínez De Miguel López, S. (2007). Una experiencia de innovación del portafolio del alumno, en la diplomatura de educación social, desde el marco de la educación superior en Europa. Revista Educatio Siglo XXI, nº 25, pp. 125-144. Disponible en: <http://revistas.um.es/educatio/article/viewFile/724/754> Consultado el día: 22/07/10

Estefanía Martínez Valdivia