

Madrid, 14 de marzo de 2019.

Estimado Sr./Sra:

Presento a la *Revista Española de Sociología* el artículo: **Goffman y las situaciones sociales: algunas enseñanzas teórico-metodológicas**, del que yo, Alberto J. Ribes, soy autor. El artículo no presenta ningún conflicto de interés ni ha contado con financiación externa. El artículo es eminentemente teórico.

En este artículo se plantea una interpretación original y novedosa de la obra de Goffman que tiene, potencialmente, interés tanto para los estudiosos de la teoría social o de la historia de la sociología como para los investigadores que trabajan cuestiones de microsociología y situaciones sociales. La obra completa de Goffman se presenta como un todo articulado en el que se presenta una teoría de las situaciones sociales modernas. Dicha teoría es el resultado de una serie de investigaciones parciales que Goffman va realizando a lo largo de su obra. En concreto, se ocupa de estudiar lo que nosotros llamaremos situaciones sociales habituales, situaciones de monitorización extrema, situaciones sociales laxas, situaciones sociales al-margen y situaciones sociales totales.

Un error común derivado de una interpretación tan parcial como frecuente de la obra de Goffman ha llevado a interpretar su sociología dentro del marco de lo que es conocido como enfoque dramaturgico. Buena parte de los trabajos inspirados en Goffman parten de esa posición, que es, sin embargo, la exploración de uno de los tipos de situaciones sociales que analiza Goffman. Normalmente el resto de situaciones sociales o bien son tomadas como inspiración (también individualmente) para otras líneas de estudios, o bien no se sabe muy bien qué hacer con ellas. Lo que se ofrece en estas páginas es una interpretación global de los varios tipos de situaciones sociales que Goffman explora y que le permiten conformar una teoría de la situación social moderna, lo que por un lado modifica la imagen de la obra de Goffman y, por otro lado, abre las puertas a una renovada y más autoconsciente sociología de las situaciones sociales de inspiración goffmaniana.



Fdo. Alberto J. Ribes
Profesor Contratado Doctor
Dpto. De Sociología: Metodología y Teoría
Universidad Complutense de Madrid