

# **EXPERIENCIA PILOTO DEL TALLER VIRTUAL DE CREACIÓN DE PÁGINAS WEB**

**POR ANDREA GÓNGORA**

[andrea@ieev.uma.es](mailto:andrea@ieev.uma.es)

*INNOVACIÓN EDUCATIVA Y ENSEÑANZA VIRTUAL*

**UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**

A finales de septiembre de 1998, el Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Málaga, en el marco del Plan de Formación del Profesorado, determinó la necesidad de ofertar un taller virtual de elaboración de páginas web. El objetivo de la iniciativa era brindar a los profesores de dicha universidad un curso que, partiendo de las posibilidades de las redes y de los documentos hipermediales, resultase adaptable a las necesidades de los docentes.

En marzo de 1999, la primera versión de los materiales fue revisada por el equipo directivo del ICE y se planteó la urgencia de realizar una experiencia piloto que arrojase más información al respecto del potencial didáctico del taller. El experimento se realizó con 10 participantes -entre profesores del Curso de Adaptación Pedagógica (CAP) y miembros del ICE- con diversa experiencia en el uso del ordenador y en la utilización de Internet. Dicha experiencia tuvo lugar entre febrero y marzo de 1999 y, a excepción de una reunión inicial, toda la interacción entre la tutora y los participantes fue mediada por el ordenador.

La reunión inicial del taller tenía como meta plantear los objetivos de la experiencia. Estaba claro que se perseguía poner a prueba el potencial del material didáctico y la utilidad de las dos actividades complementarias del taller: la tutorización electrónica y el foro electrónico.

## **1. Modelo del taller piloto**

El modelo del taller virtual en su versión piloto constaba de los siguientes elementos: fundamentación pedagógica; módulos de contenido; módulos didácticos (que incluían los contenidos y las actividades de formación); y un conjunto de herramientas de información y comunicación.

### **1.1. Fundamentación pedagógica**

Constituida por una sección del material hipermedial, la "Fundamentación Pedagógica" tenía como objetivo plantear, de forma clara y sencilla, el marco pedagógico en el que se desarrollaría la experiencia. Esta sección estaba compuesta por los siguientes apartados: descripción general; objetivos; contenidos; metodología; y actividades de formación.



Figura 1: Página principal

## **1.2. Módulos didácticos**

El Taller estaba compuesto por cuatro módulos: "1. Introducción al Taller"; "2. Conceptos básicos"; "3. Procedimientos básicos"; y 4. "Desarrollo del proyecto síntesis del Taller". Los contenidos y las actividades de formación de cada uno de estos módulos se reseñan a continuación.

### **1.2.1. Contenidos de los módulos del taller**

Los contenidos desarrollados en el taller fueron los siguientes:

#### **Módulo I: Introducción al taller**

El papel de la tecnología web en el panorama actual de los recursos tecnológicos utilizados en educación

#### **Módulo II: Conceptos básicos**

- La World Wide Web y las páginas web
  - La World Wide Web
  - Exploradores y servidores de web
  - Las páginas web
  - Los websites educativos
  - Los hipervínculos
  - El lenguaje HTML
  - La hipermedia
- El diseño de documentos web
  - El proceso de diseño: los elementos de una página web; la composición visual; aspectos relacionados con la navegación; algunos criterios de funcionalidad del web; y la evaluación de un web educativo
- Word 7.0 y sus posibilidades para la creación de documentos web

#### **Módulo III: Procedimientos básicos**

- Cómo crear una página web desde cero
- Cómo crear una página web utilizando el asistente
- Cómo trabajar con textos

- Cómo dar o cambiar el fondo a la página web
- Cómo crear hipervínculos y marcadores
- Cómo insertar una imagen
- Cómo trabajar con tablas
- Cómo publicar en Internet (Instrucciones para la transferencia de ficheros al servidor del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga).

#### **Módulo IV: Desarrollo del proyecto síntesis del taller**

Este módulo no tenía contenidos asociados. Esta sección del taller, la última, estaba por completo dedicada a la práctica. Consistía en la elaboración, por parte de cada participante, de un website educativo sencillo que sirviese para poner en activo los conceptos y procedimientos estudiados en las secciones anteriores. A partir de los trabajos elaborados por los participantes, se realizaba un asesoramiento personalizado (en la tutoría electrónica) y se planteaban preguntas en el foro del taller.

#### **1.2.2. Actividades de formación**

Cada módulo poseía, además de los contenidos, **unas actividades de formación específicas**; estas últimas eran, en algunos casos, la exploración de ejemplos o lecturas recomendadas; así mismo, todas las unidades **incluían tutorización electrónica permanente y debates en el foro electrónico del taller**. Las actividades de formación específicas para cada módulo se reseñan a continuación:

##### **Actividades del módulo "I. Introducción al taller":**

- Revisión de ejemplos de websites educativos disponibles en Internet (se sugería una lista de ejemplos para que los participantes los visitasen).
- Lectura de textos recomendados (se presentaba una lista de artículos relacionados con la creación y utilización de páginas web en educación. Se trataba de una actividad optativa).
- Puesta en común de ideas en el foro electrónico del taller a partir de las siguientes preguntas: "¿Cree usted que la tecnología web puede ser útil en el entorno educativo?" "¿Por qué?" "¿De qué forma cree usted que podría utilizar la tecnología en sus tareas cotidianas?"

##### **Actividades del módulo "II. Conceptos básicos":**

- Puesta en común de ideas en el foro electrónico del taller a partir de las siguientes preguntas: "¿Cuáles de los conceptos estudiados hasta ahora le resultan más complejos o de difícil comprensión?" y "¿por qué?" "¿Qué aspectos de los tratados hasta ahora le parecen más interesantes?"

- Lectura de un texto recomendado.
- Puesta en común de ideas en el foro electrónico a partir de las siguientes preguntas: "¿Qué aspectos de la lectura le gustaría resaltar?" "¿Quién cree usted que debe elaborar los webs educativos?" y "¿por qué?"
- Exploración del interfaz de Microsoft Word.
- Puesta en común de ideas en el foro electrónico del taller a partir de las siguientes preguntas: "¿Es usted usuario habitual de Microsoft Word 7.0?". "¿Cree usted que se trata de un programa de fácil manejo o, por el contrario, de una aplicación complicada?"

#### **Actividades del módulo "III. Procedimientos básicos":**

- Realización de los ejercicios siguientes: creación de un web de tres páginas; creación y gestión de hipervínculos; inserción de imágenes en el web; inserción de tablas en el web
- Puesta en común de ideas en el foro electrónico del taller a partir de la pregunta "¿Qué procedimientos le resultan más complejos y por qué?".
- Transferencia de ficheros al servidor del Instituto de Ciencias de la Educación (esta actividad era fundamental para que en la tutoría se pudiesen analizar los trabajos de los participantes)

#### **Actividades del módulo "IV. Desarrollo del proyecto síntesis del taller":**

- Planeación y desarrollo del proyecto apoyado por la tutoría electrónica
- Visualización de los trabajos elaborados por los demás participantes y puesta en común de ideas en el foro del taller.

### **1.2.3 Herramientas de información y comunicación**

Estaban destinadas a apoyar el trabajo que se desarrollaba en los módulos didácticos:

- el "**Mapa del web**", que presentaba la estructura del sistema con el objetivo de facilitar la comprensión de las jerarquías de las páginas y la exploración de los temas (ver figura 2);
- el "**Calendario del Taller**", donde aparecían las fechas de realización de las actividades de cada módulo;
- y el apartado "**Otros recursos**", que incluye un "**Glosario**" con los términos técnicos de uso frecuente en el Taller; una "**Bibliografía general**"; y un conjunto de "**Direcciones interesantes**".

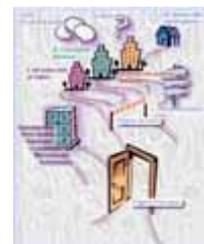


Figura 2. Mapa del taller

## 2. Diseño del material hipermedial

Los contenidos del taller virtual de creación de páginas web en su experiencia piloto estaban estructurados de forma expositiva, siguiendo un esquema claramente jerárquico (de lo general a lo particular). En este punto, es importante anotar que desde un principio los contenidos del taller virtual fueron concebidos para formar parte de una estructura hipermedial, no constituyen una adaptación de textos inicialmente destinados a la impresión en papel. Esta condición es determinante para la concepción del interfaz, del sistema hipermedial que soporta los contenidos.



El interfaz del website del taller reproducía este modelo expositivo, intentando alejarse de la linealidad de la lectoescritura tradicional, y esforzándose por aprovechar la modularidad de la lógica hipermedial (ver figura 3). De esta manera, se pretendía sumergir a los usuarios en el interior de los contenidos.

Uno de los aspectos más relevantes en el planteamiento del modelo del taller virtual era la preocupación por conseguir un entorno esencialmente transparente y sencillo para los usuarios. Era fundamental que dicho entorno (en términos estrictamente formales, es decir, como interfaz) realmente contribuyese al aprendizaje de los contenidos y que no se convirtiese en un estorbo para los usuarios. En este sentido, se perseguía guiar a los participantes del taller por los materiales, para evitar la desorientación asociada a la navegación. Para conseguir lo anterior, se utilizaron, entre otras, las siguientes estrategias:

- Se procuró que la apariencia del website representase de forma fiel la estructura de los contenidos: todas las páginas del material hipermedial se regían por un conjunto de estilos previamente establecidos. Estos estilos se ajustaban a la importancia de cada página dentro de la jerarquía general del material y pretendían hacer más clara la estructura de niveles del website. Un ejemplo de lo anterior puede encontrarse en las páginas de cabecera de los módulos: las cuatro páginas son idénticas en su estructura (ver figura 4).



Figura 4: Páginas de cabecera de los módulos

- Se diseñaron un conjunto homogéneo de botones de acceso a puntos clave del taller y se colocaron de forma consistente en las páginas del website, de manera que aportase al material un clima de entorno de aprendizaje (ver figura 5).
- Se creó un mapa del website del material para representar, en forma de paisaje de información, los puntos de orientación (figura 2).

### 3. Evaluación de la experiencia piloto

Al final de la experiencia, se realizó una evaluación que incluía los siguientes ítems:

- Recursos utilizados para realizar el taller.
- Documentación ofrecida a los participantes.
- Cumplimiento del cronograma de actividades fijado.
- Exposición de los objetivos generales del taller.
- Adecuación de los contenidos desarrollados en el taller.
- Correspondencia de los ejercicios con la teoría impartida.
- Medios didácticos empleados.
- Calidad de la tutoría electrónica.
- Respuesta a las expectativas.
- Aplicabilidad conocimientos adquiridos al trabajo que desarrollan los participantes.
- Calidad general del taller.
- Observaciones, sugerencias o comentarios.



Figura 5:  
Barra de botones

Estos ítems eran valorados por los participantes en una escala de 1 a 4.

Los resultados de esta evaluación, junto con los mensajes intercambiados a través de la tutoría electrónica, sirvieron de base para la elaboración de un informe sobre la experiencia piloto. En términos generales, dicho informe planteaba las siguientes cuestiones: "observaciones acerca de los contenidos"; "información sobre de la tutoría electrónica"; "términos de duración del taller"; y, "aspectos técnicos".

Al respecto de los contenidos, la evaluación del taller aportó información acerca de la necesidad de incluir más actividades de aprendizaje, de ampliar y perfeccionar los ejercicios, lo que constó en el informe presentado al equipo directivo del ICE de la siguiente forma:

"Es necesario incluir algunas páginas de ejercicios adjuntas al módulo III (Procedimientos básicos). Estos ejercicios pueden ayudar a los participantes a comprender de forma más profunda los procedimientos que se exponen en cada uno de los temas que componen este módulo. Así mismo, en el módulo II (Conceptos básicos), deben incluirse ejemplos concretos de páginas web on line que contengan algunos de los elementos a los que se hace referencia en la teoría".

Así mismo, en los mensajes intercambiados a través de la tutoría electrónica, se evidenció la necesidad de mejorar las informaciones complementarias al respecto de cómo relacionarse con los materiales del taller. En el informe, se propuso "incluir recomendaciones acerca de cómo explorar el web (qué aplicaciones habría que tener abiertas al mismo tiempo; el trabajo con varias ventanas de Netscape; etc.); cómo relacionarse con los textos del taller (las lecturas en pantalla y

las lecturas postergadas, la necesidad de imprimir éstas últimas, etc.)".

En referencia a la tutoría electrónica, consta en el informe que "la experiencia piloto sugiere la necesidad de organizar ésta determinando días y horas específicos para las respuestas a las preguntas. Esto facilitaría el intercambio organizado de mensajes entre los participantes y la tutora".

En cuanto a la duración del taller, en el informe se señala que el cronograma fijaba una duración que no permitía desarrollar adecuadamente el taller (del 15 de febrero al 5 de marzo): "Sin embargo, considerando que estos plazos resultaban demasiado ajustados y atendiendo las peticiones de los participantes, se amplió el período lectivo del taller en un primer momento hasta el 8 de marzo y, después, hasta el 22 de marzo (...) los participantes opinaron que la duración inicialmente establecida no era la adecuada y no tenían suficiente tiempo para examinar los contenidos y realizar las prácticas requeridas. En función de la información recogida durante la experiencia piloto, se recomienda ampliar la duración del taller a un mínimo de cuatro semanas".

#### **4. A modo de cierre**

La realización de la experiencia piloto referida en este artículo, y la información recopilada a partir de la misma, constituye una de las bases fundamentales del modelo de materiales hipermediales utilizados por la Dirección de Innovación Educativa y Enseñanza Virtual de la Universidad de Málaga para los tres talleres virtuales que se imparten en la actualidad. Estos tres talleres, uno de tecnología y dos de didáctica, son los siguientes: "Iniciación a la creación de páginas web con Microsoft Word 7.0" (página principal en <http://www.ieev.uma.es/talleres/99creac/99creac.htm>); "Mejora de la evaluación en la enseñanza universitaria. Grupo de profesores de Humanidades y Ciencias Jurídicas y Sociales" (página principal en <http://www.ieev.uma.es/talleres/evaluac/index.htm>); y "Mejora la tutoría en la enseñanza universitaria. Grupo de profesores de Humanidades y Ciencias Jurídicas y Sociales" (página principal en <http://www.ieev.uma.es/talleres/taller3/index.htm>)