

ANÁLISIS Y BENEFICIOS DE LA INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: UN CASO PRÁCTICO

ANALYSIS AND BENEFITS OF THE INTRODUCTION OF ICT IN THE AREA OF THE SPANISH LANGUAGE AND LITERATURE: A CASE STUDY

M^a Elena Estévez Carmona
elena_estevez_carmona@hotmail.com

*Universidad de Sevilla. Facultad de Comunicación.
Departamento de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Literatura
Calle Américo Vespucio, S/N, 41092 Sevilla (España)*

La variedad de opciones y recursos que la Sociedad de la Información viene ofreciendo obliga al profesional de la enseñanza a estar al tanto de las nuevas técnicas aplicables al sector. En aras de favorecer un proceso que se inicia en los contextos educativos informales, resulta esencial la presencia de las TIC en el aula. No obstante, ¿qué repercusiones traen consigo? Este artículo tiene por objeto analizar los efectos motivacionales de las TIC en el área de Lengua Castellana y Literatura, a partir del estudio desarrollado en el I.E.S. Velázquez.

Palabras clave: Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Centro TIC, Innovación, Comunicación educativa.

The variety of options and resources that the Information Society has been offering requires the teaching professional to keep aware of the new technologies applicable to the sector. In order to facilitate a process that begins in the informal educational settings, it is essential the presence of the ITC in the classroom. However, what impact entail? This article aims to examine the motivational effects of the ICT in the area of Spanish Language and Literature, from a study undertaken in I.E.S. Velázquez junior high school.

Keywords: Information and Communication Technologies (ICT); ICT school; Innovation; Educational communication.

1. Introducción.

Desde hace años, un elevado porcentaje de profesionales de la enseñanza vienen inclinándose y apostando por la renovación metodológica sustentada en la adopción de instrumentos innovadores conjugables con la práctica docente. Según Carnoy (2004) “El

precio del hardware, el incremento exponencial en potencia de cálculo y la creación de Internet han traído un amplio abanico de posibilidades impensables hace tan sólo una década” (p. 2). La investigación de TIC aplicables a la educación ha pasado por distintos ciclos, en los que se han experimentado variaciones en el paradigma metodológico empleado. Se trata

de un campo en el que la investigación educativa ha tenido y tiene mucho que aportar, de ahí que suponga un tema de investigación estudiado desde diversos departamentos universitarios y áreas de conocimiento. A partir de los setenta, la evolución de la informática asienta el uso de los ordenadores con fines educativos. Salomon y Clark (1977), llegan a establecer la distinción entre investigación con y sobre medios. En el primer caso, los esfuerzos se dirigen hacia la obtención del medio más útil para el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo su cometido básico los mecanismos de entrega de información, es decir, los rasgos instrumentales técnicos, pasando a un segundo plano lo que se entrega, a quién se entrega y cómo es entregado. Por otra parte, la investigación sobre medios se basa en el análisis de los componentes internos de los medios y cómo se conjugan con los rasgos cognitivos de los receptores. Con todo esto, es partir de los ochenta cuando la integración de las TIC en los centros educativos empieza a ser una cuestión muy investigada. En este periodo comenzaron a generalizarse críticas al desarrollo de la Tecnología Educativa y a su validez para la educación (Area, 2004), lo que trajo consigo planteamientos sobre los motivos de estas apreciaciones por parte de otros autores. Una década después, a finales de los noventa, se hizo hincapié en la necesidad de analizar al profesor en el marco de la organización social del centro educativo. Finalmente, en los últimos años la incorporación de las TIC a la educación viene siendo una de las principales cuestiones sometidas a estudio. Prueba de ello son las numerosas publicaciones, eventos científicos, investigaciones y proyectos que han surgido y que analizan Internet como vía desde la que canalizar nuevas técnicas enfocadas a facilitar

el proceso de enseñanza - aprendizaje. A este respecto, trabajos reseñables son los de Echeverría (2000), Salinas (2004), De Pablos (2001) o Salomon (1992), por citar algunos. Grosso modo, los estudios en torno a las TIC abordan cuestiones que interrelacionan las prácticas docentes y el uso de estos medios y conllevan un estudio a partir del cual se extraigan las ventajas y desventajas del texto impreso frente a los materiales *on - line*. Por otra parte, las TIC aglutinan un universo de dos conjuntos: las tradicionales Tecnologías de la Comunicación (TC) – radio, televisión y telefonía convencional –, y las Tecnologías de la Información (TI), que se basan en la digitalización de las tecnologías de registros de contenidos (informática, de las comunicaciones, telemática y de las interfaces). Estas herramientas actúan como canales que procesan, almacenan, recuperan y presentan contenidos del modo más versátil. Teniendo en cuenta que los diferentes soportes están constantemente evolucionando, cobra fuerza la idea de que el profesional debe adoptar una actitud camaleónica que le permita acoplarse a las distintas etapas que vayan aconteciendo. Asimismo, hándicaps relativos a las dificultades de espacio y tiempo en la relación profesor - alumno y alumno - escuela se mitigan gracias a la puesta en práctica de estos recursos. Y lo más importante, ofrecer a los alumnos una enseñanza respaldada por las TIC permite educarlos en la Sociedad de la Información, disciplinarlos en el proceso de asimilación e interpretación de mensajes y formarlos como individuos con capacidad suficiente como para poder establecer sus propios criterios en una sociedad que se caracteriza precisamente por la sobrecarga informativa: “En una sociedad donde se genera gran profusión de informaciones, nos exige

saber realizar una lectura comprensiva de los mensajes que nos rodean, poseer unos criterios de buen consumidor, saber acceder y extraer la información relevante de la que no lo es... No por tener más información vamos a ser más libres, la cantidad, puede ser -paradójicamente- un obstáculo” (Cebrián, 1997, p. 4). Con todo ello, algunas ventajas reseñables que derivan de la integración de las TIC en el aula son las que a continuación se exponen:

a) Proporcionan ejercicios prácticos complementarios de aprendizaje: a diferencia de los entornos convencionales, en un contexto informatizado la misma cuestión puede ser abordada varias veces con distintos formatos y estructuras, lo que deriva en retos para quien esté estudiando y poniendo a prueba sus conocimientos.

b) Suponen el mantenimiento, actualización y distribución de contenidos y materiales didácticos.

c) Permiten superar las barreras del tiempo y el espacio: facilitan la comunicación sincrónica y asincrónica de los estudiantes entre sí y con los educadores sin que ello implique la presencia física.

d) Hacen posible que los alumnos adquieran una visión más global de su entorno al entrar en contacto con una realidad ampliada.

e) Conllevan que el estudiante disponga de más oportunidades de colaborar activamente sin la presión consecuente del ambiente competitivo del aula.

f) Contribuyen a desarrollar y reforzar habilidades adicionales del individuo.

Los citados no son más que algunos de los efectos positivos que derivan de la integración de las TIC en el aula. En función del nivel educativo al que se enfrente, el profesional deberá integrar unas u otras herramientas en beneficio del proceso de enseñanza -

aprendizaje. Del mismo modo, el Decreto 72/2003, 18 de marzo, de Medidas de Impulso de la Sociedad del Conocimiento, aprobado por la Junta de Andalucía, afianza la consideración de la necesidad de llevar a cabo actualizaciones en aras de fomentar una educación adaptada a la Sociedad de la Información. Según Cebrián et al. (2007): «El Decreto articula un conjunto de medidas donde en su primera sección aborda todos los niveles educativos menos el universitario, y en donde se multiplica por tres el equipamiento informático de los centros, se aborda una mejora sustancial de la formación del profesorado para la integración de las TIC en sus prácticas y en la gestión de los centros».

Considerando que las nuevas herramientas vienen aportando beneficios pedagógicos, el propósito del presente estudio se fundamenta en evidenciar la influencia que ejercen las TIC, desde el punto de vista motivacional, en los centros educativos, tomando como muestra los cursos académicos de 2º nivel de E.S.A - Educación Secundaria para Adultos - y 1º Bachillerato nocturno del I.E.S. Velázquez. Al tratarse de dos niveles distintos, la incorporación de herramientas y el grado de protagonismo concedido a las mismas varía en cada caso. En el primero, la aplicación de las TIC sirve para reforzar los conceptos básicos aprendidos. El alumnado de la E.S.A se constituye generalmente de estudiantes que reinician sus estudios. En este sentido, los recursos TIC son una eficiente y útil vía para introducir conceptos, potenciar el desarrollo de habilidades e incrementar el grado de motivación de este tipo de alumnos. Por otro lado, los temarios de las materias de 1º de Bachillerato deben verse completados con herramientas TIC enfocadas igualmente a la consolidación de los conocimientos así

como al fomento del aprendizaje colectivo. Ciñendo el estudio a los niveles correspondientes al horario nocturno, es un hecho que un amplio número de los alumnos de este turno compaginan sus estudios con la vida laboral. En ambos niveles, puede afirmarse que las TIC hacen posible superar las barreras de espacio y tiempo y ofrecen opciones alternativas para sendos niveles académicos. Resultando básica la utilización de herramientas que potencien las habilidades del individuo en aras de favorecer su adaptación en este nuevo marco de interacción, es necesario puntualizar que el I.E.S. Velázquez fue uno de los primeros centros andaluces en los que se integraron las TIC. Y en un recorrido teórico que aborde las prestaciones que brinda este instituto público, también debe prestarse atención a factores externos tales como el contexto en el que se enmarca. El análisis de esta variable implica un estudio sobre los rasgos socioculturales, los recursos, la oferta educativa, la organización y todo lo que guarde relación y aporte un rasgo significativo del mismo. Considerando que el instituto se localiza en el Centro de Sevilla, barrio eminentemente cultural, comercial y de ocio, en este caso el entorno favorece el desarrollo de actividades que permiten vincular los contenidos curriculares con la puesta en práctica de visitas extraescolares constructivas. El Centro ofrece todo tipo de recursos educativos, deportivos y culturales. Muchos de los adolescentes que pertenecen al mismo se encuentran matriculados en el instituto, lo que explica que predominen estudiantes cuya actitud sea proactiva y menos reacia al estudio que la que caracteriza e identifica, en algunos casos, al alumnado de otros centros localizados en barrios más conflictivos. Del mismo modo, para los

alumnos matriculados en enseñanza bilingüe tampoco conlleva un esfuerzo considerable adaptarse a este tipo de aulas, ya que adicionalmente suelen recibir clases de inglés en horario extraescolar, lo que deriva en una mayor capacidad de adaptación a las mismas. Según afirma la directora del instituto, Dña Rosa Ballester: «Ciertamente el alumnado del centro presenta unas características socioculturales que acompañan a su nivel de adaptación a este tipo de clases. Algunos de estos alumnos recibían y reciben clases particulares de inglés y ello repercute en su capacidad de adaptabilidad en las bilingües.»

Lógicamente, un estudiante que cuente con un nivel adquisitivo medio o medio - alto, contará probablemente con sus propios recursos y esto le permitirá asimilar más fácilmente tareas y proyectos surgidos a raíz del uso de las TIC en el aula. Con todo lo dicho, puede afirmarse que el instituto Velázquez constituye una muestra de entorno educativo óptimo determinado en parte por el contexto y la actitud de la comunidad educativa. Ambas directrices influyen considerablemente en el clima escolar, en el éxito en la realización de nuevos proyectos así como repercute positivamente en la integración de nuevos sistemas, tales como las TIC. Un factor adicional y no menos relevante atañe a la gestión del espacio y de las infraestructuras dentro del centro docente. En lo que a recursos espaciales concierne, el instituto cuenta con una amplia biblioteca, salas de estudio, salón de actos en donde se proyectan todo tipo de exposiciones, una pequeña sala de ordenadores para uso exclusivo del profesorado y cinco aulas TIC. En estas zonas, se practican actividades dentro de la materia de Lengua Castellana y Literatura adaptadas a los distintos niveles y cursos académicos. Por ejemplo, para

Bachillerato se desarrollan exposiciones de contenidos de Literatura, «El Barroco», que permiten sintetizar en una hora de clase una unidad didáctica completa. De esta forma, los temarios netamente teóricos se complimentan con imágenes y/o vídeos 3D. En cuando a la E.S.A, considerando que se trata de un alumnado muy desigual y con una evidente falta de base en algunos casos, se realizan actividades en portales de Internet que permiten repasar la métrica y la sintaxis. En ambos, los recursos TIC se adaptan al nivel con el fin de afianzar los conocimientos y potenciar paralelamente las habilidades de interacción y comunicación de los alumnos. Por otra parte, en lo relativo a las actividades de innovación emprendidas que implican el uso de herramientas TIC, uno de los proyectos a valorar lo constituyen las acciones de mejora medioambiental que vienen desarrollándose desde hace años gracias al trabajo del equipo docente y al desarrollo de plataformas *on - line* específicas. En el año 2005 se creó el portal *I.E.S. Velázquez sostenible*, una microweb de información que se constituyó y continúa funcionando como un espacio de reflexión sobre las acciones que la comunidad del instituto puede desempeñar para fomentar el cuidado del medio ambiente. Desde el sitio web, el equipo docente anima al uso del servicio SEVICI y aconseja una serie de consejos a los alumnos, invitándoles a colaborar y sumarse a esta labor. Otra muestra significativa lo supone el desarrollo y edición de la revista digital *La Fragua*. Cada ejemplar suele estar a disposición de todos los miembros de la Comunidad Educativa, a partir de un pdf descargable publicado en la página principal. La revista es fruto de la colaboración de los estudiantes, que realizan labores de investigación, de edición y de fotografía, todo bajo la supervisión de la profesora de Lengua

y Literatura, quien realiza la maquetación y coordinación de la revista. Cabe añadir la existencia de la Plataforma Educativa Helvia, espacio *on - line* al que se puede acceder desde el sitio web del instituto. En esta plataforma, se pone a disposición de los integrantes de la comunidad educativa diversas herramientas TIC (webquest, caza del tesoro...entre otros) y enlaces a la Wiki del instituto. Todas estas actividades extraescolares fueron enfocadas y actualmente se mantienen para educar al estudiante en la Sociedad de la Información, y fortaleciendo a su vez la vía de interacción entre el instituto y el resto de miembros de la comunidad educativa. En el caso de la didáctica de Lengua y Literatura, puede afirmarse que se trata de un área de conocimiento que desde hace años viene sirviéndose del uso e incorporación de las TIC. Es innegable que estos recursos posibilitan la apertura de nuevos horizontes pedagógicos en cuanto a que ponen al alcance de los agentes educativos nuevos instrumentos de actuación didáctica cuya riqueza, versatilidad y aplicabilidad abarcan un amplio abanico de opciones comunicativas: verbales y no verbales, orales, escritas, mixtas, audiovisuales, sincrónicas y asincrónicas. Estos canales influyen en los modelos educativos convencionales y en las nuevas maneras de enfrentarse al proceso educativo. Llegados a este punto, se hace necesario el análisis del universo de estudio, existiendo ciertas diferencias entre los alumnos de 2º de la E.S.A y los de 1º de Bachillerato. En el primero, el nivel es mucho más bajo, debido a que se trata de un curso muy heterogéneo en el que la mayoría compagina los estudios con la vida laboral. Es por ello que las clases suelen ser muy participativas, ya que lo que se pretende es afianzar los conocimientos

básicos y potenciar habilidades orales y escritas. En el segundo caso, los recursos TIC se emplean especialmente en Literatura por el motivo contrario: la cantidad de temario obliga a hacer un uso de recursos TIC que permita optimizar y economizar el tiempo en beneficio de otros contenidos más complejos que requieran mayor atención. Como ejemplo ilustrativo, un temario de Literatura impartido para 1º de Bachillerato fue desarrollado en el instituto en un aula TIC. El resultado fue que el contenido completo que suele desglosarse en 2 ó 3 clases, fue explicado en una. A la postre, se facilitó por correo electrónico la presentación a los estudiantes para que les sirviera como fuente adicional de información. La Figura 1 muestra una diapositiva de la presentación *El Teatro en el Siglo del Oro*, para 1º Bachillerato, en un aula TIC del I.E.S. Velázquez.

Como puede advertirse, los recursos tecnológicos aportan un amplio abanico de opciones que benefician un aprendizaje flexible a los distintos niveles académicos. En lo que concierne a la E.S.A, también se ha podido valorar a partir de otra experiencia práctica la motivación e interés de este tipo

de alumnos por los recursos TIC. En este caso, se desarrolló como ejercicio complementario una exposición en un aula TIC sobre *La Publicidad*. El resultado fue que los estudiantes demostraron un alto grado de interés, se mostraron partícipes durante la presentación y en la posterior puesta en común previa al cierre de la sesión. Con ello se demostró que este tipo de audiencia receptiva posibilita la integración efectiva de estos recursos en el aula. Muchas de estas presentaciones permiten realizar puestas en común al final de la exposición. Al principio de la clase el profesor modela los ejercicios; seguidamente, él y los estudiantes se turnan el puesto o rol del docente. De esta manera, los aprendices aprenden a formular preguntas en clase que evidencian el grado de comprensión de la presentación. Bajo la óptica de las doctrinas de Vigotsky, este tipo de enseñanza se sustenta en los intercambios sociales que contribuye a que los estudiantes adquieran habilidades y competencias. Según lo expuesto, puede afirmarse que en el propio instituto, su entorno, su ubicación y la comunidad en general, propician la existencia de un óptimo clima académico y ello repercute

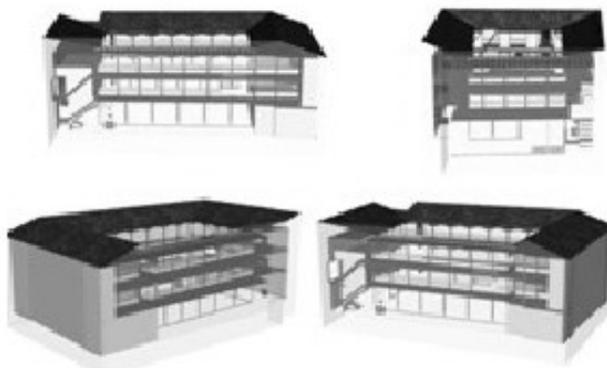


Figura 1. Visualización 3D del Corral de Comedias de Almagro. Fuente: Google Sketchup

favorablemente en la integración de las TIC. No obstante, cabría preguntarse hasta qué punto el alumnado se siente influenciado, motivado e incentivado en sus estudios a partir del uso de este tipo de herramientas pedagógicas, cuestión que fundamenta la presente investigación. La definición del objeto de estudio unido a la posterior formulación del conjunto de hipótesis de trabajo constituyen el punto de partida. Identificar los temas que se hayan de verificar establece las premisas necesarias de las sucesivas etapas de análisis, posibilita la selección de la muestra y la determinación de las variables de clasificación. Es por tanto el objetivo que dirige el presente proyecto evidenciar la efectividad y potencial relevancia que las TIC están adquiriendo en el sector de la educación, y en concreto, cómo las nuevas tecnologías han traído consigo una serie de cambios en la enseñanza de Bachillerato y E.S.A, en lo que a motivación y participación escolar concierne. Habiéndose tomado como referencia el I.E.S. Velázquez por ser uno de los primeros centros andaluces que incorporaron las TIC, se analizarán las consecuencias de la incorporación de tales recursos y la relevancia que los miembros de la comunidad educativa, y en concreto los alumnos, conceden a su aplicación, en relación al efecto que dichas herramientas puedan ejercer en su interés y en su capacidad de aprendizaje. Esto lleva a la fijación de los siguientes objetivos:

- a) Determinar las ventajas y desventajas que implican la integración de las TIC en el aula.
- b) Delimitar el efecto de los recursos TIC en los alumnos del I.E.S Velázquez.
- c) Demostrar la correlación existente entre las TIC y el grado de motivación del alumnado en área de Lengua Literatura.
- d) Aplicar a la práctica esta premisa a los

cursos académicos de 2º de la E.S.A y 1º de Bachillerato del I.E.S. Velázquez.

Con todo ello, la hipótesis principal se asienta en la conexión existente entre el uso adaptado de recursos TIC y el grado de motivación de los alumnos, así como los beneficios que ello supone en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Partiendo de esta premisa, se detallan las hipótesis de partida:

H1. En primera instancia, se expone el vigente poder presencial que los distintos recursos TIC han ido adquiriendo en el sector de la educación.

H2. Como hipótesis secundaria derivada de la anterior, el planteamiento práctico se fundamenta en la teoría consabida de que resulta esencial saber integrar de un modo lógico y coherente las TIC en las aulas, de manera que realmente constituyan herramientas de apoyo para el aprendizaje del alumno.

H3. Finalmente, lo expuesto deriva en la afirmación que las tecnologías de la información suscitan la colaboración de los alumnos, fomentan la integración, estimulan el grado de concentración en el aprendizaje, aumentan la motivación y propician el interés, favorecen el espíritu de búsqueda y potencian el desarrollo de ciertas habilidades intelectuales tales como el razonamiento, la resolución de problemas, la creatividad y la capacidad de aprender a aprender.

En la actualidad, las tecnologías informáticas contribuyen a facilitar la búsqueda de material didáctico, propician la colaboración entre profesionales e incitar a la planificación de actividades de aprendizaje que vienen determinadas por el tipo de recurso y el nivel académico al que se dirigen. Sin embargo, una de las principales ventajas que posiblemente han aportado las TIC es el

fomento del interés del alumnado. Por ende, las hipótesis expuestas se verán sometidas a un estudio que permita valorar la opinión de los alumnos de 2º de la E.S.A y de 1º Bachillerato sobre el empleo de estos soportes en la especialidad de Lengua Castellana y Literatura.

2. Método.

El siguiente punto es conceptualizar el análisis de contenido como enfoque metodológico sobre el que se sustentará esta investigación. Del conjunto de recursos que la técnica engloba derivarán las conclusiones que son al fin y al cabo la finalidad primaria que justifica toda investigación científica. Considerando que esta metodología «funciona por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción de contenido de los mensajes» (Bardin, 1986, p. 25), se concibe el análisis de contenido como herramienta factible de aplicación al objeto de estudio. Lo interesante en la aplicación de esta técnica es hacer uso de una visión práctica y lógica que permita eficazmente acotar el campo de investigación y hacer hincapié en la lectura más apropiada en función de lo que el objeto exija, basándose en la lectura (textual o visual) como instrumento de recogida de información. En este sentido, se asemeja a cualquier otra técnica de recolección de datos de investigación social: observación, encuestas, entrevistas...por citar algunas. No obstante, su rasgo distintivo reside en que conjuga la observación y producción de los datos junto con la interpretación o análisis de los resultados. El analista debe expresar en lo posible el contenido que se le presenta y debe sacar partido de los mensajes que analiza para poder inferir conocimientos que conecten con los objetivos planteados inicialmente en la

investigación. Dentro de este método, la técnica procedimental que ha posibilitado el desarrollo de esta investigación ha sido la encuesta. La fijación de preguntas directamente relacionadas con el objeto de estudio y organizadas en un cuestionario impreso, aplicadas a la muestra de alumnos del I.E.S. Velázquez hizo posible la recogida de información y posterior interpretación de resultados. Del mismo modo, el establecimiento y selección de las cuestiones vino determinada por el contexto y las características del centro académico, de ahí que el desarrollo, distribución de cuestionarios y recopilación de información tuviera lugar durante el periodo del Módulo Prácticum, del 26 de abril al 21 de mayo de 2010. En ese marco temporal, el conocimiento directo del instituto ligado a las entrevistas y reuniones mantenidas con los miembros de la comunidad educativa - profesorado, jefa de estudios nocturno, psicólogo y directora del centro - permitieron una visión más cercana que determinó en parte la estructuración y contenidos del cuestionario, teniendo como eje referencial el objeto de este proyecto: calibrar el grado de influencia motivacional que las TIC ejercen a grandes rasgos y especialmente en la materia de Lengua Castellana y Literatura, sobre alumnos que, proviniendo de diferentes cursos académicos, comparten un mismo horario lectivo - nocturno- y determinados rasgos psicosociales. Teniendo en cuenta que el número de alumnos que asisten a clase en horario nocturno es considerablemente inferior a los que asisten en diurno, e inclusive es viable la semipresencialidad, la muestra se compuso de treinta individuos repartidos equitativamente. En cada caso, se eligieron los quince alumnos que mayor porcentaje de asistencia a clase tuvieron a lo largo del

Módulo Prácticum, periodo temporal en el que se enmarcó el estudio: por un lado, se seleccionaron quince alumnos del 2º Nivel de la E.S.A., curso que junto con la superación de ámbitos y competencias del 1º nivel permite la obtención del graduado en Educación Secundaria Obligatoria; por otro, los quince restantes procedían de 1º de Bachillerato y se eligieron bajo la misma premisa. Cabe matizar que se optó por el primer curso de Bachillerato, en aras de equilibrar el nivel académico existente entre los individuos de la muestra. Seguidamente, se expone la encuesta que se aplicó como técnica de extracción de datos.

En primer lugar, el desarrollo de la primera cuestión resulta fundamental ya que todo centro TIC requiere de un óptimo acondicionamiento de las aulas si pretende obtener la máxima productividad y estimular al alumnado a partir del uso de estos recursos. Ello ampara la segunda cuestión: tan importante es la implementación como el mantenimiento de dichas herramientas. Si de

lo que se trata es de favorecer el conocimiento en una asignatura adoctrinando paralelamente competencias digitales, la carencia o el mal estado de las infraestructuras resta coherencia a este hecho. Por otra parte, la tercera y cuarta pregunta atienden a dos factores no menos importantes: evidentemente, con el uso de las TIC en el aula se persigue que el alumno en su tiempo libre fortalezca el conocimiento en una materia siendo el canal de acceso a la misma las nuevas tecnologías. Además de que el centro ofrezca estas herramientas en horario no lectivo, es necesario saber si el estudiante dispone de medios propios para acceder a dichos recursos. Esto explica que a partir de la cuestión tercera, cuarta y quinta se consulte al encuestado si posee una cuenta de correo electrónico, si tiene ordenador y qué opinión le merece el uso de las TIC como herramienta docente. Por otra parte, el segundo bloque es más específico y se ciñe a la aplicación de las TIC en la materia que compete a Lengua Castellana y Literatura: la sexta pregunta

Criterio de evaluación	Valoración
1. Valore (0-10) la calidad de las aulas TIC del instituto.	
2. ¿Se hace un uso óptimo de las TIC?	
3. ¿Tiene ordenador en casa?	
4. ¿Tiene correo electrónico?	
5. ¿Le parece una pérdida de tiempo el uso de las TIC en el aula?	
6. ¿Acude a Internet para consultar dudas de Lengua y Literatura?	
7. ¿Le resulta más fácil la asimilación de conceptos con las TIC y le motiva su uso en Lengua y Literatura?	
8. ¿Suele contrastar en libros y otras fuentes externas la información publicada en Internet?	
9. ¿Qué otros recursos tecnológicos implantaría en el instituto?	
10. ¿En qué asignaturas se hace más uso de las TIC en el instituto?	

Tabla 1. Encuesta I.E. S. Velázquez. Sevilla. Elaboración propia.

supone una aproximación relativa al criterio de los alumnos sobre la aplicación de las TIC en esta materia; la relevancia de la séptima cuestión reside en que permite calcular hasta qué punto el alumno se apoya en las TIC para reforzar los conocimientos sobre esta asignatura; la octava aporta otro matiz diferente, en cuanto a que intenta indagar si el estudiante contrasta información en fuentes tradicionales *off - line*, debido a que una aspecto insoslayable es que en Internet, fuente inagotable de información, se publican contenidos cuya veracidad debe ser contrastada. En muchos casos, se corre el riesgo de confiar ciegamente en la red, cuando lo ideal es conjugar lo *on - line* con lo *off - line*, adquiriendo al unísono conocimientos en la materia y competencias digitales. A partir de la novena cuestión, invita al encuestado a proponer otros recursos TIC con objeto de extraer conclusiones que indiquen cuánto de motivados e informados están los estudiantes en el uso de estos recursos. La última cuestión posibilita conocer las materias en las que más se aplican las TIC, y concretar en qué posición se sitúa la asignatura de Lengua Castellana y Literatura. Con objeto de dotar de consistencia cuantitativa a la investigación, se recopilarán datos finales con los que se espera justificar la creciente influencia que estas herramientas de interacción ejercen sobre el grado de motivación del alumnado en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

3. Resultados.

A grandes rasgos, los datos de la presente tabla indican una actitud proactiva y positiva por parte del alumnado en lo que al uso didáctico de recursos TIC se refiere. No obstante, se hace necesaria una interpretación exhaustiva de cada cuestión con objeto de

precisar la valoración y el grado de influencia que las actividades TIC pueden llegar a generar en el aprendizaje de Lengua y Literatura, objeto de esta investigación.

En base a los resultados obtenidos, lo primero que se advierte es que el valor que los alumnos de 2º Nivel de la E.S.A y de 1º de Bachillerato conceden a las aulas TIC es predominantemente óptimo (83,3%). Por otra parte, los datos decrecen a la hora de medir el nivel de uso de las nuevas tecnologías en el aula (66,6%). De estas dos primeras cuestiones se deduce que un alto porcentaje de los alumnos de estos niveles académicos están conformes con el estado actual de las aulas, pero no están tan satisfechos con el uso que se hace de ellas, lo que demuestra un cierto interés por incrementar las actividades TIC. En cuanto a la aplicación extraescolar de las herramientas de comunicación, - tercera y cuarta cuestión - los datos certifican que, tal y como se conjeturó inicialmente por el contexto en el que se localiza en instituto, la mayoría de los alumnos encuestados poseen recursos TIC en sus hogares. Esto supone un incentivo para la propuesta de actividades didácticas que impliquen el uso de estos instrumentos en horario no lectivo, contribuyendo a que el alumno potencie habilidades a partir del uso de las TIC. Todos estos datos constituyen la antesala de los resultados que realmente permiten someter a análisis el objeto de este estudio. Primeramente, de los datos obtenidos en la quinta cuestión puede extraerse una valoración general del alumnado sobre el uso de las TIC. Desde esta perspectiva, los resultados afianzan la consideración de que el estudiante de ambos niveles presenta una postura abierta al uso de estas herramientas: el 80% niega que su aplicación suponga a nivel didáctico una pérdida de tiempo.

LAS TIC EN ELAULA	Val	ALUMNOS DEL I.E.S. VELÁZQUEZ
Cuestión		Muestra (n = 30)
1. Valore la calidad de las aulas TIC del instituto.	7	El 83,3% valora con un 7 la calidad de las aulas. El 16,7% presenta una puntuación inferior a 7. En ningún caso, la valoración es inferior a 5.
2. ¿Se hace un uso óptimo de las TIC?	8	El 66,6% afirma un uso óptimo, frente al 33,3%.
3. ¿Tiene ordenador en casa?	SÍ	El 93,3% -28 alumnos- tienen, frente al 6,7% .
4. ¿Tiene correo electrónico?	SÍ	Un 66,6% afirma tener correo frente a un 33,3%.
5. ¿Le parece una pérdida de tiempo el uso de las TIC en el aula?	No	Al 80% de los alumnos no les parece frente al 20% restante.
6. ¿Acude a Internet para consultar dudas de Lengua y Literatura?	SÍ	Un 60% afirma acudir a la red para consultar dudas de esta materia, a diferencia del 40% restante.
7. ¿Le resulta más fácil la asimilación de conceptos con las TIC y le motiva su uso en Lengua y Literatura?	SÍ	El 86,6 % de los alumnos afirman motivarse con las TIC en el aula. El 13,4 % niega que las TIC favorezcan el aprendizaje de esta especialidad.
8. ¿Suele contrastar en libros y otras fuentes externas la información publicada en Internet?	No	El 80% afirma que no acude a otras fuentes para contrastar la información de Internet, frente al 20% que sí lo hace.
9. ¿Qué otros recursos tecnológicos implantaría en el instituto?	-	El 40% propone cámaras. En 20% propone grabadoras. El 40% restante no sabe/ no contesta.
10. ¿En qué asignaturas se hace más uso de las TIC en el instituto?	-	El 40% afirma que se usan en las Ciencias. El 30% relaciona su uso con Lengua y Literatura. El 30% restante con Lengua extranjera.

Tabla 2. Resultados - Encuesta I.E. S. Velázquez. Sevilla.

Análogamente, el 66,6% sostiene que se apoya en la red como canal de información. El dato especialmente llamativo que consolida la hipótesis principal lo supone la afirmación, por parte del 86,6% de los alumnos encuestados, del efecto que ejercen las TIC en su nivel de motivación e implicación, y concretamente, en el aprendizaje de la materia de Lengua Castellana y Literatura: 26 de los alumnos encuestados consideran que la introducción de estas herramientas en el aula repercute directamente en su interés por la misma. A esto se une el hecho de que contar con otras fuentes de información les ayuda a consolidar y afianzar sus conocimientos así

como a desarrollar otras competencias, en este caso, la digital. A partir de la muestra analizada, se consolida la teoría de que existe una correlación entre el uso de las TIC y el nivel de interés, de atención y de motivación del alumnado. En cuanto a la pregunta sobre los nuevos formatos y técnicas TIC, las únicas propuestas han sido la incorporación de herramientas tales como cámaras y grabadoras, lo que ciertamente denota poca información relativa a instrumentos pedagógicos aplicables hoy en día a la enseñanza. Sin embargo, es el profesor el que debe educar a los alumnos en competencia digital teniendo como fin prioritario que el

alumno fortalezca los conocimientos de la materia que esté recibiendo. Sí resultan destacables las asignaturas en las que especialmente se aplican los recursos TIC. Ocupando las de ámbito científico un primer puesto debido a su carácter pragmático (40%), son las de Lengua Extranjera y Lengua Castellana y Literatura, ambas con un 30%, las que conllevan un segundo puesto en lo que a la aplicación de las nuevas tecnologías se refiere. Respecto a esta cuestión, durante el Módulo Prácticum, sitio web métrica facilitados por el tutor permitieron la preparación de un examen en 2º de E.S.A. y el desarrollo de un temario y presentación de un Powerpoint de un tema de literatura permitió sintetizar en dos clases los contenidos de un bloque teórico, lo que supuso una vía óptima de rentabilizar el tiempo de clase. En definitiva, existen un arsenal de recursos *on-line* ligados a la enseñanza de lenguas y es el docente quien debe planificar cuándo, a quién y para qué aplicarlos.

4. Discusión.

En líneas generales, se constatan los efectos que ejercen las TIC sobre el alumnado del I.E.S. Velázquez, en los niveles analizados y en la materia sometida a estudio, en este caso, Lengua Castellana y Literatura. No obstante, según los datos obtenidos en la 8ª cuestión de la encuesta, el 80% del alumnado declara no acudir a fuentes adicionales de información para contrastar contenidos que localice en la red. Este dato debe ser tomado en cuenta por el/los docentes o futuros profesionales de la enseñanza. Los alumnos deben aprovecharse del denso material que Internet brinda, pero no confiar ciegamente en todo cuando haya publicado. Está en el propio docente hacer llegar al alumno esta

filosofía de uso. Como puede apreciarse, la «Sociedad de la Información» en general y las nuevas tecnologías en particular inciden de manera significativa en todos los niveles del mundo educativo. Constantemente surgen nuevos instrumentos pedagógicos que deben emplearse para incrementar el desarrollo de las potencialidades y la capacidad de adaptación del alumno a la nueva realidad social comunicativa. Si tradicionalmente el recurso didáctico más recurrido ha sido la clase magistral, concibiéndose, ésta, como la exposición continua de un conferenciante, (el profesor) que transmite información a una audiencia pasiva y meramente receptora - los alumnos-, la comunicación actual camina hacia la bidireccionalidad. La transmisión unipersonal de contenidos respaldados por el uso de la pizarra y la tiza ha evolucionado y ha traído consigo la aplicación de audiovisuales. Este paso adelante ha podido darse gracias a las nuevas tecnologías, que han venido propiciando intercambios de información entre usuarios no expertos, que adicionalmente han adquirido autonomía para poder administrar y crear sus propios contenidos. Este hecho justifica que desde hace algunos años los docentes vengán aplicando en el aula herramientas Web 2.0, configurándose lo que en la actualidad se denomina: Escuela 2.0. Esta nueva forma de enseñanza fomenta el trabajo cooperativo, ya que permite compartir información, analizarla y estudiarla de manera grupal lo que llevará al alumno a un mayor conocimiento de la materia e incrementará su grado de motivación e interés. Algunos ejemplos de recursos audiovisuales que posibilitan este sistema lo constituyen la pizarra digital o el uso del blog con fines didácticos. Las ventajas de ambas herramientas son más que evidentes: permiten acoplarse a los distintos modos de trabajar

del docente, conllevan un refuerzo a la hora de impartir una clase ya que brindan distintas opciones de uso y materiales conjugables y reutilizables que pueden emplearse para trabajos individuales o grupales y, en definitiva, son idóneos para un educador constructivista, puesto que propician el pensamiento crítico de los alumnos. Otro instrumento útil es la web del centro educativo, como se advierte en el propio sitio web del instituto analizado, donde cada departamento tiene su propia página desde la que se publican archivos para el alumnado que contienen materiales adicionales de refuerzo.

En suma, además de posibilitar que el alumno se cualifique en el empleo de las TIC, a partir de este análisis sobre la valoración de los alumnos de E.S.A y Bachillerato del instituto Velázquez puede afirmarse que la aplicación de estos recursos posibilita que el alumno se sienta motivado en el aprendizaje de Lengua Castellana y Literatura, e inclusive permite consolidar los conocimientos de dicha materia.

Hoy en día resulta indispensable adoctrinar al alumno en competencias digitales ya que «la sociedad actual a la se ha venido a denominar *sociedad de la información*, viene marcada por los avances de las tecnologías de la información y comunicación (TICs)» (Sánchez, 2010, p. 30). A partir de las distintas experiencias docentes se persigue fortalecer la creatividad, la colaboración y la comunicación, en aras de obtener un método que posibiliten potenciar habilidades vitales para el alumno fomentando la adquisición de competencias. Las TIC brindan aspectos positivos tales como simplificar el tiempo de la clase, fomentar la búsqueda de fuentes de información así como lo que se ha pretendido evidenciar a partir de este caso práctico, motivar y aumentar la participación de los alumnos en el aprendizaje de una materia,

siendo la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, una de las que más opciones de aplicación de recursos *on - line* ofrece en este sentido. Sin embargo, el empleo inadecuado de dichas herramientas y una débil orientación al alumno en la aplicación de las mismas puede derivar en aspectos negativos como la propia pérdida de tiempo y de efectividad. «El reto está entonces en brindar una mayor capacitación a los profesores para que estén a la par de lo que los estudiantes pueden hacer ahora con las TIC» (Choque, 2009, p. 19). Por tanto, es el docente quien tiene que saber hacer un uso práctico, constante y actualizado de este arsenal de instrumentos comunicativos e integrarlos de manera que propicien un efecto positivo en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos.

(*) Investigación desarrollada durante el periodo de prácticas en el I.E.S. Velázquez. Prácticum. *Master en Formación del Profesorado en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas*. (MAES). 2010. Consejería de Educación. Universidad de Sevilla. 2010.

6. Referencias bibliográficas.

- Area, M. (2004). *Los Medios y las Tecnologías en la Educación*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Bardin, L. (1986). *Análisis de contenido*. Madrid: Ediciones Akal.
- Carnoy, M. (2004). *Las TIC en la enseñanza: posibilidades y retos*. UOC. Recuperado de http://www.uoc.edu/inaugural04/esp/index_content.html.
- Cebrián, M. (1997): Los centros educativos en la sociedad de la información. En Cebrián, M. & Galindo, J. (Coords.). *Ciencia, Tecnología y Sociedad* (pp. 141-150). Málaga: Universidad de Málaga.
- Cebrián, M. et al. (2007). *Estudio del impacto del Proyecto TIC desde la opinión de los docentes y estudiantes, en los primeros años de su implantación en los centros públicos de Andalucía*. Málaga: Grupo de Investigación en Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación.
- Choque, R. (2009). Eficacia en el desarrollo de las capacidades TIC en estudiantes de educación secundaria de Lima (Perú). *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 35, 5-20.
- «DECRETO 72/2003, de 18 de marzo, de Medidas de Impulso de la Sociedad del Conocimiento en Andalucía» *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, 55 (21 de marzo de 2003), [págs. 6024–6034.
- De Pablos, J. (2001). Los estudios culturales y la comunicación. Algunas herramientas conceptuales para interpretar la mediación tecnológica. En Area, M. (coord.). *Educación en la sociedad de la información* (pp. 121-139). Bilbao: Descleé de Brouwer.
- Echeverría, J (2000). Educación y tecnologías telemáticas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 34, 1-21. Recuperado de <http://www.rieoei.org/rie24a01.htm>
- Salomon, G. (1992). Las diversas influencias

- de la tecnología en el desarrollo de la mente. *Revista Infancia y Aprendizaje*, 58, 143-159.
- Salomon, G. y Clarck, R. (1977). Reexamining the methodology of research on media technology in education. *Review of Educational Research*, 47(1), 99-120.
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 1(1), 1-16. Universidad Oberta de Cataluña.
- Sánchez, A. (2010). ABP y TICS adaptados a los laboratorios de prácticas de química y física: su inserción e implementación. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 37, 29-42.

Fecha de recepción: 2010-09-23

Fecha de evaluación: 2010-10-11

Fecha de aceptación: 2010-11-29

Fecha de publicación: 2012-01-01