

La configuración de la recreación acuática en España: estudio de su evolución en el cambio de siglo

The configuration of aquatic recreation in Spain: a study of its development at the turn of the century

Concepción E. Tuero del Prado

Universidad de León

Resumen. Estudios publicados en nuestro país recogen que las actividades físico-deportivas figuran entre las más elegidas por los ciudadanos para ocupar el tiempo de ocio. Además, en los reconocidos y periódicos estudios sobre los hábitos físicos de los españoles del sociólogo García Ferrando aparece la denominada natación recreativa entre las primeras posiciones en las últimas décadas. Este dato es el punto de partida de este trabajo en el que se pretende analizar y reflexionar sobre qué prácticas físico-deportivas abarca este concepto. Utilizando distintas evidencias, el objetivo de este trabajo es indagar en la recreación acuática, su andadura en nuestro país desde sus orígenes, los factores que determinan su evidente evolución y las tendencias a las que se ha visto encauzada. Bien desde la influencia del movimiento *Deporte para Todos* hasta los efectos de la posmodernidad, o bien desde el juego como esencia hasta la perspectiva integral de bienestar, el deambular de la recreación en los equipamientos acuáticos en nuestro país se ha estado nutriendo de factores diversos desde sus inicios en la pasada década de los 80.

Palabras clave. Recreación acuática, conceptualización, ocio, equipamientos acuáticos.

Abstract. Studies published in Spain show that physical activities and sports are among the most frequently chosen activities by the public to spend their leisure time. In addition, in the well-known and periodic studies about the physical habits of the Spaniard conducted by the sociologist García Ferrando, recreational swimming has been appearing on the top positions during the last decades. This fact is the starting point of the present study, which aims to explore and reflect on the physical activities and sports involved in this concept. Different sources will be used to reach the purpose of the study, which wants to explore aquatic recreation: its evolution in Spain since its inception, the factors that have determined its considerable growth in popularity and the actual trends it presents. From the influence of the *Sport for All* movement to the effects of postmodernism, or from the essential meaning of play to the holistic view of well-being, since its conception in the 1980s, the evolution of recreation in aquatic facilities in Spain has been nourished by different factors.

Key Words. Aquatic recreation, conceptualisation, leisure, aquatic facilities.

Introducción

Actualmente, el sedentarismo asentado en las sociedades desarrolladas, es motivo de preocupación para las autoridades sanitarias. Constantemente se significa la relevancia que adquiere el correcto uso del tiempo libre, y la perspectiva positiva del ocio favorecedora del desarrollo del individuo (Molina & Valenciano, 2010).

En este marco, aparece la actividad físico-deportiva como una de las favoritas de la sociedad española para ocupar el tiempo de ocio (Águila, 2006; Rebollo, 2011), tanto desde la perspectiva de la práctica como del espectáculo. Hoy día, las funciones del ocio se concretan en el descanso, la diversión y el desarrollo personal, tal y como exponen Molina y Valenciano (2010). Por otra parte, Arribas (2004), señala que «el placer, la satisfacción y el disfrute experimentado en el ocio supone una sensación de bienestar» (p. 197). Este mismo autor destaca las demandas socioeducativas en relación con la cultura del ocio. Además, la literatura especializada ha profundizado en la relación entre ocio y recreación. Así, se considera que la recreación es una expresión del ocio, se orienta al cultivo del ocio, y en el caso de la recreación físico-deportiva se identifica con «aquellas prácticas que, teniendo como protagonista al cuerpo y sus movimientos, estimulan una relación entre los practicantes y la actividad en sí misma placentera, desinteresada, liberadora y significativa en términos de realización personal» (Molina & Valenciano, 2010, p. 68). Recuerda Vázquez (2012) que en la definición de deporte recogida en la última edición del Diccionario de la Real Academia Española, se incorporan términos como recreación, pasatiempo, placer..., justificando el razonamiento de este autor relativo a que deporte, ocio y cultura están «sometidas a la historicidad de lo humano» (Vázquez, 2012, p. 139). También se argumenta que antaño «la recreación fue el principal objetivo de la actividad física» (Boixeda, 1985, p. 101), puntualizando el mismo autor que esto se justifica en «el contenido semántico de la palabra deporte» (Boixeda, 1985, p. 101).

En nuestro país, la dimensión recreativa del deporte se potencia en las postrimerías del siglo XX, vinculada al movimiento conocido como

Deporte para Todos identificado con una corriente de participación popular deportiva (Rebollo, 2011), que procuraba favorecer «la práctica de actividades físicas y deportivas adaptando éstas a los contextos y las personas» (Ortí, 2004, p. 24). De hecho, De Knop (1989) explicaba el origen de este movimiento como «una reacción en contra de la falta de actividad corporal de la población y los excesos del deporte de competición» (p.100). Igualmente, Camerino (2000) señala que este movimiento higienista, nacido en los años 70 en los países escandinavos, se erigió como una alternativa al deporte convencional.

Puesto que este trabajo está contextualizado en nuestro país, se debe aludir a los sucesivos informes sobre los hábitos físicos de los españoles que el catedrático Manuel García Ferrando ha publicado periódicamente desde 1975, calificados por Montero (2013) como una radiografía de la relación de la sociedad española con la práctica físico-deportiva. Derivados de esta dilatada obra del sociólogo valenciano, se distinguen aspectos determinantes como son la incidencia de la perspectiva de la sociedad postindustrial a partir de los resultados de 1990, y la consideración del deporte como un sistema abierto, cuya persistente transformación deriva en formatos como el deporte recreación y las prácticas físico-deportivas vinculadas a la salud y a la realización personal, frente al arraigo del deporte espectáculo. Sin embargo, el dato decisivo para este trabajo es la consideración de la natación recreativa como una de las actividades físicas preferidas por los españoles. Documentos divulgativos recientes, promocionados desde la Fundación Marcet y la Fundación Sport Cultura de Barcelona, ratifican esta tendencia.

No obstante, reducir a una versión recreativa la natación de competición es simplificar excesivamente la naturaleza y posibles manifestaciones recogidas bajo esta denominación. Así, resulta necesario indagar en qué consiste la natación recreativa, su significado desde el punto de vista terminológico y conceptual, su interacción con el ámbito competitivo, los motivos que encaraman esta práctica a la zona superior de los listados sobre deportes o disciplinas físicas más ejercitadas en nuestro país, su configuración hasta este momento, sus perspectivas futuras, los aspectos que condicionan su desarrollo y evolución, entre otros rasgos.

La pretensión de este trabajo es descifrar la idiosincrasia de la recreación en los equipamientos acuáticos, aspecto este que se abordará desde el análisis de la diversidad terminológica, el abanico de actividades físicas que aglutina, los programas, finalidades y contenidos de la oferta

recreativa en el medio acuático, las instalaciones, además de las tendencias que han determinado su transformación y evolución. Por último, resulta pertinente esbozar el estado actual de la recreación acuática, antes de concluir con unas reflexiones sobre el devenir de esta recreación físico-deportiva en el medio acuático, en todo caso referido a la situación acontecida en el marco de nuestras fronteras. La búsqueda de la documentación se ha realizado utilizando las bases de datos más comunes del ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Sin embargo, en relación a fuentes documentales más antiguas o no indexadas en estas bases de datos, se ha recurrido a la consulta directa de los ejemplares de las revistas, al igual que se ha realizado en estudios bibliométricos de este campo (Valenciano, Devís & Villamón, 2009). En todo caso, se ha procedido a realizar un análisis de contenidos una vez obtenidas las distintas fuentes documentales utilizadas en el desarrollo de este trabajo.

Análisis de la fundamentación teórica de la recreación acuática

Natación, actividades acuáticas, gimnasias acuáticas, relajación en el agua, terapias acuáticas, designan a aquellas prácticas físicas en espacios acuáticos diversos como son piscinas, spas, balnearios urbanos, parques acuáticos, vasos terapéuticos, entre otros. Esta diversidad de denominaciones e instalaciones refleja las inmensas posibilidades que entraña el ejercicio físico en el medio acuático.

En definitiva, natación recreativa, actividades acuáticas recreativas, recreación acuática son conceptos que han proliferado en los últimos años, y que resulta necesario matizar. De las publicaciones de García Ferrando donde se menciona a la natación recreativa, se deduce que es una práctica en piscina o espacios acuáticos artificiales y naturales, desprovista de cualquier estructuración vinculada al deporte federado. Aunque en este caso no puede obviarse que las piscinas cubiertas, en su mayoría, tienen dimensiones, distribución y formas dispuestas bajo los criterios del ámbito federativo, al margen de una utilización no competitiva.

Hace más de dos décadas la natación recreativa se definía como se reproduce a continuación:

una actividad eminentemente lúdica, divertida y generadora de placer, que se puede establecer de forma sistemática o flexible, libremente aceptada, en la cual el placer de jugar desplaza totalmente objetivos tales como la victoria sobre otros, la manipulación pública de destreza o habilidad, o la muestra de orgullo, por muy loable que fuese, por conseguir éxitos o forma deportiva (López, 1991, p. 19).

Esta tendencia de priorizar el componente lúdico, será una constante en las propuestas iniciales relativas a la recreación en el medio acuático. En este sentido, se potencia el valor del agua como «un medio para el aprendizaje de habilidades motrices acuáticas, un instrumento de formación y una herramienta de diversión. El medio acuático se ha mostrado como un lugar el cual el hombre ha utilizado para conocer, aprender, o divertirse» (Morales, 2010, p. 72). Además, la diversidad de términos utilizados (natación recreativa, actividades acuáticas recreativas, recreación acuática deportiva) tiene matizaciones que impediría observarlos inicialmente como sinónimos, si bien, como concepto más generalista, en este trabajo, nos decantamos por el de recreación acuática, que abordaremos más adelante.

Esta propuesta deriva no solo de la revisión documental, sino también de las aportaciones realizadas por estudios que arrojan importantes revelaciones respecto a las transformaciones sociales más recientes, e incluso, la relación del agua en diferentes contextos sociales, así como las representaciones sociales del agua, entre otras.

De la revisión sobre la terminología, extraemos como referentes las aportaciones de Serrano, que en una conferencia impartida en un seminario celebrado en Madrid en 1995, efectuaba una aproximación conceptual de las actividades acuáticas recreativas, aclarando que «aparecen como reacción a las actividades encorsetadas por los reglamentos, por edades, por instalaciones muy definidas, por fines excesivamente pro-

ductivos y utilitarios, por convenciones competitivas» (citado por Al-mendral & López, 1998, p. 23), confrontando esta perspectiva con el ámbito competitivo. Anteriormente, en una de las escasas publicaciones monográficas sobre recreación deportiva en el agua, se observaba la inclusión del juego como esencia de estas propuestas, pues según Martín (1993)

si consideramos al juego como la unidad básica elemental sobre la que se configuran todos los aspectos relacionados con la recreación, y los situamos en el medio que nos ocupa, podemos deducir una primera y genérica idea de lo que se entiende por recreación deportiva en el medio acuático: 'Conjunto de acciones físicas o gestos deportivos realizados en el agua por medio de juegos' (Martín, 1993, p.13).

Asimismo, dos autores referentes en el ámbito de las prácticas físicas en el medio acuático, formulaban la siguiente definición de actividades acuáticas recreativas, utilizando el acrónimo AAR,

aquellas tareas de carácter lúdico que se realizan en el medio acuático (dentro o cerca del agua) con material o sin él y de diversas formas, mediante acciones motrices creativas y espontáneas con la finalidad de obtener bienestar, placer o diversión: es decir, actividades que tienen un fin en sí mismas (Joven & Lloret, 1993, p.17).

Posteriormente, en un texto monográfico sobre las actividades acuáticas recreativas, se planteaba la siguiente definición, «las actividades acuáticas recreativas (también denominadas como natación recreativa) son el conjunto de actividades realizadas en el medio acuático cuyo objetivo es el fomento de la diversión de los participante» (González y Sebastiani, 2000, p. 38).

Indudablemente, el agua es otro componente clave en la interpretación de la recreación acuática pues «es un elemento ligado a la salud, al bienestar y al ambiente» (Moser, Ratiu & De Vanssay, 2005, p. 81). Y es que, la esencia de la recreación acuática gira en torno a las particularidades del espacio acuático.

Generado el interés en potenciar el medio acuático en el ámbito educativo, se observan también valoraciones con esta intencionalidad:

un medio tan espectacular, atractivo y rico, desde el punto de vista educativo, no puede limitarse a ser un mero escenario de una enseñanza deportiva, ni a una práctica utilitaria en el loable propósito de enseñar a nadar... , hay que buscar estrategias para poder globalizar la enseñanza, procedente del encuentro con la piscina, asegurando la máxima implicación de todos los ámbitos de la personalidad del niño (Generelo & Tierz, 1995, p. 17).

Tal y como señala Gibson (1979), el agua es adherida a ciertas actividades, conductas o significados. Estos, en el marco de la recreación físico-deportiva, oscilan entre el componente lúdico de diversión y generador de placer, hasta la salud y el bienestar, restaurados en los últimos años. Además, han contribuido a configurar este tipo de prácticas, establecimientos acuáticos diversos como escenarios irremplazables en la consecución de las pretensiones de recreación acuática.

Evolución de la recreación acuática en España desde finales del siglo XX

Desde una perspectiva histórica, puntuales referencias han otorgado a la práctica física en el espacio acuático un cariz lúdico y recreativo. Como muestra de lo anterior, Llana, Pérez y Aparicio (2011) atestiguan acontecimientos referidos a civilizaciones antiguas, especialmente en Grecia y Roma, que pudieran identificarse con este matiz lúdico de actividades físicas acuáticas identificadas como juegos y danzas en el agua. O, incluso, Gaspar Melchor de Jovellanos (1744-1811), representante de la Ilustración española, que identificaba situaciones espontáneas y cotidianas en el agua con componente lúdico al referirse a su Gijón natal «...la dársena llena de muchachos nadando como peces sobre el agua, bajo de ella, flotando, saltando, jugando. ¿Habrán sido en algún tiempo los hombres habitadores de las aguas?» (citado por Tuero, 2008, p. 128). En referencia a una publicación de 1905, titulada *Tratado Práctico de Natación*, publicada en Barcelona, Joven (2001b) destaca una «descripción de algunas formas de divertirse en el agua con nados

poco ortodoxos o con saltos de divertimento» (p. 325).

Sin embargo, sobre el origen de la recreación acuática, tal y como se conoce en la actualidad, es necesario retrotraerse al último cuarto del pasado siglo XX, en el que la influencia del movimiento *Deporte para Todos*, ya mencionado, encauzaría la recreación físico-deportiva, dejando su impronta en la natación y en las actividades acuáticas. A este respecto, se señala incluso la necesidad de revisar la formación de los animadores y profesionales de este ámbito (Rebollo & Saénz-López, 2010).

La recreación acuática ya había aflorado en países nórdicos y centro-europeos (de clima frío y húmedo, y cortos veranos), transformando

...sus construcciones en verdaderos centros lúdicos, donde cualquier persona, sola, con familia o con amigos, puede disfrutar de un día de playa (sin tenerla realmente), ... Tales son las características de estos centros deportivos que complementan las diferentes piscinas que lo componen (piscinas de olas, de toboganes, piscinas de corrientes, piscinas térmicas – cubiertas y descubiertas -, de competición, etc.), con espacios destinados al reposo, al solarium, a guarderías e incluso, a tiendas, bares y restaurantes, que facilitan una larga estancia en ellos con las máximas comodidades y servicios para el usuario (Jardí, 2000, p.130).

Vignal, Champely, Terret & Chazaud (2000) ahondan aún más en la aparición de dependencias de gran incidencia en la recreación acuática,

la consecuencia de la emergencia de nuevas necesidades es sobre todo visible en la aparición de nuevas generaciones de piscinas: las 'piscinas deporte-ocio' y los parques acuáticos. Las primeras responden más a una necesidad de servicio público y modestas dimensiones (en torno a 4000 m²), los segundos son en cambio estructuras comerciales que pueden sobrepasar los 40000 m². Las dos aparecen en Europa casi simultáneamente. Los parques se construyen a menudo al borde del Mediterráneo al inicio de los años 80... En cuanto a las piscinas de deporte-ocio aparecen en Alemania en 1970 con la construcción de una sesentena de 'Freizeibäder' después en Gran Bretaña a partir de 1974 (contamos hoy una cuarentena de 'leisure-pools'). A los otros países del norte de Europa les tocará a finales de los años 70 (Escandinavia y Benelux) a los países del sur, más tarde... (Vignal et al., 2000, p.4).

Estas innovaciones en las instalaciones acuáticas gestaron desde entonces su metamorfosis, proliferando significativamente en los últimos tres lustros. Indudablemente, la incorporación del ámbito lúdico al espacio acuático es identificada como «un elemento esencial en la civilización del ocio» según Cherarak (2009, p. 14), quien determina que numerosos fenómenos explican la democratización progresiva de la relación con el agua, el acceso a los establecimientos acuáticos de distintas clases sociales, la propagación de la enseñanza de la natación, el consumismo, el revalorizado tiempo de ocio, ... permiten que la relación de los individuos con el agua haya progresado de forma positiva.

A nuestro país, por tanto, el acoplamiento entre recreación y espacio acuático recalca desde estos países europeos que habían avanzado en este tipo de manifestaciones. Concretando esto en un acontecimiento, es necesario referirse a un evento formativo sobre animación y recreación en piscinas, organizado por la Comunidad Autónoma de Madrid, en 1989, con la finalidad de difundir novedades y experiencias que entonces se estaban llevando a cabo otros puntos de Europa en el ámbito de la recreación y el espacio acuático. La activa participación de numerosos asistentes permitió que en diversas localizaciones del territorio nacional se incluyeran contenidos recreativos en las actividades programadas en piscinas, o, incluso, jornadas recreativas en estos equipamientos con la finalidad de promocionar la propia instalación y las actividades físicas en el medio acuático fundamentalmente.

Ambos factores, la difusión del *Deporte para Todos* en la década de los 80, y su implementación en las piscinas a partir de iniciativas individuales o colectivas, como las actividades formativas mencionadas, abocan a que se gesten el marco teórico-práctico de la recreación acuática durante la década de los 90. En la Tabla 1 se expone una relación de publicaciones, tanto de carácter periódico como monográficos, que ven

Tabla 1. Relación cronológica de publicaciones en España sobre recreación acuática, desde 1985 hasta el año 2000 (monográficos y capítulos de libros sombreados).

| Año | VVAA | Dirección | Gral. de | Título |
|------|---|--------------|----------|---|
| 1985 | VVAA | Dirección | Gral. de | Sobre el agua: natación y otras actividades acuáticas en piscina |
| 1985 | Deportes de Madrid | | | |
| 1989 | De Knop, P. | | | Aspectos de la filosofía de base del deporte recreativo (ponencia del curso "Recreación y animación en piscinas") |
| 1990 | Boixeda, A. | | | La oferta de actividades acuáticas para la ocupación del tiempo libre |
| 1990 | De Knop, P. | | | Natación recreativa en Flandes |
| 1991 | López, M. | | | Natación recreativa: una nueva pedagogía, una actividad con futuro |
| 1991 | Guerrero, R. | | | Guía de las actividades acuáticas |
| 1991 | Palacios, J., Couso, J.M., Díez, R., Mourino, G. | | | Nadar es divertido. Cómo utilizar el juego en natación |
| 1992 | Furriño, J. | | | Actividades recreativas y material didáctico, elementos motivantes |
| 1993 | Martín, O. | | | Juegos y recreación deportiva en el agua |
| 1993 | Joven, A., Lloret, M. | | | Las actividades acuáticas recreativas. Un intento de sistematización |
| 1993 | Oliver, J. | | | Recreación acuática: un mundo de juego y diversión |
| 1994 | Ingham, J. | | | La natación debe ser diversión; complemento para el proceso de aprendizaje |
| 1994 | Oliver, J. | | | Recreación acuática: un mundo de juego y diversión |
| 1994 | Castillo, M., Sánchez, J.A. | Palacios, J. | | El juego como medio en la natación. De la iniciación al alto rendimiento |
| 1994 | Moreno, J.A., González, J. | | | Juegos modificados acuáticos con material reciclado: una alternativa didáctico-recreativa |
| 1995 | Generelo, E., Tierz, E. | | | Jugar a "Pata de Palo" en el agua |
| 1995 | López Alonso, M.S. | | | Juegos acuáticos y recreación en el agua |
| 1995 | Moreno, J.A., Rodríguez, P.L., Pérez, S. | | | Las actividades acuáticas recreativas: un planteamiento para todos |
| 1995 | Cuspinera, X.; Martín, J.M.; Picaos, J.; Llamas, J. | | | Planteamientos y desarrollo de las actividades acuáticas recreativas |
| 1995 | Moreno, J.A., Medrano, M.A. | | | Actividades Acuáticas: educativas, recreativas y competitivas |
| 1996 | Pareja, F.; Redondo, N.; Tuero, C. | | | La diversión en el medio acuático: consideraciones en programas de actividades físicas para adultos |
| 1997 | Jaqueti, E. | | | Actividades recreativas en el medio acuático |
| 1997 | Reyes, R., Barbero, J., Lorenzo, J.L., Sánchez, E., Santana, J., Valero, E., Vega, N. | | | Las actividades acuáticas recreativas |
| 1998 | López, I.; Almendral, P. | | | Actividades Acuáticas Recreativas. Una aproximación al potencial educativo de la motricidad acuática |
| 1998 | Guerrero Lique, R. | | | Guía de Actividades Acuáticas |
| 1998 | Moreno, J.A., Gutiérrez, M. | | | Propuesta de un modelo comprensivo del aprendizaje a través del juego |
| 1998 | Prieto, C. | | | Recreación y animación en las actividades acuáticas |
| 1999 | Priego, J.A.; Muñoz, E.; Gabriel, J.; Rubio, J. | | | El cuento como medio innovador de iniciación a la enseñanza de la natación |
| 2000 | Moreno, J.A. | | | Juegos acuáticos educativos |
| 2000 | González, A.A.; Sebastián, E.M. | | | Actividades Acuáticas Recreativas |
| 2000 | Jardí, C. | | | Movernos en el agua. Desarrollo de las posibilidades educativas, lúdicas y terapéuticas en el medio acuático. |

la luz en nuestro país entre los años 1985 y 2000. Los artículos se publicaron en revistas generalistas del ámbito de las ciencias de la actividad física y el deporte, pero también en revistas especializadas del ámbito acuático. Se incluyen también en la Tabla 1, títulos de libros, bien monográficos de recreación acuática, bien capítulos dedicados a esta temática, publicados durante el período referido. Lejos de hacer un exhaustivo análisis de esta documentación, recogemos a continuación rasgos característicos, extraídos de estas fuentes que nos permiten esbozar en qué consistían estas propuestas originariamente, y por tanto, la recreación acuática ofertada entonces.

Estas fuentes documentales reiteran aspectos comunes como es el caso del carácter estacional de este tipo de prácticas. En la década de los años 90, la oferta veraniega estaba estrechamente relacionada con la proliferación de piscinas al aire libre. Respecto al resto de periodos vacacionales se destaca como un producto comercial (Boixeda, 1990), además se oferta en instalaciones cubiertas para compensar con ingresos el alto coste de mantenimiento de estos equipamientos durante el cese de la programación. Pero también como reclamo para fomentar la participación de usuarios en las actividades organizadas. En definitiva, este tipo de prácticas se adaptaban a la demanda social del momento (Joven & Lloret, 1993).

Otro denominador común es el componente lúdico, que prevalece en este primer período, aportando diversión y participación, además de contribuir a mejorar la forma física. La asociación del juego a la recreación acuática, en esta etapa, es muy evidente, así los modelos ofertados (gymkhanas, circuitos,...) se transferían de los modelos del deporte recreativo terrestre al medio acuático, como también se trasladan otras infraestructuras de grandes dimensiones (hinchables, rocódromos,...). En un segundo plano aparecían finalidades como el bienestar o la salud, casi de manera irrelevante.

Además se gestan vínculos con ámbitos pedagógicos y de enseñanza en el espacio acuático (Almendral & López, 1998; Generelo & Tierz, 1995). Era una pretensión combinar el ámbito recreativo y el educativo, con la finalidad de conceder a los métodos de enseñanza en el medio acuático un carácter más lúdico, participativo e integrador, carencias manifiestas en aquellos momentos, para minimizar la tradicional deportivización. Pero existía otro motivo más que aún perdura en la

actualidad, y era la necesaria incorporación del espacio acuático como aula de la materia de Educación Física.

El inicio del siglo XXI afianza la consolidación de dos acontecimientos que conllevaran aportaciones significativas a la recreación acuática: la incidencia del posmodernismo en la práctica físico-deportiva y la restauración de la cultura del agua.

Contextualización contemporánea de la recreación acuática

Una vez germinada la recreación acuática a finales de los 80, en los albores del siglo XXI, las transformaciones sociales, la frenética evolución de las prácticas físicas en el agua, la irrupción de equipamientos acuáticos alternativos a las piscinas así como el eclecticismo de éstas, y el desarrollo de la propia recreación acuática, se identifican con los factores que establecerán perspectivas claramente diferenciadoras respecto a la etapa anterior.

Prácticamente desde el año 2000 hasta la actualidad, apenas aparecen publicaciones en la sintonía revisada previamente (1985-2000). Este hecho refleja que la intencionalidad de la formación llevada a cabo por entidades diversas, así como las publicaciones y sus aportaciones, habían generado una fluida incorporación de contenidos recreativos a las programaciones ofertadas en las instalaciones acuáticas.

Por otra parte, en los albores del siglo XXI, la actividad físico-deportiva ocupa «un lugar privilegiado de la sociedad actual» (Valero, Gómez, Gavala, Ruiz & García, 2007, p. 13), constituyéndose en torno a los nuevos modelos del deporte, en los cuales «la realización personal y la salud son los elementos que motivan a los amplios segmentos de población» (García Ferrando, 2006, p. 19). A este respecto, debemos añadir en el caso concreto del sector acuático en el que las tendencias esbozadas por el posmodernismo y la restauración de la cultura del agua recalcan como refuerzo de la recreación acuática en la última década, modelando transformaciones que afectan a equipamientos y prácticas físicas acuáticas.

En relación al posmodernismo, y considerando que «las prioridades valorativas de las personas cambian desde el logro de la seguridad económica y bienestar material a objetivos de calidad de vida y autoexpresión» (García Ferrando, 2006, p. 20), se identifican comportamientos diferentes en la práctica física, que se manifiestan en aspectos como el esmerado cuidado de la imagen corporal, los valores hedonistas y de consumo, o la recuperación del medio natural (Águila, 2006), entre otros. A esto debemos añadir otro cambio relativo al concepto de salud a partir del cual «el ser humano es concebido como una entidad global con diferentes dimensiones, examinadas desde la óptica de la calidad de vida» (Moreno, Águila & Borges, 2011, p. 76), potenciando el factor social asociado. Numerosas fuentes documentales han recogido que la salud ya no sólo se identifica con la dimensión física del individuo, sino que ha evolucionado hacia una perspectiva integradora, aglutinando factores cognitivos, medioambientales, psicosociales,...., en definitiva «un estado de bienestar físico, mental y social que trasciende a prácticamente todos los aspectos de la vida» (Rial, Alonso, Rial, Picón & Varela, 2009, p. 96).

Además, se impone la denominada cultura del agua, restaurada en cierta medida por factores que acabamos de mencionar y avalada por el turismo de salud. Ésta se cristaliza a partir de la construcción y modernización de instalaciones y de su popularidad en aumento entre distintos sectores poblacionales. No obstante, no se puede obviar que la relación del agua con la salud data de tiempos remotos, aunque relegada durante dilatados períodos. Sin embargo, los valores aportados desde el posmodernismo así como la reinterpretación de usos y equipamientos basados en acontecimientos que se remontan incluso al Imperio Romano (Tuero, 2013), impulsan la querencia de los ciudadanos por las prácticas físicas en el agua. Por esta razón se insiste en un restablecimiento garante de la atracción que ejerce el espacio acuático en los individuos. A esta aquiescencia del espacio acuático, sin duda, han contribuido los primeros escauceos de la recreación acuática en los equipamientos acuáticos.

La recreación acuática en los últimos años se ha arraigado no sólo

por el incremento y modificación de los equipamientos acuáticos, sino también por la evolución acaecida en torno a los programas de actividades físicas acuáticas. Al margen del incremento de piscinas cubiertas en nuestro país, que Burillo et al. (2008) cifran en un 305% entre 1997 y 2005, se debe destacar que, como sucediera en países vecinos, emerge una nueva ola de instalaciones acuáticas que proliferan en ciudades y en centros turísticos. Estas se gestan a partir de la demanda social y de la citada reinterpretación que los usuarios hacen del espacio acuático, afianzando el distanciamiento del deporte competitivo en piscinas.

Los centros termales y balnearios, los spas urbanos, entre otros equipamientos, han contribuido a esta reinterpretación del uso del espacio acuático, y por tanto, a que elementos arquitectónicos y factores como la temperatura, los espacios auxiliares, la profundidad de las piletas, se modificaran positivamente para incrementar el atractivo de estas instalaciones. La diversificación de los equipamientos acuáticos se encamina hacia una oferta que aglutina a sectores poblacionales dispares, pero esencialmente, ha perdido el carácter estacional alegado en los orígenes de la natación recreativa.

Respecto a la cambiante naturaleza de los programas de actividades acuáticas, la irrupción en las piscinas españolas, en las postrimerías del siglo XX, de propuestas cobijadas bajo la denominación *Aquatic Fitness*, se identificó con el preludio de prácticas físicas en el agua que procuran combinar bienestar, salud, ocio activo, desarrollo de habilidades motrices, y un sinfín de propuestas de actividades. Sometidas a un dinamismo constante, en esencia se trata de adaptaciones de las tendencias terrestres. De ahí, que manifestaciones físicas como yoga, shiatsu, pilates, ciclo indoor, running, aeróbic, tai chi,...., hayan proyectado sus versiones acuáticas en las piletas. Este reciente dinamismo en la propuesta de programas acuáticos, interfiere en el perfil del profesional, sobre quién, ya advertía Reverter (2005), era necesario plantear de qué competencias disponía no solo para abordar actividades físico-deportivas, sino también su aplicación en sectores como el turismo y la salud, entre otros.

Indudablemente, este abanico de posibilidades se dirige a población adulta, y se identifica con la nueva recreación acuática en la que prevalece la salud, la diversión, el bienestar, la realización personal, la socialización acorde con valores vertidos desde el posmodernismo.

Interpretación de la posición de la natación recreativa en diferentes estudios

Investigaciones procedentes de campos diversos (salud, ciencias de la actividad física, sociología, ...) recogían la inclinación de los ciudadanos por la natación frente a otras disciplinas físico-deportivas en sociedades desarrolladas ya en el ocaso del siglo XX. En una investigación sobre salud publicada en 1999, relativa a países de la Unión Europea, la natación ocupaba el tercer lugar de actividades físico-deportivas practicadas por los ciudadanos detrás del ciclismo y del ejercicio físico para mantener la forma (Vaz et al., 1999). Expresamente como natación recreativa aparece en publicaciones en primer lugar de predilección por parte de los ciudadanos en latitudes tan dispares como Francia (Vignal, Champely & Terre, 2001) y Taiwan (Hsiao, 2007). Incluso en investigaciones referidas a población infantil, los contenidos acuáticos también tienen un significativo reconocimiento. Así, en un estudio sobre las preferencias lúdicas realizado en nuestro país, la «acción de nadar» es la segunda elegida, tras la «acción patinar-bici» (Alonso, López de Sosoaga & Segado, 2011, p. 23).

Centrándonos ya en la población adulta, las publicaciones de García Ferrando desde 1990 hasta la actualidad, constatan que la natación está entre las tres actividades físico deportivas más practicadas en nuestro país, tal y como se recoge en el Gráfico 1 que, a continuación vamos a valorar. Un aspecto de cierta envergadura que debemos reseñar es, que hasta la publicación referida al período 1990-1995, este autor hace referencia a natación. Es a partir del siguiente ciclo cuando se incluye la matización de natación recreativa. En los informes relativos hasta 1995 se mantuvieron constantes referencias a la práctica deportiva en el marco federativo y fuera de éste. De hecho el reconocimiento de la natación recreativa, ya como actividad física más realizada en España, lleva a este autor a matizar que «la natación recreativa no necesitan



Gráfico 1. Ubicación de la natación recreativa (◆) según los informes publicados por García Ferrando sobre los hábitos físicos de los españoles. En el informe del periodo 2005-2010, el primer lugar es ocupado por la gimnasia y actividad física guiada (●) en la cual se incluye aquafitness y aquagym.

movilizar recursos colectivos o de afiliaciones a organizaciones deportivas» (García Ferrando, 2001, p. 29).

Desde que la natación comenzó a ubicarse en los primeros puestos, estos estudios recogían el carácter estacional de esta práctica como ya constatamos anteriormente. Así, en una revisión conjunta desde 1980 a 1995, alegaba que

el 33% de los que hacen deporte en España nadan con mayor o menor regularidad, lo que hace que la natación, como es de esperar en un país como España, que cuenta con largos kilómetros de costa y con un elevado número de piscinas al aire libre que se utilizan sobre todo en verano, una actividad muy accesible para amplias capas de la población (García Ferrando, 1997, p.60).

El ascenso al primer lugar de la entonces identificada como natación recreativa coincide con el considerable incremento de la construcción de piscinas cubiertas recogido en el citado trabajo de Burillo et al. (2008). Esto es refrendado también por García Ferrando (2001) al señalar que se ha casi duplicado el porcentaje de población que afirma que existe una piscina cubierta cerca de casa, el 36% frente a sólo el 19% en 1990. Quizás se trate de la instalación deportiva que permite un uso más continuado e intenso para toda la población, con independencia de sus características sociodemográficas, y es también un excelente indicador de calidad del equipamiento deportivo de una comunidad (p. 150).

En el informe publicado en 2006, referido al ciclo 2000-2005, el porcentaje de población que reconocía tener una piscina cubierta cerca de casa ascendía a un 44% (García Ferrando, 2006). Y es que, durante años, las piscinas cubiertas han sido demandadas por los ciudadanos constantemente. De hecho, se incluían en programas electorales de los partidos políticos, en clara sintonía con la presunción de identificarlas con un producto que proporcionaba bienestar individual y social, enmarcado en el postmaterialismo que implicaría «un giro en las tendencias culturales y las prioridades de las personas hacia el desarrollo personal y la calidad de vida, que se produce en aquellos entornos en los que se percibe seguridad física, económica y política» (Sicilia, Águila & González-Cutre, 2011, p. 329).

Tal y como se refleja en el gráfico 1, la natación recreativa alcanza el primer puesto en los estudios que concluyen el lustro entre 2000 y 2005 como actividad física preferida por los españoles. Esta continuidad manifestaba que, aquellas actividades que podían ser desarrolladas en un marco no federativo, comenzaban a arraigarse como hábitos físicos elegidos por los ciudadanos de nuestro país (García Ferrando, 2006).

Sin embargo, la publicación de los datos correspondientes al período 2005-2010 modifica significativamente esta tendencia hasta relegar al tercer lugar a la natación recreativa, tal y como indica el gráfico 1. Las razones expuestas por los autores del estudio esgrimen «la pérdida de peso de la natación recreativa» (García Ferrando & Llopis, p. 88). No obstante, se mantienen aún prácticas alejadas de formatos estandarizados por la competición, y en este mismo estudio se señala que el primer lugar es ocupado las denominadas *Gimnasia y actividad física guiada* que aglutinan *Aqua Fitness* y *Aqua Gym*, en todo caso, actividades dirigidas terrestres y acuáticas. Una peculiaridad de estas prácticas

acuáticas es que, a nivel motriz, se desarrollan verticalmente, su ejecución es individual, están dirigidas por un instructor, aglutinan tendencias enmarcadas en la globalización (Watsu, Ai Chi, Aqua-Pilates, Aquarunning...) acordes con los valores que el posmodernismo ha vertido sobre las práctica físico-deportiva. Así, prácticas físico-deportivas acuáticas, amparadas por la recreación acuática, se encaraman al primer puesto en cuanto a las preferencias de los españoles durante el período que transcurre entre 2005 y 2010. El conjunto global de estas prácticas (gimnasia y actividad física guiada), aparecían en el período anterior en cuarto lugar, pero entonces García Ferrando (2006) destacaba que estas actividades gimnásticas no competitivas y recreativas se adaptaban «muy bien a las necesidades de recreación y salud de amplios segmentos de población urbana, que dispone de un tiempo libre limitado para dedicarlo a la práctica deportiva» (García Ferrando, 2006, p.81).

Esto permite ahondar en el léxico utilizado en estos estudios. De manera que, inicialmente, la denominación de natación recreativa, englobó durante cierto tiempo actividades acuáticas de enseñanza, de acondicionamiento físico, jornadas recreativas, reeducativas, para grupos especiales (mujeres gestantes, bebés, tercera edad, discapacitados, en riesgo de exclusión), perdurando durante décadas la creencia popular – trasladada también al lenguaje – que identificaba cualquier práctica físico-deportiva en el medio acuático con el término natación. Este factor pudiera explicar cómo la natación recreativa, según los estudios de García Ferrando, ocupa el primer lugar en el período 2000-2005, y el tercer puesto entre 2005 y 2010 pero excluyendo las gimnasias acuáticas. Éstas, actualmente, en todas sus formas, han adquirido relevancia e identidad propia en los equipamientos acuáticos, bajo el amparo de la salud recomendada desde instancias diversas. Pero también por otro tipo de valores: diversión, socialización, calidad de vida... Por tanto, se constata el distanciamiento con el deporte federado ya apuntado desde finales de los 90, puesto que

las prácticas físico-deportivas que emergen y se consolidan en las sociedades avanzadas de la modernidad tardía hacen gala de un componente recreativo y lúdico-festivo, que las separa de modo manifiesto del sentido propio de la competición reglada que tradicionalmente ha caracterizado al deporte federado (García Ferrando & Llopis, 2011, p. 79).

Por tanto, parece necesario señalar que la adjetivación adjudicada a la natación como recreativa resulta obsoleta hoy en día, justificándose la incorporación de un término ya utilizado durante la exposición de este trabajo que aglutine las tendencias actuales. Así, recreación acuática hace referencia a aquellas manifestaciones físico-deportivas desprovistas de cualquier tipo de estandarización, desarrolladas en el espacio acuático, y destinadas a proporcionar disfrute y bienestar a los participantes. Es evidente que desde sus inicios, la recreación acuática en nuestro país, ha evolucionado significativamente.

Conclusiones

El interés del tema abordado en este trabajo radica en un necesario análisis de la natación recreativa que aporte información relativa a la notoriedad de esta práctica en la población española, además de escudriñar sobre los diversos formatos que abarca.

Se verifica, por tanto, que la incursión de la perspectiva recreativa en las manifestaciones físico-deportivas acuáticas denota un significativo cambio desde mediados de los 80. En un primer período, entre 1985 y 2000, la recreación acuática identificada con la natación recreativa estaba configurada a partir de componente lúdico, fundamentalmente. Entonces, estuvo respaldada por la comunidad académica, de ahí que vieran la luz numerosas publicaciones versando sobre esta temática. En algunas de éstas, se menciona la forma física, la calidad de vida y el bienestar, pero como aportaciones colaterales, siempre rezagadas tras la diversión, la participación, el juego incluso la socialización.

Desde el año 2000 hasta la actualidad, la recreación en el medio acuático se construye sobre pilares del posmodernismo tardío (bienestar, autorrealización, salud), ajustándose a las tendencias del momento. Para entonces, a pesar de su dispersión en programas de naturaleza diversa, la recreación acuática ya se ha arraigado en sus diferentes versio-

nes en establecimientos acuáticos que comienzan a emerger significativamente, y por tanto, esto justifica la casi nula aparición de publicaciones, contrariamente al período anterior.

Subrayamos que la recreación acuática se ha adaptado a la demanda social, acondicionándose a los cambios que podemos simplificar como una evolución del juego hacia el bienestar y la salud. En todo caso, los manuscritos de García Ferrando han expuesto la relevancia de esta práctica, que ha ocupado los primeros lugares de preferencia de los españoles desde la última década del siglo XX. Sin embargo, es necesario proseguir indagando en la naturaleza cambiante de estas prácticas, y también en cómo la recesión económica ha incidido en equipamientos y establecimientos acuáticos de reciente construcción (encaminados al cese de actividades), y por tanto, limitando las posibilidades de su uso a los ciudadanos.

Referencias

- Águila, C. (2006). El deporte y la actividad física como manifestaciones de ocio: entre el humanismo y el consumismo. *Habilidad Motriz*, 29, 58-65.
- Almendral, P., & López, I. (1998). Actividades acuáticas recreativas: una aproximación al potencial educativo de la motricidad en el agua. *Revista Educación Física: Renovar la teoría y la práctica*, 69, 23-30.
- Alonso, J.I., López de Sosoaga, A., & Segado, F. (2011). Análisis de la relación entre preferencia lúdica y la estructura de las actividades programadas en festivales lúdico-deportivos. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 6(16), 15-25.
- Arribas, H. (2004). Actividades físicas, ocio y educación: el valor de las actividades físicas recreativas. En M.J. Monteagudo, & N. Puig (Eds.), *Ocio y Deporte. Un análisis multidisciplinar* (pp. 195-210). Bilbao: Universidad de Deusto.
- Boixeda, A. (1985). Natación recreativa. En Dirección General de Deportes. Comunidad de Madrid (ed.), *Sobre el agua. Natación y otras actividades acuáticas en piscinas* (pp. 101-104). Madrid: Comunidad de Madrid.
- Boixeda, A. (1990). La oferta de actividades acuáticas para la ocupación del tiempo libre. *Apunts: Educación Física y Deportes*, 21, 5-10.
- Burillo, P., Rodríguez-Romo, G., Gallardo, L., García-Tascón, M., Salinero, J.J., & Uribe, F. (2008). Análisis cualitativo y cuantitativo de la oferta de piscinas cubiertas en las comunidades autónomas españolas. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 3(9), 185-193.
- Camerino, O. (2000). *Deporte recreativo*. Barcelona: INDE.
- Cherarak, M. (2009). *Équipements aqualudiques: marchés, enjeux et perspectives d'évolution*. París: Atout France.
- De Knop, P. (1989). Aspectos de la filosofía de base del Deporte Recreativo. *Ocio/Sport*, 22, 100-107.
- García Ferrando, M. (1997). *Los españoles y el deporte (1980-1995). Un estudio sociológico sobre comportamientos, actitudes y valores*. Valencia: Consejo Superior de Deportes. Tirant lo Blanch.
- García Ferrando, M. (2001). *Los españoles y el deporte: prácticas y comportamientos en la última década del siglo XX. Encuesta sobre los hábitos deportivos de los españoles, 2000*. Madrid: Ministerio de Educación, cultura y deporte. Consejo Superior de Deportes.
- García Ferrando, M. (2006). Veinticinco años de análisis del comportamiento deportivo de la población española (1980-2005). *Revista Internacional de Sociología (RIS)*, LXIV(44), 15-38.
- García Ferrando, M., & Llopis, R. (2011). *Ideal democrático y bienestar personal. Encuesta sobre los hábitos deportivos en España 2010*. Madrid: C.S.D. C.I.S.
- Generelo, E., & Tierz, P. (1995). Jugar a «Pata de Palo» en el agua. *SEAE/INFO*, 29, 17-24.
- Gibson, J.J. (1979). *An ecological approach to visual perception*. Boston: Houghton Mifflin.
- González, C.A., & Sebastiani, E.M. (2000). *Actividades acuáticas recreativas*. Barcelona: INDE.
- Hsiao, R. (2007). Analysis of risk-management practices and legal issues in college natatoriums in Taiwan. *International Journal of Aquatic Research and Education*, 1, 341-362.
- Jardí, C. (2000). *Movernos en el agua. Desarrollo de las posibilidades educativas, lúdicas y terapéuticas en el medio acuático*. Barcelona: Paidotribo.
- Joven, A. (2001a). La Natación hoy. Evolución de los programas acuáticos en los últimos años. *Comunicaciones Técnicas (Real Federación Española de Natación)*, 3, 3-14.
- Joven, A. (2001b). *Estudio y evolución de las actividades acuáticas: La formación de técnicos*. Tesis doctoral. Departament de Teoria i Història de l'Educació. Universitat de Barcelona.
- Joven, A., & Lloret, M. (1993). Las actividades acuáticas recreativas un intento de sistematización. *Comunicaciones Técnicas*, 4, 16-27.
- Llana, S., Pérez, P., & Aparicio, I. (2011). Historia de la natación I: desde la prehistoria hasta la Edad Media. *Citius, Altius, Fortius*, 4(2), 51-83.
- López, M. (1991). Natación recreativa: una nueva pedagogía, una actividad con futuro. *SEAE/INFO*, 15-16, 19-23.
- Martín, O. (1993). *Juegos y recreación deportiva en el agua*. Madrid: Gymnos.
- Molina, J.P., & Valenciano, J. (2010). La recreación físico-deportiva y su tratamiento del cuerpo: un análisis crítico. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 10, 66-72.
- Montero, A. (2013). *Dinámicas familiares y procesos de socialización en el deporte en edad escolar*. Tesis doctoral. Departamento de Sociología y Ciencia Política y de la Administración. Universidade da Coruña [documento sin publicar].
- Morales, E. (2010). Propuesta educativa. El agua como medio de enseñanza: importancia de la evaluación. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 17, 72-75.
- Moreno, J.A., Águila, C., & Borges, F. (2011). La socialización en la práctica físico-deportiva de carácter recreativo: predictores de los motivos sociales. *Apunts: Educación Física y Deportes*, 103, 76-82.
- Moser, G., Ratiu, E., & De Vanssay, B. (2005). Pensar en el agua. Representaciones sociales, ideologías y prácticas: Un modelo de las relaciones con el agua en diferentes contextos sociales. *Trayectorias*, VII(8), 79-91.
- Ortí, J. (2004). *La animación deportiva, el juego y los deportes alternativos*. Barcelona: INDE.
- Rebollo, J.A. (2011). Deporte y recreación. Propuestas formativas. *Revista Habilidad Motriz*, 37, 5 - 11.
- Rebollo, J.A., & Saénz-López, P. (2010). Formación de Animadores de Deporte para Todos. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 17, 62-66.
- Reverter, J. (2005). Estaciones termales en zonas rurales, servicios asociados y titulaciones oficiales. *Apunts: Educación Física y Deportes*, 82, 59-69.
- Rial, A., Alonso, D., Rial, J., Picón, E., & Varela, J. (2009). Un intento de segmentación integral de los usuarios de centros deportivos. *Apunts: Educación Física y Deportes*, 95, 82-91.
- Sicilia, A., Águila, C., & González-Cutre, D. (2011). Valores posmodernos y motivación hacia el ocio y el ejercicio físico en usuarios de centros deportivos. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 7(25), 320-335.
- Tuero, C. (2008). *Somos del agua. Historia de los equipamientos acuáticos de Gijón*. Gijón: Ayuntamiento de Gijón.
- Tuero, C. (2013). Las termas romanas, establecimientos precursores de los actuales centros acuáticos de ocio. *Citius, Altius, Fortius. Humanismo, sociedad y deporte: investigaciones y ensayos*, 6(1), 61-87.
- Valenciano, J., Devís, J., & Villamón, M. (2009). Autoría institucional de los trabajos publicados en revistas españolas de ciencias del deporte (1999-2005). *Cultura, Ciencia y Deporte*, 5 (10), 7-14.
- Valero, A., Gómez, M., Gavala, J., Ruiz, F., & García, M.E. (2007). ¿Por qué no se realiza actividad físico-deportiva en el tiempo libre?. Motivos y correlatos sociodemográficos. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 12, 13-17.
- Vaz, M.D., Graça, P., Afonso, C., D'Amicis, A., Lappalaire, R., & Damkjaer, S. (1999). Physical activity levels and body weight in a nationally representative sample in the European Union. *Public Health Nutrition*, 2(1a), 105-113.
- Vázquez, M.A. (2012). Deporte, ocio y cultura: una aproximación desde la teoría del emplazamiento. En J. Marín (coord.), *Deporte, comunicación y cultura* (pp. 139-151). Zamora: Comunicación Social.
- Vignal, B., Champely, S., & Terret, T. (2001). Forms of recreational swimming practised in Lyon (France). *Internacional Review for the Sociology of Sport*, 36(4), 441-458.
- Vignal, B., Champely, S., Terret, T., & Chazaud, P. (2000). *Les piscines d'hiver de Lyon. Usages, satisfaction et demandes de transformations*. Villeurbanne, Lyon: Faculté des Sciences du Sport, CRIS. Université Claude Bernard Lyon 1.