

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

Lorenzo Almazán Moreno y Ana Ortiz Colón.

*Universidad de Jaén (España)*

*El trabajo que presentamos lo estructuramos en dos partes diferenciadas; por un lado planteamos nuestro marco teórico en torno a la formación inicial de maestros, la innovación educativa, las claves de la escuela desde la Organización escolar y la inserción curricular de los medios; por otro presentamos una experiencia de innovación realizada en nuestra Universidad en las titulaciones de maestros dentro de las prácticas de las asignaturas Organización Escolar y Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación, a través de la prensa, con la elaboración del número uno del periódico "Nos importan". Por último incluimos un avance de las conclusiones del trabajo tanto desde la innovación desarrollada como desde la perspectiva de los alumnos.*

**Palabras Clave:** *Nuevas tecnologías, Formación inicial, Organización escolar, Innovación.*

*The work that we present consists of two differentiated parts: on the one hand, we present our theoretical framework concerning teachers' initial training, educational innovation, the keys for the school from the perspective of school Organization and the curricular insertion of the media; on the other hand, we present an experience of innovation developed in our University in the degree of maestro included in the practice of the subjects School Organization and New Technologies applied to Education, by means of the press, with the production of the number one of the newspaper « Nos Importan». Finally, we include an advance of the conclusions of the work, so much from the perspective of the innovation developed, as from that of the pupils.*

**Keywords:** *New technologies, initial training, School Organization, Innovation.*

### **1. Marco teórico**

Las innovaciones educativas se han estudiado desde diferentes tradiciones (Marcelo, 1994; 1996), (Corbett y Rossman, 1989), (Louis, 1992). Desde el planteamiento de House (1988), existen tres perspectivas de análisis y reflexión sobre la innovación: tecnológica,

política y cultural. En esta línea, González y Escudero (1987), diferencian dentro de la perspectiva cultural, tres tendencias: la innovación centrada en la implantación, la perspectiva institucional y la perspectiva personal. Consideran los autores, que el cambio educativo, no es un proceso tecnológicamente con-

trolable, siendo lo esencial su puesta en práctica, teniendo en cuenta en el proceso el contexto y el tiempo.

Otros autores Villar (1993), Medina (1990), consideran que es necesario en este proceso de innovación tener presente una cultura profesional caracterizada por la colaboración. Difícilmente la innovación que se plantea va a tener éxito sin la colaboración de las personas que trabajan en el cambio. Es necesario compartir ideas, dificultades, problemas, que van surgiendo a lo largo del trabajo planteado.

La Innovación planteada surge dentro de las materias troncales del Plan de Maestros “Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación” y “Organización del Centro escolar”, en las especialidades de Lengua Extranjera y Educación Física.

Las claves en torno a las cuales gira el trabajo son: la Formación Inicial de maestros; la mejora de los Planes de Estudio en base a las necesidades que plantea la escuela actualmente; y la organización de las prácticas de las asignaturas de cara a la formación inicial de los futuros maestros, desde las Nuevas Tecnologías y la inserción curricular de la prensa.

Las asignaturas relacionadas anteriormente se cursan en la Universidad de Jaén durante el 2º curso la asignatura de Organización Escolar y en 3º curso la asignatura Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación. En el gráfico siguiente indicamos las claves en las que basamos la innovación: (Tabla 1)

El planteamiento metodológico que utilizamos, así como su desarrollo, vienen definidos por Salinas (1999), Cabero (1989), Fera (1994), Zabalza (1990) y Medina (1995). Planteamos

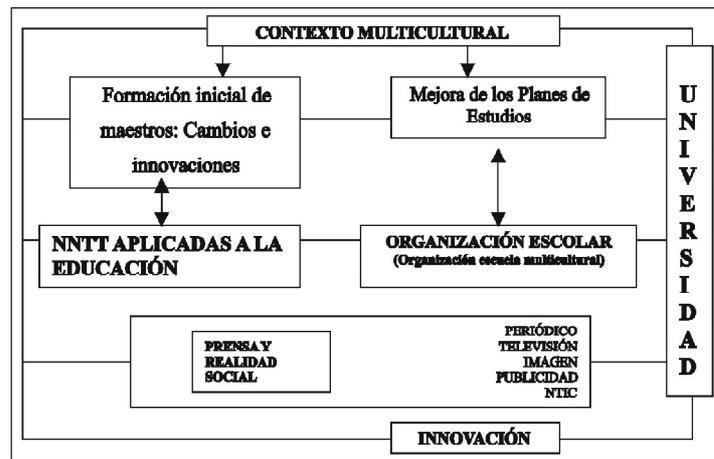


Tabla 1

la metodología de indagación colaborativa, la cual nos va a permitir obtener una visión de conjunto de los futuros profesores tanto teórica como práctica que pretenda en palabras del autor, afianzar el conocimiento e innovar la práctica desde la aportación solidaria, abierta y comprometida del conjunto de acciones que llevan a cabo Medina (1995). Asimismo nos planteamos la innovación como desarrollo profesional del docente y la innovación en el desarrollo organizativo de los centros.

Nuestra intención respecto a la formación inicial de maestros, es la formación de un práctico reflexivo, investigador, que autoevalúe sus prácticas y que responda a los cambios e innovaciones tecnológicas. Por tanto, no se trata solo de saber cómo se hace, sino de saber hacerlo, Zabalza (1990). La formación inicial de maestros la entendemos desde los planteamientos de Schön (1992), según el cual las prácticas de enseñanza se realizan en base

a la reflexión entre el tutor y el alumno. Esta reflexión, es para el profesor Zabalza (1990) un proceso de interiorización y asimilación del futuro maestro

Hemos optado por la inclusión y selección de la prensa dentro del temario de Nuevas Tecnologías y Organización Escolar, por estar convencidos de las ventajas que ofrece de cara al contacto con la realidad y la problemática social. Al mismo tiempo consideramos que es necesaria una reforma de los planes de estudio para hacerlos más acordes con los tiempos en que nos encontramos, o como indica Feria: *“La actualidad es un concepto pocas veces tratado en el aula. La educación formal queda obsoleta frente a la realidad. Estamos acostumbrados a utilizar contenidos de aprendizaje que han sido considerados, por las instancias administrativas y por los propios expertos necesarios para su tratamiento educativo; pero estos contenidos y la importancia que ostentan, obedecen a la selección cultural que han realizado sin contar con los intereses y necesidades del propio alumnado, de su realidad social y de sus inquietudes y perspectivas futuras”* (1994:152).

Nos planteamos el trabajo de los medios desde la inserción curricular de éstos, ya que consideramos que no basta con la inserción de los mismos, si no pasan a formar parte integrada y organizada en el currículum Cabero (1989), de ahí nuestro planteamiento desde la formación inicial. O como indica Salinas (1999:134), *“la introducción de las tecnologías en la enseñanza, supone en mayor o menor medida un conjunto de cambios que afectan a todos los elementos del proceso educativo: organización, alumnado, currículum, profesorado”*. Entendemos, por tanto, que la innovación nos va a facilitar el análisis de las claves que puede suponer la introducción de los medios en la escuela en con-

textos multiculturales.

Con respecto a la Organización Escolar y desde una visión operativa, Cardona (2001: 96) entiende que la Organización Escolar es el *“estudio de la ordenación más adecuada de la totalidad de elementos que interactúan en una determinada comunidad escolar, orientada al desarrollo eficaz de su proyecto educativo”*. Por tanto, consideramos fundamental su aspecto dinámico, que trasciende el centro educativo y que considera como un factor decisivo el entorno para elaborar el proyecto educativo y el curricular, como indica Ferrández, A. (1981:125) al expresar que la Organización Escolar *“planifica la interrelación más adecuada de todos los elementos que la componen con vistas al fin previsto. Tales elementos constituyen el entorno y el intorno escolar”*. Martín Moreno, Q. (1989: 58) propone aumentar las relaciones de los centros escolares con sus comunidades, indicando que *“la adopción de un enfoque de este tipo por parte del centro exige la utilización de fórmulas organizativas más versátiles y compatibles entre sí”*.

Desde esta perspectiva, pensamos que los centros educativos precisan realizar una serie de cambios que permitan adecuar la totalidad de los elementos que interactúan para una verdadera mejora. Mejora que redundará en beneficios tanto para la institución como tal, como en sus elementos constitutivos y finalmente, en el proceso de enseñanza/aprendizaje. O como indica el profesor Escudero, J. M. (1989:313), *“la Escuela como organización y el cambio educativo representan dos ámbitos llamados a ser debidamente relacionados, cuidadosamente analizados y estratégicamente planificados y animados para su desarrollo conjunto”*.

Esta relación entre la Escuela como organización y la Innovación educativa es desarro-

llada y goza de un amplio reconocimiento en la literatura especializada a nivel mundial, donde se contemplan numerosos proyectos educativos y propuestas en esta dirección. Sin embargo, queda aún mucho por hacer, dado el grado de inmovilismo de la mayor parte de los centros educativos. Inmovilismo favorecido por el excesivo aumento de la burocratización en los centros a todos los niveles. Esta situación ha generado una posición de incomodidad en ciertos sectores del profesorado, más proclive a cambios desde y por la escuela de calidad, que permiten vislumbrar una nueva escuela con profesorado más comprometido personalmente y con un marco organizativo adecuado a los cambios que se prevén en un futuro próximo.

## 2. Desarrollo de la Innovación.

La organización del taller ha presentado dos partes diferenciadas; por un lado exponemos la experiencia de innovación realizada con los alumnos/as en las prácticas de NNTT y Organización Escolar de las Titulaciones de Maestro en las especialidades de Lengua Extranjera y Educación Física de la Universidad de Jaén, indicando las distintas fases que se establecieron en las prácticas respectivas; por otro, hemos realizado una propuesta de trabajo con el fin de poner en práctica la elaboración de un periódico en el aula en base a los objetivos propuestos.

Los objetivos del proyecto de trabajo que nos planteamos, son los siguientes:

1. Incorporar los medios de comunicación en las prácticas universitarias, para la mejora de la calidad de las mismas.
2. La incorporación de la prensa como instrumento de indagación que nos proporciona claves para profundizar sobre la realidad más próxima.

3. Selección de tópicos y centros de interés a trabajar en el aula, desde la organización de una escuela intercultural

4. Elaboración de materiales y recursos en colaboración, intercambio y reflexión de información de los distintos grupos con el fin de compartir una visión global de la realidad multicultural para la organización de la escuela intercultural.

Las claves de la Organización Escolar en torno a las cuales entendemos ha de girar la escuela intercultural, desde los Planes de Estudio de la Universidad de Jaén, y que van a ser objeto de análisis en nuestro trabajo son los siguientes:

- Contexto multicultural de la escuela: competencia lingüística y cultural.
- Proyecto de Centro: elementos y programación de aula.
- Profesorado: roles y funciones.
- Alumnado: características y necesidades.
- La familia: participación e implicación

Las referencias bibliográficas que se han utilizado en esta fase han sido los materiales de la Junta de Andalucía de “Acogida y atención del alumnado inmigrante”, destacando los siguientes documentos:

1. Fundamentos teóricos.
2. La enseñanza del español.
3. Estrategias metodológicas en el aula.
4. Actividades de acogida.
5. Actividades con la familia.
6. Plan para la atención educativa del alumnado inmigrante en la Comunidad Autónoma Andaluza.

El desarrollo metodológico seguido se plantea en base a un acercamiento a las TIC y su aplicación al aula; la reflexión e intercambio en grupo en torno a las respuestas que desde la prensa se pueden dar de cara a la realidad multicultural de la escuela y por último un reparto de tareas y diseño del Proyecto de prác-

ticas. Para ello, hemos establecido las siguientes fases en la innovación planteada:

- Una primera fase de Planteamiento y diseño del proyecto de trabajo. Esta fase se plantea con la exposición de motivos al grupo/clase, y su implicación en el proyecto de prácticas. Se plantean interrogantes en torno a la propuesta, llegando al establecimiento de objetivos de partida y establecimiento de grupos de trabajo. Esta fase abarca dos semanas, periodo de debate y consenso del trabajo. Se plantean las tareas a desarrollar durante cada semana, así como la lectura de documentos bibliográficos de apoyo e información al trabajo.

- Fase de desarrollo de la experiencia. Esta fase se desarrolla durante los meses de octubre, noviembre y diciembre del curso 2002-2003. Cada uno de los grupos decide trabajar sobre el análisis de documentos relacionados con la prensa y la organización escolar, concretándose la temática en la primera reunión de intercambio grupal. El reparto de tareas y actividades fue el siguiente:

I. Editorial

II. Inventamos logotipos

III. Estudio de casos. Cómic

IV. Estudio del paso por Andalucía de las diferentes culturas

V. La escolarización de inmigrantes en Andalucía: Estado de la cuestión

VI. Reportaje sobre el albergue de inmigrantes de Martos

VII. El multiculturalismo

VIII. Crónica: Aportación de inmigrantes andaluces a Cataluña

IV. Comienza la campaña de aceituna 2002/03

X. La escolarización del alumnado de incorporación tardía

XI. Integración en el colegio Cardenal Espínola de Linares

XII. Entrevista al Decano de la Facultad: La escuela actual ante una realidad multicultural

XIII. Entrevista a la Diputada provincial del IPAS: Dispositivo provincial de atención a inmigrantes y temporeros en la provincia de Jaén

XIV. Entrevista a una asociación paquistaní: ¿Integración real o utópica?

XV. Publicidad

XVI. Recensión de libros

- Tercera y última fase de revisión de la experiencia y elaboración de informes de la misma. Tras la revisión de los trabajos realizados y el intercambio de experiencias a nivel de grupo, de cara al trabajo global realizado y proyectado a través del periódico titulado "Nos importan", se realizó una valoración de la experiencia desarrollada. En un primer momento los alumnos expresaron sus opiniones y dificultades, así como la forma de resolver estas últimas; concretándose:

- Falta de experiencia en el trabajo colaborativo

- Dificultad de expresar a los compañeros su opinión del trabajo realizado.

- Gran facilidad de revisión documental a través de la red.

- Necesidad de un mayor dominio de algunos recursos: grabadora, vídeo, fotografía, entre otras.

### 3. Conclusiones del Trabajo.

Las conclusiones las organizamos en dos bloques, en primer lugar presentamos las conclusiones de la innovación en cuanto a la Formación Inicial de maestros, los planes de estudio y las asignaturas objeto de estudio, y por otro lado, recogemos las conclusiones desde la perspectiva del alumnado.

Los hallazgos más significativos de esta experiencia, hacen referencia a una serie de

acciones y elementos que consideramos fundamentales revisar de cara a la mejora de las prácticas realizadas. Diferenciamos aspectos referidos a la organización del trabajo de prácticas de las asignaturas por un lado, y por otro hemos llegado a la necesidad de repensar la escuela que atiende la intercultural, en base a la identificación de las siguientes claves:

- Revisión de los elementos del Proyecto de Centro.
- Consenso en los equipos directivos de la escuela intercultural
- Organización de metodologías para la atención a la diversidad del alumnado, flexibles y adecuadas a las necesidades grupales.
- Necesidad de trabajar la competencia lingüística y cultural.
- Apertura de la escuela a las familias y Comunidad.
- Otras....

En lo referente a la organización de las prácticas de la asignatura Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación, consideramos que la realización de un proyecto en torno a un trabajo colaborativo, voluntario en cuanto a las tareas y actividades a realizar, facilita la implicación del alumnado en un proyecto común. Por otro lado rompe con la estructura y dinámica de la organización de las prácticas en nuestra universidad a veces bastante dispersas e individuales, por lo que consideramos de vital importancia la búsqueda de elementos que permitan otras alternativas posibles a la docencia universitaria. De esta forma hemos podido constatar cómo las prácticas de la asignatura de NNTT han podido insertarse en gran medida en la organización de la escuela y el análisis de las claves que actualmente la identifican. Asimismo, se han trabajado de forma integradora los contenidos del temario de la asignatura, encontrando bastante

satisfacción por el nivel del trabajo realizado, tal y como podemos observar en el número uno del periódico.

Las conclusiones desde la perspectiva del alumnado, se obtuvieron en base a las propias fases establecidas en la innovación, así como a través de un cuestionario anónimo referente a su implicación en el trabajo, destacando entre otras las siguientes afirmaciones:

- *“Mi trabajo ha consistido en trabajar el cómic, mi implicación ha sido importante, ya que todo periódico debe tener diferentes formas de expresión; me ha servido el trabajo tanto personalmente como a nivel de clase”*.

- *“Ha sido una experiencia bastante gratificante, me ha aportado bastante información; he trabajado la entrevista y he tenido contacto directo con la realidad misma, profesores y niños”*.

- *“La experiencia ha sido positiva, mi trabajo ha consistido en reflejar el trabajo de mis compañeros, sin él no hubiera sido posible, el trabajo me ha parecido estupendo”*.

- *“Mi experiencia en el trabajo ha sido gratificante, sobre todo las entrevistas y el trabajo de fotografía, muy agradable e interesante”*.

- *“He aportado mi granito de arena a un gran trabajo, mi implicación ha sido muy gratificante, ya que nunca había participado en algo así”. La experiencia nunca pensaba que iba a ser tan buena”*.

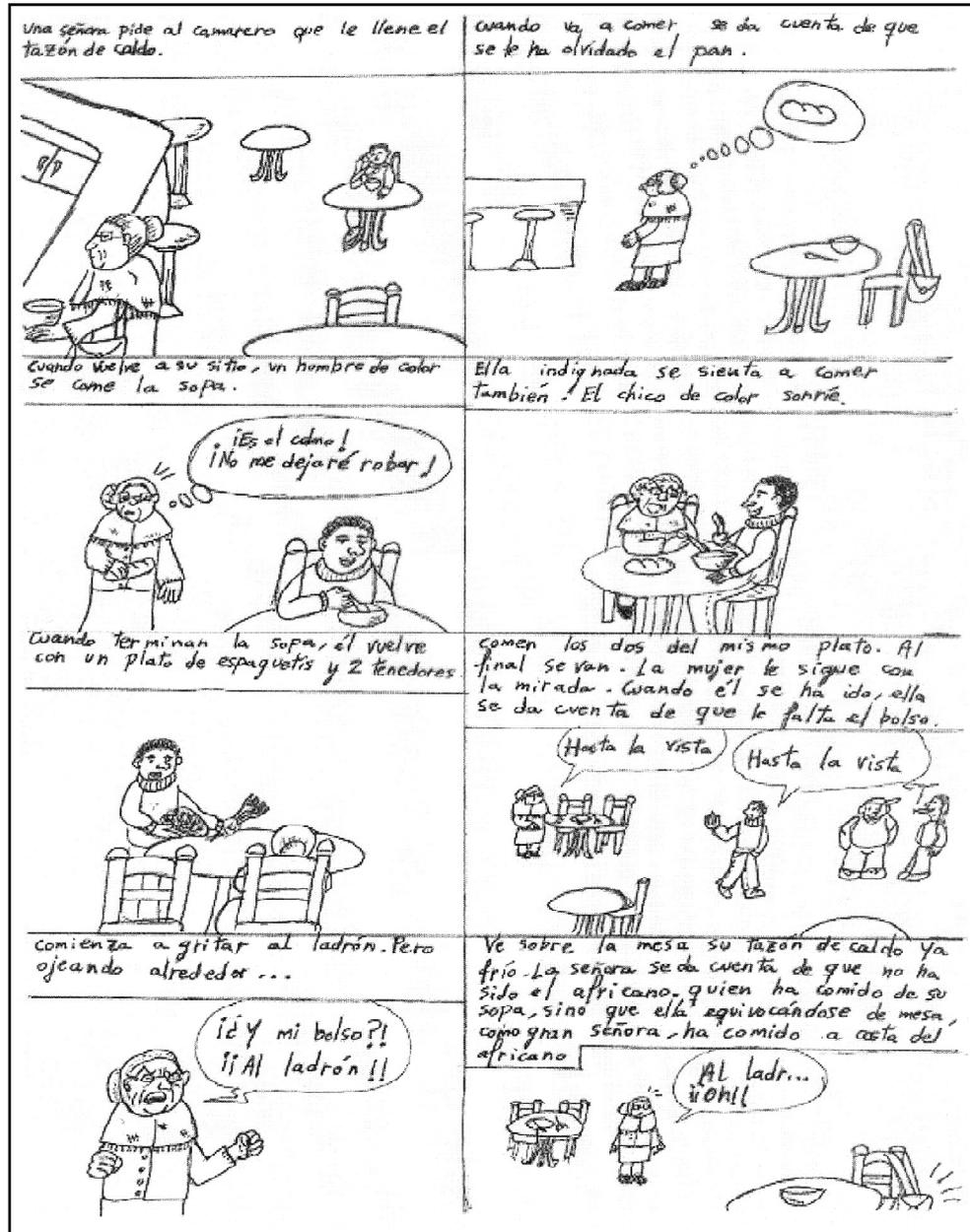
- *“La experiencia ha sido buena, hemos ido a lugares donde podíamos entrevistar a gente, he preguntado, me he interesado por el lugar y hemos visto muchas facilidades para realizar el trabajo”*.

- *“Creo que mi implicación ha sido buena, tanto en el trabajo realizado para el periódico como personalmente ya que nos ha permitido conocer muchas cosas que antes solo*

conocíamos de oídas”.

-“En mi opinión, mi trabajo ha consistido en un acercamiento a la realidad, hemos vi-

sitado el albergue, hemos entrevistado a la Diputada provincial entre otros; hemos trabajado con la actualidad y su realidad, la



*experiencia ha sido fructífera, hubiéramos necesitado más tiempo”.*

- *“Mi implicación la considero total, yo hice todas las preguntas en la entrevista, además la realicé...”.*

- *“Es lógico, que uno aporte sus talentos, y aproveche sus facultades, yo he hecho el cómic, pero no todos podríamos dibujarlo igual...” No me importaría colaborar en otros trabajos. Hemos olvidado la idea de asignatura”.*

- *“Mi implicación en el trabajo ha sido muy importante, ya que he conocido una realidad escolar que aunque próxima, desconocía por completo”.*

- *“Me ha gustado colaborar en la realización de esta actividad, el periódico; pensaba que no seríamos capaces de realizarlo hasta el final”.*

- *“Mi implicación ha sido total, he intentado buscar bibliografía e información al máximo”.*

- *“He realizado mi trabajo con objetividad y precisión, prestándome en todo momento a la recogida de información, organización de la misma, redacción del reportaje y todo lo demás, la atención y dedicación necesaria. Destacamos la experiencia vivida, y el carácter crítico con el que hemos desarrollado el contenido del reportaje, pues ante todo, es un relato realista”.*

- *“Me ha parecido un trabajo interesante y del que hemos podido aprender bastante”.*

- *“Ha sido una experiencia gratificante, colaborar en grupo”.*

- *“Desde el principio me comprometí en este trabajo y considero que me he implicado todo lo que he podido. He intentado que todo marchara bien y me he preocupado mucho por hacerlo bien. He aprendido mucho, pero no solo relacionado con la asig-*

*natura, sino más bien con el trabajo en equipo”.*

#### 4. Referencias Bibliográficas

CABERO, J. (1989): **Tecnología educativa: utilización didáctica del vídeo**. Barcelona: Promociones y publicaciones Universitarias, S.A.

CEJA (2001): **Acogida y atención del alumnado inmigrante**. Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia.

CORBETT, H y ROSSMAN, G. B (1989): **There paths to implementing change: a research note**. Curriculum Inquiry 19 (2), 163-190.

ESCUADERO, J.M. (1989): Nature and attributes of educational innovation. Nimega. European Summer university.

FERIA, A. (1994): **Análisis crítico de la prensa. Información, opinión e imagen periodística**. I Jornadas sobre medios de comunicación, recursos y materiales para la mejora educativa. Sevilla, CMIDE. SAV.

GONZALEZ, M.T. y ESCUDERO, J. M. (1987): **Innovación educativa: teorías y procesos de desarrollo**. Barcelona, Humanitas.

HOUSE, E, R. (1988): **Tres perspectivas de la innovación: tecnológica, política y cultural**. Revista de Educación, 286, pp.5-34.

LORENZO, M. (1992): **EL profesor asesor y el diseño colaborativo del plan de asesoramiento**. Revista de Educación, 297, 315-331.

LOUIS, K.S. (1992): **Facilitar el cambio en la escuela**. Sevilla: GID.

MARCELO, C. (1994): **Formación del profesorado para el cambio educativo**. Barcelona: PPU.

MARCELO, C. (1996): **Innovación educativa, asesoramiento y desarrollo profesional**. MEC / CIDE. Madrid.

MARTÍN MORENO, Q (Coord.): **Organizaciones educativas**. Madrid: UNED.

MEDINA, A. (1995): Formación del profes-