

# CRÍTICAS A LA SOCIEDAD DE MERCADO

## 50 Aniversario de la muerte de Karl Polanyi

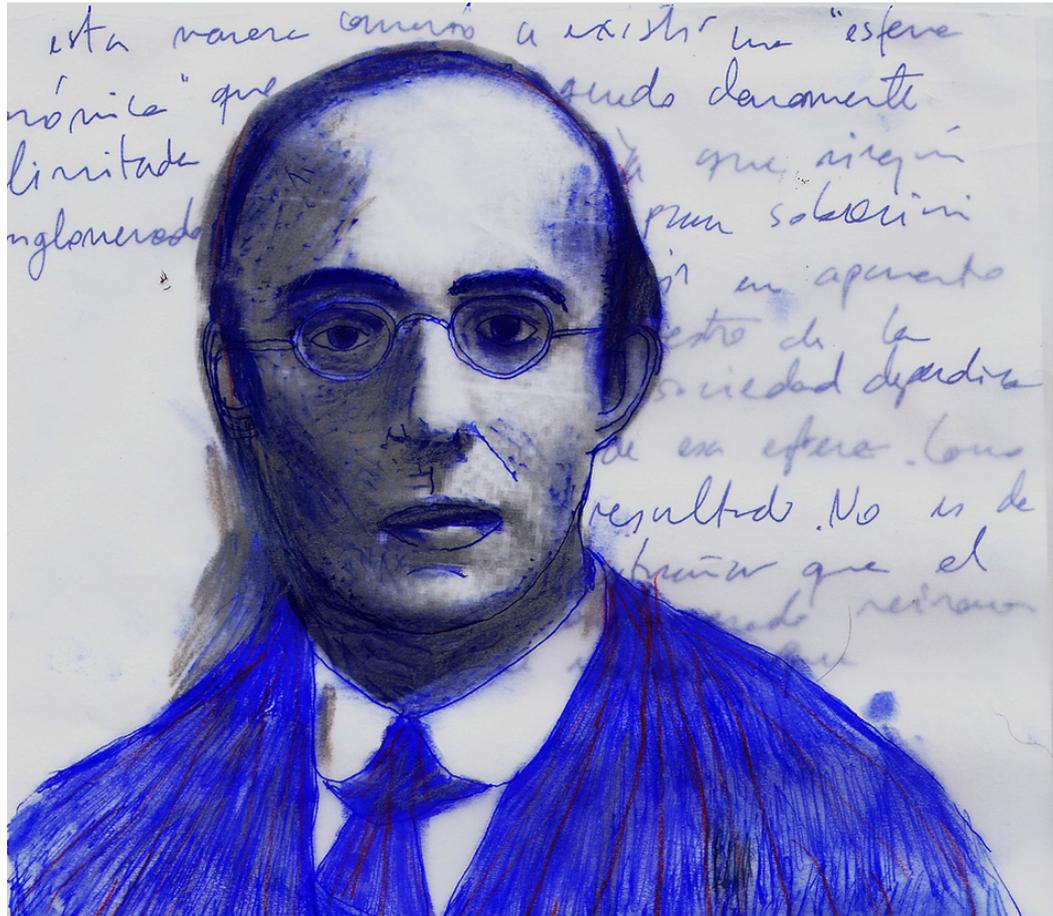


ILUSTRACIÓN: Sara Dávila [<http://saradavilas.tumblr.com/>]

El pasado 23 de abril de 2014 se cumplieron 50 años de la muerte de Karl Polanyi y también este año se cumplen 70 desde la publicación de *La Gran Transformación* (1944), su obra cumbre. Desde *Encrucijadas* hemos querido aprovechar las dos efemérides para dedicarle este séptimo monográfico a su figura como uno de los grandes científicos sociales del siglo XX, que abordó con una visión crítica el estudio de la economía capitalista y la sociedad de mercado. Su legado intelectual, crítica radical de la economía ortodoxa y el credo neoliberal, se nos presenta como un referente ineludible para abordar el actual contexto de reorganización capitalista tras la crisis económica y financiera de 2008.

Este volumen monográfico tiene como objetivo contribuir modestamente al esfuerzo colectivo que se ha dado en los últimos años hacia la recuperación y revitalización de la obra de Polanyi con la aparición de estudios sistemáticos sobre su obra como *Karl Polanyi. The Limits of the Market* (Polity, 2010) de Gareth Dale, y especialmente con la edición de antologías con obra inédita o poco conocida de Karl Polanyi, como la edición francesa de *Essais* (Seuil, 2008) y más recientemente en castellano las compilaciones *Textos Escogidos* (CLACSO y Universidad General Sarmiento, 2012) y *Los Límites del Mercado* (Capitán Swing, 2014). Estas dos últimas obras reseñadas en este volumen por Bru Laín y Javier Gil, respectivamente. También es destacable, coincidiendo con el aniversario de su fallecimiento, la digitalización del archivo personal de Polanyi por parte del *Karl Polanyi Institute of Political Economy* de la *Concordia University* (Canadá)<sup>1</sup>.

Polanyi nació un 25 de octubre de 1886 en Viena (Austria), en el seno de una familia húngara de ascendencia judía. Estudió Filosofía y Derecho en la Universidad de Budapest donde participó activamente en el movimiento estudiantil fundando el *Galilei Kör* (Círculo Galilei), un grupo de librepensadores progresistas con el objetivo de elevar la conciencia social mediante el aprendizaje, la enseñanza y el espíritu científico. Tras participar en la *Gran Guerra*, Polanyi emigró a Viena en 1919 donde comenzó a estudiar economía y sociología en el marco de un seminario sobre socialismo. Entre los pensadores húngaros exiliados en Austria huyendo del Terror Blanco, Polanyi conoció y se casó con Ilona Duczynska, figura fundamental en su obra y su posterior legado. El artículo de Gareth Dale publicado en este monográfico –“Karl Polanyi en Viena”– recorre ese periodo de formación intelectual de Polanyi en el Budapest de principios del siglo XX y en la apasionante Viena de los años 20, poniendo el foco en su posicionamiento en el debate sobre el socialismo corporativo, la teoría marxista, y la socialdemocracia austriaca.

En 1933, con el ascenso de los nazis en Alemania y el auge del fascismo en Austria, Polanyi emigra a Inglaterra. Su preocupación por el ascenso del fascismo y el deterioro de la democracia en Europa fue una de sus principales preocupaciones a la que dedicó buena parte de sus textos. Precisamente el presente número monográfico comienza con un artículo del propio Polanyi publicado en 1932 y traducido al castellano por Fernando Álvarez-Uría: “Economía y Democracia”. Su lectura nos traslada a la actualidad política y económica de los años treinta, transmitiendo un diagnóstico terriblemente actual.

Precisamente la academia ha prestado mayor atención a las importantes aportaciones de Polanyi a la economía política y la antropología económica pero ha dejado en un segundo plano sus propuestas más puramente políticas e ideológicas. Dos artículos del monográfico ahondan de forma audaz en esa faceta del pensamiento polanyiano. Por un lado, Bru Laín en su artículo “Karl Polanyi, republicanismo democrático y los fundamentos materiales de la libertad” argumenta cómo su obra puede ser comprendida como heredera de la tradición republicana de pensamiento. Por otro

---

1. El archivo que ofrece en acceso abierto más de 110.000 documentos (incluyendo artículos, manuscritos, cartas y notas inéditas) puede consultarse en el siguiente enlace: <http://www.concordia.ca/research/polanyi/archive.html>



ILUSTRACIÓN: 'Nacionalsocialismo' Paula Presa [<http://cargocollective.com/paulapresa>]

lado, el artículo "Capitalismo, fascismo y democracia en la obra de Karl Polanyi", de Jorge Polo, aborda las tensiones entre la economía de libre mercado y la democracia desde la perspectiva de la obra de Polanyi y su preocupación por la tragedia del fascismo.

En su obra póstuma *El sustento del hombre* (1977) –reseñada también en este volumen por Inés Marco-Lafuente–, Polanyi subraya la capacidad de los ciudadanos de construir su futuro. Siguiendo las ideas de Rousseau, tanto Karl Polanyi como Ilona Duczynska (su mujer), creían que el repositorio de la creatividad social yace en la cultura de la gente común. Por ejemplo, ambos pusieron especial dedicación en promover la cultura popular húngara. Esa importancia del *poder de la gente* y la vigencia del pensamiento de Polanyi (y su complementariedad con el marxismo) como herramienta para comprender la actual situación política y económica y la construcción de alternativas son precisamente los ejes que articulan el diálogo entre Manuel Monereo y Luis Alegre, que abre la sección 'Entrevistas' de este monográfico.

Volvamos a la biografía de Karl Polanyi. En Inglaterra se dedicó a la educación de adultos en la *Workers' Educational Association* de las universidades de Oxford y Londres. A raíz de las clases que allí impartió, estudió la historia social y económica de Inglaterra, que dio como resultado el esbozo de *La gran transformación*. El libro había sido concebido en sus años en Viena y que fue publicado en 1944 tras una estancia de tres años (1940-1943) en el Bennington College (Vermont, Estados Unidos) gracias a una beca Rockefeller. Polanyi volvió a Inglaterra donde continuó con sus clases para adultos hasta que en 1947 le nombraron profesor visitante en la Universidad de Columbia. La negativa de los Estados Unidos a otorgar el visado a Ilona por su pasado comunista en Austria, hizo que los Polanyi se instalaran en Pickering (Ontario, Canadá).

La reflexión de Fernando Álvarez-Uría –"Karl Polanyi y sus contemporáneos. Sobre la subordinación de los mercados a los valores de la civilización y de la libertad"– actualiza, desde una perspectiva histórica, la discusión sobre la incompatibilidad de la economía de mercado con los intereses democráticos de la sociedad, enfrentando la propuesta de un Estado social cercano al keynesianismo (que defendía Polanyi) con el (neo)liberalismo económico y su contraofensiva mediante el "Coloquio Lippmann".

Tras su jubilación en 1953, y con una ayuda de la *Ford Foundation*, Polanyi se dedicó al estudio de los sistemas y las instituciones económicas en los imperios antiguos desde una perspectiva de la antropología económica. Fruto de estas investigaciones fue la obra *Comercio y mercado en los imperios antiguos* (1957), publicada junto a Conrad M. Arensberg y Harry W. Pearson. Ernesto Castro contribuye en este número con una reflexión donde discute, recurriendo al antiguo Egipto, la idea de que los mercados solo han sido el principal mecanismo de asignación de recursos a partir de la revolución industrial. Polanyi defendía que con anterioridad a "la gran transformación" capitalista los procesos económicos estaban incrustados en el sistema social; es decir, la economía era un producto de las relaciones sociales desde una perspectiva institucional. La sociedad capitalista contemporánea viene definida, según Polanyi, por subordinar todas las demás esferas de la vida de las personas a las exigencias de las relaciones de mercado. Por su parte, Hernán Borisonik en su artículo "Notas

sobre Polanyi: el mercado y el legado de Aristóteles” retoma las posiciones adoptadas por Karl Polanyi respecto al mercado a través de la influencia del pensamiento de Aristóteles.

Polanyi murió en Canadá en 1964 a los 77 años. Considerábamos necesario iniciar este volumen con una pequeña reseña biográfica sobre Karl Polanyi<sup>2</sup> y entrelazar su obra con los diferentes trabajos que componen este monográfico. La intención es acercar al lector la figura de un autor no tan conocido fuera de áreas académicas específicas, e injustamente no demasiado presente en las aulas de economía o sociología.

Más allá de la obra de Polanyi, el monográfico se completa con otras interesantes aportaciones sobre las críticas de la sociedad de mercado. En primer lugar, un repaso a la actualidad económica y las alternativas posibles al modelo imperante con la entrevista al presidente de ATTAC Ricardo G. Zaldívar. En segundo lugar, desde la perspectiva feminista y el uso del tiempo, el artículo de Álvaro Briaes “Para una crítica de todos los Trabajos: La teoría de la escisión del valor entre las críticas feministas del capitalismo” y la reseña conjunta de Jon Bernat Zubiri-Rey de los artículos “When Time is Money: Contested Rationalities of Time and Challenges to the Theory and Practice of Work” de Barbara Adam y “Tiempos y trabajos desde la experiencia femenina” de Cristina Carrasco. Finalmente, la crítica del libro *The Politics of Food Supply; U.S Agricultural Policy in the World Economy*, de Bill Winders, elaborada por Ángel Luis González, que retoma para ello la idea polanyiana del “doble movimiento”.

### Bibliografía

MENDELL, Marguerite y Kari POLANYI-LEVITT. 1987. “Karl Polanyi. His Life and His Times”, *Studies in Political Economy*, 22 (spring): 7-39.

POLANYI, Karl. [1944] 1989. *La gran transformación. Crítica al liberalismo económico*. Madrid: La Piqueta Ediciones.

POLANYI, Karl; C. ARENSBERG y H.W. PEASON (Eds.). [1957] 1976. *Comercio y mercado en los imperios antiguos*. Barcelona: Labor.

POLANYI, Karl. [1977] 2009. *El sustento del hombre*. Madrid: Capitán Swing.

---

2.Un repaso exhaustivo a su vida y su época se puede encontrar en el artículo de Mendell y Polanyi-Levitt (1987).