

Estebaranz, A. y Núñez, T. (2010). *Aprender de otras mujeres andaluzas el camino de la igualdad*. Sevilla: Instituto Andaluz de la Mujer, 295 páginas

El libro recensionado recoge los resultados de una investigación subvencionada por el Instituto Andaluz de la Mujer durante el año 2009. Dicho proyecto se enmarca dentro de todo un plan estratégico para alcanzar la igualdad de mujeres y hombres en Andalucía. El trabajo se orienta más específicamente dentro de la línea de dar empoderamiento a las mujeres, resaltando trayectorias de vida destacables y memorables en varios campos de la actividad política, social, económica o cultural. Y, con ello poner romper el estereotipo del techo de desigualdad en el desempeño de altas responsabilidades y poner en valor el potencial de la mujer para acceder y desempeñar digna y brillantemente puestos laborales relacionados con la toma de decisión, tradicionalmente ocupados por hombres. Además de mostrar ejemplos de competencias y valores a seguir desde modelos femeninos, más allá de la tradicional perspectiva y modelo de hombres.

El equipo de investigación está compuesto por un conjunto de investigadoras del ámbito de las Ciencias de la Educación, de gran trayectoria profesional, pertenecientes a la Universidad de Sevilla, coordinadas por las profesoras Araceli Estebaranz y Trinidad Núñez. Este equipo de trabajo viene desarrollando una productiva e interesante línea de investigación en esta perspectiva de género, que avala tanto la pertinencia del trabajo como el sentido y utilidad didáctica del mismo.

El libro en sí es un conjunto de materiales didácticos de gran valor educativo y reivindicativo. Que como marca en su introducción *“es un material para el cambio social, que pretende servir de recurso para diferentes estrategias educativas orientadas a la visibilidad, transversalidad e inclusión de la visión de género en los programas educativos”*. No sólo muestra y describe casos y situaciones, sino que ilustra los procesos mediante casos (historias de vida personal y profesional) de mujeres memorables, con retazos de su voz. La Consejera para la Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro, al prologar el libro, señala en este sentido que

“ver qué dificultades y barreras han tenido que superar las mujeres en distintos campos profesionales, qué formación han recibido o qué capacidades han desarrollado, facilita el trabajo en el ámbito educativo, ofreciendo al alumnado un espacio de reflexión desde donde hombres y mujeres puedan diseñar su propia trayectoria formativa y profesional con una visión más amplia e igualitaria” (p. 6).

El libro está compuesto por once capítulos: Uno (el primero) de marco teórico y presentación del trabajo, sus objetivos y orientaciones para ubicarse en el tema y su contexto y para guiar la lectura, su comprensión y su uso. En este capítulo, las coordinadoras del trabajo, ilustran el camino seguido para descubrir y denunciar la desigualdad, al tiempo que mostrar el cambio social en marcha en cuestión de género. Y, como el trabajo tiene un claro objetivo didáctico parten del principio de que la igualdad se puede aprender y que éste es un desafío actual de la Educación en general y de la Secundaria (Etapa a la que se dirige este material) en particular.

Como señalan las autoras es un material de formación y de reflexión, que pretende ponerse al servicio del profesorado y responsables del plan de igualdad para facilitar esta tarea de promover el aprendizaje de la igualdad y de poner en valor estos modelos en este

camino y en como aporte de nuevos valores desde la ética y manera de enfrentarse al mundo femenina y de los que pueden aprender todos, hombres y mujeres. En este sentido pretende

hacer llegar a la juventud, de manera muy gráfica, quiénes son, cómo sienten y cómo actúan mujeres que están desempeñando puestos de alta responsabilidad (...), mujeres de carne y hueso que se pueden convertir en modelos a seguir porque expresan opiniones y experiencias dignas de ser tenidas en consideración. Leyendo estas historias, podemos determinar: qué capacidades manejan, qué valores las mueven, cómo se han formado, cuáles son sus aspiraciones... (p. 16).

No es sólo ilustrar modelos femeninos de éxito y esfuerzo por abrirse camino en la sociedad y en su desempeño profesional de manera brillante, es también una manera de recuperar trayectorias y recordar otras vidas de mujeres injustamente desconocidas, poniendo también en valor que la igualdad no está del todo conseguido, aunque se va hacia ello, sino que ha sido fruto de todo un proceso, una larga historia de conquista que ha requerido muchos esfuerzos y el impulso permanente de personas con capacidad de visión, con energía y competencia y que han luchado por ganar estas aspiraciones y logros. Así pues, caracteriza a las mujeres que se presentan como modelos y que han ido marcando el rumbo para mostrarnos qué aprender de ellas, sus motivaciones, valores, capacidades, creencias, roles..., en qué se han apoyado y qué barreras han encontrado y muchas veces superado, en especial la de la “invisibilidad” de su esfuerzo, capacidad, éxito... Y aprender también, desde la ética femenina el valor que han añadido a la conquista de la igualdad para todos desde la negociación, la conciliación, la convicción, el diálogo, el respeto y el ir ganando espacios sin la confrontación y sin perder su identidad como mujeres y como profesionales competitivas y altamente capaces.

El resto de capítulos, más prácticos, desarrollan las ideas y orientaciones expresadas en el primero. Comenzando por una muestra de vidas de mujeres en la historia que dejaron huella y que, como pioneras, legaron muchos logros de los que aprender, pese a sus circunstancias socioculturales, económicas e históricas en las que vivieron. Y, el resto, recorren los diferentes campos profesionales seleccionados: deporte, empresa, sanidad, educación y ciencia, comunicación, derecho, arte y cultura, desarrollo social y política.

Una idea importante a resaltar, aunque siempre desde la perspectiva de género, es la pluralidad de las aportaciones, modelos, ideología y perspectivas que se recogen en esta selección de vidas memorables de mujeres, que se complementan y ayudan a construir la visión de igualdad en una sociedad democrática.

Cada uno de ellos se presenta a modo de “guía didáctica” con tres grandes bloques de contenidos a desarrollar:

- 1) *Introducción o marco contextual e histórico.* En este apartado se comienza con una presentación del estado de la cuestión en estos campos y presentan las aportaciones, límites y dificultades vividas y superados por las mujeres, así como el progreso experimentado en el proceso de construcción de la realidad actual y del mañana que se vislumbra. Y en él también se resaltan las dimensiones más destacables a tomar en consideración para ubicar y aprender de las vidas mostradas.
- 2) *Aprender de estas mujeres.* Es un bloque en el que, a modo de fichas, se recopilan historias de vida de mujeres significativas en ese ámbito de trabajo. En ella se recoge el nombre de la persona y algunos rasgos personales, su titulación, la actividad profesional que desarrolla, las capacidades desarrolladas, las motivaciones, las dificultades y obstáculos para la igualdad encontrados o superados, los apoyos recibidos, así como su visión del futuro... Aunque no en todos se repite

necesariamente el mismo formato. Y, un asunto interesante es que, a modo de entradas, resaltan frases de las entrevistas de gran carga de contenido y sentido. Sirva de botón de muestra de ello esta frase de Ana Benítez “*estoy ahí, intentando romper una barrera para que haya, precisamente eso, igualdad*”; o esta otra de Mari Cruz Arcos “mi progreso profesional se debe a que he sabido aprovechar oportunidades: he ido cogiendo trenes y he descubierto mis capacidades”.

- 3) *Actividades y recursos*. En este apartado se presentan diferentes posibilidades de desarrollo y profundización personal o grupal. No tiene un formato predeterminado común, pero sí siguen una misma lógica: actividades para la introducción, para el desarrollo del tema y para la evaluación, además de un apartado “para saber más”. Básicamente se sugieren actividades para analizar el caso, discutir, indagar (individual y grupalmente), clarificar conceptos y valores... Propone cuestionarios cortos, lecturas, simulaciones o estudio de casos. En definitiva son actividades para entrar en el tema o para practicar determinadas situaciones o reflexiones, se orientan lecturas (muchas de ellas en el CD adjunto, o en bases de datos o documentación de internet...), se promueven visitas a diferentes lugares y contextos en los que se ejemplifican situaciones y posibilidades, se seleccionan películas, reportajes o artículos de profundidad u opinión, y se diseñan algunas posibles actividades-tipo para orientar todo lo anterior, así como otras como finales de valoración del apartado.

Tanto en su conjunto, como por bloques específicos de actividad profesional, es sugerente y muestra un camino por el que abrirse una nueva imagen de igualdad desde la conquista y las experiencias previas ejemplificadas, no sólo desde la idea utópica de que otro mundo más equitativo en cuestión de género es posible y deseable. Junto a esta mirada, en la que poder enorgullecerse de la cantidad y calidad de mujeres andaluzas que están rompiendo las barreras de la igualdad, destacando profesionalmente, también se normaliza una situación visualizando el éxito, la capacidad, la valía, el esfuerzo, la capacidad de superación... como valores en sí a imitar independientemente del sexo del modelo y del imitador, así como de la puesta en valor de la ética y moralidad femenina en el mundo.

El libro recensionado se acompaña de un CD-ROM de gran valor y que bien podría titularse *Andaluzas que abren caminos*. En él se recoge el informe de investigación “Andaluzas ayer, hoy y mañana, abriendo caminos” (2004) y otra serie de ejemplos de mujeres directivas en 2007, fruto de la investigación del Proyecto EQUAL Andalucía en e-Igualdad (2001-2004) realizada mediante un proyecto Equal del Fondo Social Europeo (2002-2007). El contenido de este CD adjunto es una referencia y complemento de vital importancia para profundizar, completar y contrastar toda la información -y mucha más- que ha ido apareciendo en las fichas didácticas que componen los diferentes capítulos.

El contenido del mismo se estructura en torno a quince apartados que recogen algunas monografías e informes de investigación publicados por “Andalucía en e-igualdad (ae=) y la Universidad de Sevilla, coordinadas por los equipos de investigación encargados de cada apartado, entre las que se encuentran de manera relevante las autoras y coordinadoras de este trabajo, junto a otros investigadores e investigadoras. El primero de ellos, titulado Observatorio, presenta este informe de investigación “Andaluzas ayer, hoy y mañana, abriendo caminos” del *Observatorio E-Igualdad* anteriormente mencionado. En él se fundamenta teóricamente la perspectiva con un capítulo titulado Construyendo la igualdad entre mujeres y hombres, y otro sobre metodología y resultados de investigación titulado “Andaluzas que abren caminos”.

Seguidamente otro bloque recoge el informe *Andaluzas de Ayer: Mujeres relevantes en la Historia*, como recopilación de historias de mujeres relevantes en la historia de

Córdoba, Sevilla y Cádiz. El tercer informe presentado trata de las *Andaluzas de hoy: Barómetro e-Igualdad*. El resto de los apartados recogen en profundidad los informes de investigación por bloques de profesiones y titulados “*Mujeres que abren caminos en...*” la Política, la Empresa, etc. (recoge todas las que aparecen sintetizadas en el libro impreso).

Finalizan el CD-ROM dos nuevos informes de gran interés: 1) *Roles, Valores y Competencias de las mujeres que han roto el Techo de Cristal*, de gran aporte para caracterizar tales elementos y procesos, al tiempo que trazar rumbos y perspectivas de acción futura; y 2) *Andaluzas de mañana. Aspiraciones, Expectativas y Valores de las Universitarias andaluzas*. Para terminar con un pdf del propio libro (impreso) para facilitar su manejo.

En definitiva, un interesante, sugerente y necesario material didáctico. Bien escrito, muy bien presentado y de una lectura y uso muy manejable, especialmente diseñado para estudiantes de educación secundaria, profesorado en general y para quienes se interesen y quieran empezar a contar con panorámica en este sentido.

Lorena Domingo Martos