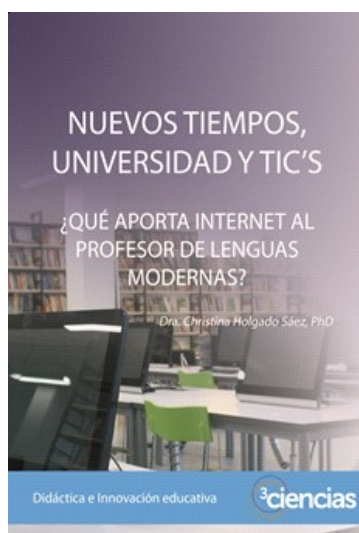


Holgado Sáez, C. (2016). Nuevos tiempos, Universidad y TIC's ¿Qué aporta Internet al profesor de lenguas modernas?. Alicante: Área de Innovación y Desarrollo.

Esther María Vega Gea



La obra ha sido elaborada por la Profesora Cristina Holgado Sáez, de la Universidad de Sevilla. En este título, la autora realiza un recorrido desde el nacimiento de la red de redes hasta la evolución de las plataformas de e-learning, pasando por un estudio detallado de como Internet ha influido en el cambio pedagógico en la educación superior.

El presente libro se divide en tres grandes bloques. En el primero de ellos, titulado "El origen de Internet. ¿Dónde comenzó todo?", la profesora Holgado traslada al lector a través de un viaje por la historia y evolución de Internet desde su nacimiento en los años 60, tratando de que éste comprenda en toda su extensión un concepto que representa el invento más decisivo en el desarrollo de la sociedad. En este bloque introductorio se discute cómo la World Wide Web, diseñada para cubrir la necesidad de comunicación del ser humano, ha revolucionado el

conservador mundo de la enseñanza, describiendo su papel esencial para afrontar uno de los mayores retos de los docentes: la distancia. El lector podrá conocer las distintas generaciones de las metodologías educativas, así como la forma en que Internet y las TIC's han influido en la enseñanza, dando lugar a un nuevo concepto de educación a distancia, el e-learning, como parte de la nueva "sociedad de la información". También se analizarán las posibilidades de este nuevo sistema, así como sus ventajas e inconvenientes.

En el bloque central de la obra, cuyo capítulo lleva por nombre "Nuevos tiempos, Universidad y TIC's: Aportaciones de internet al cambio pedagógico en la Educación Superior", la autora ha querido hacer hincapié en que la forma de entender la educación en el siglo pasado ha cambiado con la adopción de las TIC's e Internet en todos los niveles de la enseñanza, incluyendo la Educación Superior. La profesora Holgado profundiza en estos cambios, describiendo como afectan tanto al modelo pedagógico, que evoluciona hasta centrarse en un aprendizaje más autónomo del alumnado en el que la enseñanza convencional y la virtual se complementan, y donde el profesorado en lugar de facilitar el conocimiento al alumnado, se convierte en un guía que le conduce en la adquisición del mismo. Se analizan además las ventajas y desventajas de este nuevo contexto educativo, junto a las barreras que se presentan en la aplicación real de las TIC's tanto en la Educación Superior, como específicamente en contextos universitarios. En la lectura de este capítulo, el lector aprenderá y comprenderá conceptos importantes que frecuentemente se confunden, como educación a distancia, e-learning (del que existen multitud de definiciones), plataforma virtual, entorno virtual de

aprendizaje o EVA, aula virtual, etc. Todo ello centrado en el escenario de la docencia universitaria como ámbito de interés para la aplicación de estas tecnologías.

En último lugar, la autora finaliza esta obra con un tercer bloque, denominado "Evolución de las plataformas de e-learning", en cual se aborda en el tema central de la obra. Tras la amplia puesta en contexto de los dos primeros capítulos, realiza un análisis detallado de cómo han evolucionado estos sistemas, surgidos a partir de los gestores de contenidos o CMS, para después definir las principales características y categorías en las que se agrupan las plataformas de e-learning según los distintos autores: comerciales vs software libre, gratuitas vs de pago, etc. El objetivo es sumergir al lector de lleno en un universo compuesto de un gran número de plataformas virtuales, y que conozca los criterios a seguir para realizar la compleja tarea de seleccionar una de ellas con objeto de llevar a cabo la virtualización de las asignaturas, algo totalmente necesario tras la adopción del EEES y de las TIC's en la enseñanza. En este nuevo contexto, las plataformas de e-learning se convierten en una herramienta más para el profesorado, que pretende facilitar la comunicación fluida entre profesor y estudiante, y el acceso a los contenidos. Sin embargo, también requiere un cambio hacia la concepción constructivista de la educación, así como un cambio en los roles clásicos de docente y discente. La autora dedica la última sección de este último capítulo a la plataforma más extendida actualmente en los entornos educativos: Moodle; y más concretamente a su aplicación en la enseñanza de las distintas lenguas modernas (inglés, francés, alemán, italiano, etc.). En una profunda reflexión, analiza la utilización de la herramienta en organismos a nivel mundial, exponiendo los principales problemas y barreras existentes para su uso en la enseñanza de idiomas. Por último, en base a este análisis, la autora propone una serie de características que las plataformas de e-learning deberían incorporar para alcanzar la idoneidad en este ámbito de la educación.