

# In memóriam Xan Bouzada Fernández

XESÚS A. LAGE PICOS  
Universidad de Vigo (España)  
xalp@uvigo.es

A comienzos del mes de mayo, el lunes 5, nos ha dejado nuestro compañero y amigo Xan Bouzada. Nos queda su recuerdo y su obra, sabia y fértil simiente. Desde la adolescencia, su intensa vida estuvo marcada por el compromiso social, por su implicación en proyectos que contribuyeron a construir un mundo más justo y solidario. Y lo hizo desde Galicia, el país donde nació y transcurrió la mayor parte de su existencia.

Licenciado en Sociología por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Toulouse-le Mirail (1975), y por Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid (1981). Su trabajo *Sociologie de la culture et du livre galicien* (1978), con el que se acredita como Maître en Sociología, manifiesta ya su interés y vinculación con la esfera de la cultura, que lo acompañará en su quehacer profesional e investigador.

Su vocación de dinamizador cultural lo llevó a poner su conocimiento al servicio de las administraciones públicas, antes de su incorporación a la universidad. Su paso por la Administración, en una incipiente Xunta de Galicia, y por el Ayuntamiento de Cangas, en la Ría de Vigo, como técnico de planificación y acción sociocultural, da cuenta de su perspicacia, al percibir la relevancia que tiene el trabajo con el tejido asociativo en el desarrollo social y la revitalización cultural. Su impronta como especialista de la animación fue una constante en su trayectoria: asesoró proyectos, organizó congresos, colaboró con entidades culturales y con asociaciones profesionales, formó parte de comités de redacción de diversas revistas. Todo esto, sin olvidar los muchos escritos, conferencias, debates, jornadas y cursos a través de los cuales transmitió su experiencia profesional y su personal mirada crítica, siempre constructiva.

Comenzó como docente en la Universidad de Santiago de Compostela (1987), antes de que, tras la segregación de la Universidad de Vigo, pasase a ser miembro de su Departamento de Sociología, Ciencia Política y de la Administración, y Filosofía. Se doctora en sociología en la Universidad Complutense de Madrid, con la investigación, *Escuela, cultura y territorio*.

*Lógicas sociales de producción e implantación de los equipamientos educativos y culturales* (1991), accediendo dos años después a la titularidad en sociología. Su contribución a la puesta en marcha de nuevas titulaciones y planes de estudio, tanto en el Campus de Ourense, como con posterioridad en el de Pontevedra, o su labor como director de Departamento, son otra muestra de su capacidad de compromiso, de su talante mediador y de la enorme generosidad con que se entregaba a los proyectos colectivos.

Su labor como investigador fue incansable, desde la universidad y como miembro del Consello da Cultura Galega (CCG), participó en numerosos proyectos sobre desarrollo local, sociocultural y comunitario, trabajos que dieron lugar, entre otras, a publicaciones que permiten reconocer su trayectoria: *Escola, cultura e vida comunitaria nun concello galego: Moaña* (1988); *Mapa cultural de Galicia: A situación socio-cultural dos concellos galegos* (1991); *As necesidades no desenvolvemento social de Galicia* (1994); *Redes sociais e conxuntos de acción* (1996); *O desenvolvemento comunitario local* (1999); *Cultura e concellos. As estratéxias de promoción cultural no ámbito local* (2000); *Familia e comunidade* (2001); *Cultura e desenvolvemento Local* (2001); *Cultura e participación* (2003).

Se internó con gran tesón en el campo de la sociolingüística del gallego, donde deja un valioso legado: *O Futuro da lingua: elementos sociolingüísticos para un a chegamento prospectivo da lingua galega* (1997); *O proceso de normalización do idioma galego* (3 vol. 2002 y 2003).

Durante el periodo que presidió la Asociación Española de Sociología de las Artes y la Cultura (AESCA), su trabajo reflexivo en el campo de la sociología, de la cultura y de las políticas culturales, dio como fruto la compilación de *Escritos de Sociología de la Cultura II* (1996) y la edición de *Políticas culturales y sociedad democrática* (1999).

En los últimos años, impulsó la creación del Observatorio de la Cultura en el seno del Consello da Cultura Galega, donde dirigió la investigación y elaboró el informe sobre *As políticas culturais das sete cidades galegas* (2007). Además dirigió un proyecto para el Ministerio de Ciencia y Tecnología sobre *Migraciones de retorno y potenciación del desarrollo local* (2000-03), y se implicó en proyectos de cooperación transfronteriza con el norte de Portugal, coordinando un volumen y coeditando otro en los *Segundos Estudios estratégicos do Eixo Atlántico* (2005).

Ha dejado una huella inestimable en la *Revista de Economía Social y Cooperativismo* de la Universidad de Vigo, y en la *Revista Gallega de Cultura GRIAL*, donde aportó ideas, escribió artículos y coordinó valiosos números monográficos. Colaboró, también, en *Estudios de Sociolingüística* de la Universidad de Vigo, y en la *Revista de Investigaciones Políticas y Sociales* publicada por la Universidad de Santiago.

Su voluntarioso sentido de la responsabilidad y prolífica entrega lo llevó a asumir diversos cargos en asociaciones profesionales como la Asociación Española de Sociología de las Artes y la Cultura, el Colegio Gallego de Doctores y Licenciados en CC. PP. y Sociología, la Asociación Gallega de Sociología, o la Federación Española de Sociología, donde era miembro de su Comité Ejecutivo. Estaba especialmente orgulloso de su dirección del Instituto Galego de Estudios Comunitarios, de la Fundación Isla Couto, por identificarse con sus finalidades de apoyo y estímulo al desarrollo sociocultural de la sociedad gallega.

Fueron muchas las cosas que hizo Xan Bouzada, muchas las cosas que nos lega y que nos enriquecen. Su vida se ha truncado en plena madurez personal y creativa. Su ausencia deja

un espacio difícil de llenar para su familia y para todos aquellos que tuvimos la fortuna de conocerle y compartir con él parte de nuestras vidas. Somos muchos los que perdemos a un amigo, a un maestro en el cultivo de la amistad. El Departamento de Sociología, Ciencia Política y de la Administración, y Filosofía de la Universidad de Vigo, pierde uno de sus principales activos. La sociología y la sociedad echará en falta al intelectual, reflexivo, riguroso, honesto y comprometido que era.

En el último tramo de su vida, a pesar de su delicada salud, continuó trabajando intensamente, siempre afable y tranquilo, sin perder nunca su sonrisa. Consciente y previsor hasta el último momento, organizó su despedida, deleitándonos con música y poesía en un emotivo acto con el que decir adiós.

*No niño novo do vento  
hai unha pomba dourada;  
quen puidera namorala,  
quen puidera namorala,  
meu amigo.  
(A. Cunqueiro)*