

# Reflexiones sobre la evolución del *Extremist White Supremacism* (ESW) y el papel de las mujeres en los movimientos de extrema derecha.

## Entrevista a Kathleen Blee

Emanuele Toscano (*Università degli studi G. Marconi, Italia*)

Antonio Álvarez-Benavides (*John Jay College of Criminal Justice, City University of New York, Estados Unidos*)

**Kathleen M. Blee** es Catedrática de Sociología y Decana de la Escuela Dietrich y la Facultad de Estudios Generales de la Universidad de Pittsburg. Se licenció en sociología en la Universidad de Indiana en 1974. Realizó sus estudios de posgrado en la Universidad de Wisconsin, Madison, donde obtuvo el máster y el doctorado en sociología en 1976 y 1982, respectivamente. Blee comenzó su carrera docente en 1981 en la Universidad de Kentucky y se incorporó al Departamento de Sociología de la Universidad de Pittsburgh en 1996, también como directora del Programa de Estudios de la Mujer. En 2007 fue nombrada Catedrática Distinguida —*Distinguished Professor*— de sociología y fue directora del Departamento entre 2008 y 2009. En la misma universidad ha participado en los Departamentos de Historia y Psicología, así como en el Programa de Estudios de Género, Sexualidad y Mujeres. Es investigadora en el Programa de Estudios Culturales y el Centro de Problemas Raciales y Sociales.

Su línea de investigación más prolífica ha sido la extrema derecha radical en Estados Unidos, especialmente sobre el papel que juegan las mujeres en los movimientos supremacistas como el Ku Klux Klan, a través del uso de metodologías cualitativas. Ha publicado un gran número de artículos de revistas y capítulos de libros. Entre sus libros más reconocidos destacan *Women in the Klan: Racism and Gender in the 1920s* (1991, University of California Press); *The Road to Poverty: The Making of Wealth and Hardship in Appalachia* (2000, Cambridge University Press), junto con Dwight Billings; *Inside Organized Racism: Women in the Hate Movement* (2002, University of California Press), *Making Democracy: How Activist Groups Form* (2012, Oxford Scholarship), que ganó el premio Charles Tilly 2013 al Mejor Libro de la Asociación Estadounidense de Sociología y el Premio al Libro Destacado 2012 en Investigación de Acción Voluntaria y sin Fines de

---

### \* **Cómo citar:**

Blee, Kathleen; Emanuel Toscano y Antonio Álvarez-Benavides (2021). Supremacism (ESW) y el papel de las mujeres en los movimientos de extrema derecha. Entrevista a Kathleen Blee. *Encrucijadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales*, 21(2), e2104.

Lucro de la Asociación para la Investigación sobre Organizaciones sin Fines de Lucro y Acción Voluntaria; y *Understanding Racist Activism: Theory, Methods and Research* (2017, Routledge).

Esta entrevista, que transcribimos y traducimos<sup>1</sup> a continuación, es fruto del intercambio de una serie de correos electrónicos entre Antonio Álvarez-Benavides y Emanuele Toscano con Kathleen Blee entre marzo y junio de 2021, en los que le transmitimos una serie de preguntas que Blee contestó por escrito y que hemos ordenado temáticamente.

\*\*\*

**Antonio Álvarez-Benavides y Emanuele Toscano [AAB y ET]: ¿Cómo de diferente es la derecha radical actual comparada con la que estudió hace 25 o 30 años? ¿Cuáles son sus peculiaridades y diferencias en comparación con los movimientos racistas de mediados de los años noventa mencionados en *Hate Movement*<sup>2</sup>?**

Kathleen Blee [KB]: Lo más significativo es que Internet y las redes sociales han marcado una gran diferencia. Han transformado lo que significa ser un "miembro" del *Extremist White Supremacism* (ESW) –supremacismo blanco extremista–, ya que ahora hay personas que se consideran "miembros" de comunidades virtuales, incluso aunque nunca lleguen a conocer a ninguno de los miembros de su "comunidad" en la vida real. Quiere decir también que las personas no necesitan salir en busca de los grupos ESW asistiendo a mítines o escribiendo a estos grupos o reuniéndose con sus miembros. En cambio, ahora todo el contenido del ESW fluye hacia las personas directamente, a través de juegos en línea, *Facebook* y otras cuentas de redes sociales y foros de discusión locales. Más gente "corriente" y mucha gente muy joven se siente ahora tocada por estos contenidos y, a veces, se radicaliza.

Además, el ESW en los Estados Unidos estuvo más oculto después del atentado con bomba en Oklahoma<sup>3</sup> (hasta las elecciones de Obama) que en la década de 1990. Se

1 Entrevista traducida del inglés por Antonio Álvarez-Benavides.

2 La denominación de movimientos de odio (*Hate Movements*) o grupos de odio (*Hate groups*) es eminentemente norteamericana. Se refiere a grupos supremacistas blancos, neonazis, grupos antisemitas, o extremistas de todo tipo que hostigan y normalmente ejercen actos violentos (crímenes de odio) contra personas debido a su orientación sexual, ideología, religión, grupo étnico, nacionalidad, etc. Tanto el *FBI* como distintos colectivos, especialmente el *Southern Poverty Law Center* (SPLC), tienen listas con las formaciones, grupos y movimientos que son definidos como grupos de odio. Según el SPLC y su mapa del odio ([splcenter.org/hate-map](http://splcenter.org/hate-map)), el número de estos grupos en 2020 era de 838. Uno de los grupos de odio más importante en número de afiliados e historia es el grupo supremacista blanco *Ku Klux Klan*, fundado a mediados del siglo XIX y refundado a principios del siglo XX. Kathleen Blee ha estudiado en profundidad este colectivo y, especialmente, a las mujeres que participan en él a través de un largo e intenso trabajo cualitativo, cuyo resultado más reconocible es el libro *Inside organized racism: Women in the hate movement* (2002).

3 Fue un atentado cometido en 1995 contra un edificio federal en Oklahoma City en el que murieron 168 personas, perpetrado por seguidores del supremacismo blanco y las teorías de la conspiración de grupos de extrema derecha de la época. También eran seguidores del *Ku Klux Klan*.

hizo más pequeño, más aislado, menos público y, para muchos, más violento en sus aspiraciones, retórica y acciones.

En términos generales, ahora el ESW está más conectado globalmente a través de redes virtuales y reales, de conexiones personales, y está más unido globalmente a través de creencias comunes como el Gran Reemplazo<sup>4</sup> y símbolos comunes como Pepe<sup>5</sup>.

## Bloque 1. El caso estadounidense

**[AAB y ET]: ¿Cuáles son los elementos más característicos de la derecha radical actual? Y, específicamente, ¿cuáles son las diferencias más notorias entre las experiencias de Estados Unidos y Europa?**

[KB]: La diferencia más importante entre la extrema derecha estadounidense y la europea es que la extrema derecha no está ligada a partidos políticos en los Estados Unidos, pero sí en gran parte de Europa. Las implicaciones de esta diferencia son de gran alcance. Los partidos políticos de extrema derecha se inclinan hacia cierto grado de moderación para atraer votantes y, en general, niegan su tendencia hacia el racismo y el antisemitismo violento y explícito. Los movimientos de extrema derecha no vinculados con partidos políticos en los Estados Unidos no tienen esas preocupaciones y, a menudo, intentan atraer afiliados intensificando su extremismo y abogando por la violencia.

Otra diferencia es que en Europa las mujeres son más a menudo líderes formales de partidos de extrema derecha; esto casi nunca sucede en el EWS de Estados Unidos. Por otro lado, en Estados Unidos puede haber más mujeres afiliadas y miembros de la extrema que en Europa, aunque es difícil de cuantificar porque no existe una afiliación formal o un registro oficial de extremas derechas o EWS en Estados Unidos.

---

4 La teoría del Gran Reemplazo (*Grand Remplacement* en francés) fue popularizada por Renaud Camus desde 2010, quien escribió el libro "Le Grand Remplacement" en 2011. La idea no es del todo nueva, porque existen precedentes desde los años setenta (Bancel, Blanchard y Boubeker, 2015). Básicamente viene a decir que la población "original" de franceses blancos y cristianos, al igual que el resto de la población europea blanca y cristiana, está siendo sustituida y reemplazada por árabes, subsaharianos, iberoamericanos y, en definitiva, inmigrantes -la mayoría de ellos musulmanes. Se sustituye un pueblo con una cultura y una religión, por otro/a/s. Esta teoría ha tenido una difusión masiva en los últimos 10 años y se ha popularizado entre la extrema derecha europea, especialmente a través del denominado identitarismo (Goetz, 2021), pero también en el resto del mundo. En Estados Unidos se ha extendido significativamente en los últimos años entre el supremacismo blanco y la *alt-right*, muy en la línea de las teorías conspiranoicas asociadas a la teoría del Genocidio Blanco (Consentino, 2020, Moses, 2019), que el propio Trump alimentó en distintas ocasiones y discursos, llegando a retuitear un tuit con el término. Esta teoría ha servido para inspirar atentados terroristas contra población latina, como el cometido en agosto de 2019 en un *Walmart* en El Paso, Texas, donde fueron asesinadas 23 personas. El terrorista de extrema derecha que cometió el atentado escribió, previamente, un manifiesto en el que se recogía esta teoría. También, motivado por la misma teoría, Breton Tarrant mató a 51 personas en dos mezquitas de Christchurch, Nueva Zelanda, el 15 de marzo de 2019, el mismo día en el que publicó el manifiesto: "The Great Replacement – Towards a New Society We March Ever Forwards" (Davey y Ebner, 2019).

5 *Pepe de Frog* es un dibujo de una rana, que proviene de un comic de Matt Furie llamado *Boy's Club*, que se popularizó como *meme* en Internet, principalmente a comienzos de la segunda década del siglo XXI. Desde 2015 empezó a ser usado por la *alt-right* estadounidense y por el movimiento supremacista blanco como *meme* para todo tipo de comentarios racistas y discriminatorios, incluido la ridiculización del holocausto (Demsky, 2021; Glitsos y Hall, 2019).

**[AAB y ET]: ¿De qué manera, según su experiencia, las redes sociales e Internet han contribuido al fortalecimiento de los movimientos y organizaciones de extrema derecha?**

[KB]: De varias maneras. Primero, creando comunicaciones globales que sustentan ideologías y estrategias globales. Segundo, retransmitiendo a nivel mundial manifiestos e incluso vídeos de violencia de extrema derecha en directo. Tercero, creando una forma de fusionar el nacionalismo con el globalismo, como se ve en la creciente red mundial de nacionalistas de extrema derecha (Bolsonaro en Brasil, Modi en India, Trump en Estados Unidos, LePen en Francia, etc.). Cuarto, llegando a audiencias mucho más grandes con el objetivo de reclutarlas y radicalizarlas. Y quinto, llegando también a audiencias mucho más amplias para aterrorizarlas con sus mensajes de extrema derecha.

**[AAB y ET]: ¿Por qué, en su opinión, la derecha radical ha reconocido a Donald Trump como un punto de referencia y un representante político?**

[KB] Es una pregunta difícil y complicada. A los extremistas supremacistas blancos generalmente no les agrada o no confían en él, pero aprecian que haya estado dispuesto a amplificar sus mensajes. Y descubrieron que su difusión de teorías de la conspiración y la desconfianza en el gobierno federal encajaba con su agenda tanto al crear un gran número de personas descontentas a las que los ultraderechistas podían enviar mensajes y reclutar, como al acelerar el colapso de la sociedad que se ajusta a sus agendas de guerra racial y una nueva sociedad blanca.

**Bloque 2. Investigación cualitativa: el papel de la mujer en la extrema derecha**

**[AAB y ET]: Gracias a su labor investigadora hemos aprendido sobre la importancia de las metodologías de investigación cualitativa aplicadas al estudio de extrema derecha. ¿Cuáles son las peculiaridades de los estudios de este tipo y cuáles son los riesgos de estudiar un objeto de investigación con el que no existe empatía?**

[KB]: Realmente, creo que un trabajo cualitativo eficaz requiere empatía hacia el sujeto de investigación, incluso si resulta muy difícil cuando el sujeto es de extrema derecha. Sin un cierto grado de empatía, es imposible ver el mundo a través de los ojos de quienes estás estudiando, que es el objetivo de estas metodologías cualitativas. Hay muchos riesgos y peculiaridades en este tipo de estudios, incluido el riesgo muy real de violencia al estudiar a los extremistas; dificultades para acceder y la confianza necesaria para que el sujeto dé respuestas honestas; cuestiones éticas si hay personas de extrema derecha involucradas o si piensan realizar acciones delictivas; y la dificultad de mantener el anonimato del sujeto (si esa es una condición de una entrevista u observación)

cuando el sujeto es un miembro prominente o uno de los pocos miembros de un grupo de extrema derecha.

**[AAB y ET]: En España, las mujeres han comenzado a ocupar cargos de responsabilidad en la extrema derecha, lo que no sucedía antes. En colectivos específicos, cercanos al neofascismo y al neonazismo, lideran estos grupos y son su imagen pública. ¿Considera que este es un fenómeno nuevo? ¿A qué se debe la incorporación de las mujeres a estos grupos? ¿Cómo "contribuyen" estas mujeres a estos movimientos?**

[KB]: Esto no es del todo nuevo. Las mujeres participaron activamente en el nazismo alemán de la era de la Segunda Guerra Mundial, en el fascismo italiano de entreguerras y en el *Ku Klux Klan* en la década de 1920 en Estados Unidos y en grupos racistas de *skinheads* en la década de 1990. Pero, aún así, sigue siendo bastante inusual. No sé lo suficiente sobre la situación española como para comentar más.

**[AAB y ET]: También en España, en el partido más importante de extrema derecha, Vox, las mujeres ocupan un lugar central en los debates parlamentarios sobre feminismo y violencia de género. El antifeminismo se ha convertido en un tema central de la extrema derecha. Todo lo relacionado o que afecte a las mujeres se ha convertido en tema de debate. La mayoría de los debates políticos sobre la cultura y la identidad se articulan en torno al género. ¿A qué se debe esto? ¿Cómo lo interpreta?**

[KB]: Estoy de acuerdo en que el género, junto con la familia y la sexualidad, se ha vuelto muy importante para el ultraderechismo en todo el mundo, con el resurgimiento de un tipo de políticas similares a las del neofascismo de la década de 1970 en Brasil o Argentina, o las del nazismo alemán. Muchas evidencias señalan que, en parte, quizá en gran medida, es el resultado de campañas anti-género que han sido apoyadas por la Iglesia Católica junto con partidos de derechas. También está vinculado a un repunte generalizado en las políticas culturales por parte de la extrema derecha, especialmente en el Movimiento Identitario<sup>6</sup> que se centra en las identidades europeas.

---

<sup>6</sup> El identitarismo es una corriente ideológica que tiene sus orígenes ontológicos en Francia en los años setenta del siglo XX de la mano de la *Nouvelle Droite*, reformulados a principios del XXI por formaciones como *Bloc Identitaire*, aunque su desarrollo más notable se ha producido en la última década, extendiéndose a otros países europeos y regiones del mundo (Sanromán, 2008). Entre sus intelectuales más notables destacan Renaud Camus (padre de la Teoría del Gran Reemplazo), Guillaume Faye y, sobre todo, Alain de Benoist, filósofo francés que fundó el *Groupement de recherche et d'études pour la civilisation européenne* (GRECE). Como proyecto político, el identitarismo promueve un diagnóstico defensivo y pesimista de la realidad europea fruto de la globalización, el neoliberalismo y la modernización, para seguidamente proponer una serie de medidas para dar respuesta a muchos de los problemas sociales que estos han generado (De Benoist, A. y Champetier, 2000; Betz, 2009: 288). El identitarismo rechaza la inmigración, aunque no la diversidad, defiende la identidad nacional tradicional, que considera está en crisis por una mala comprensión de la alteridad (con temas recurrentes como la inmigración, multiculturalismo, libertad sexual y de género), es antieuropeísta (en el sentido de potenciar lo regional y lo local, aunque también hay una revaloración de la identidad europea en contraposición a otras) y critica el neoliberalismo, pero sin poner en cuestión el sistema capitalista (Álvarez-Benavides y Jiménez, 2020).

**[AAB y ET]: Otro tema que nos llama la atención es que existe una especie de sexualización de estas nuevas lideresas o representantes parlamentarias de la extrema derecha por parte de sus seguidores. Al mismo tiempo, se produce una contraposición entre estas mujeres (hermosas, madres, trabajadoras) y las feministas y de izquierdas (feas, malas madres, vagas). ¿Cómo explica este proceso? ¿Tiene algún papel en la formación o reproducción de las identidades colectivas de estos grupos? ¿Cree que es algo nuevo?**

[KB]: ¡Nada nuevo! Esta era exactamente la retórica en torno a muchas de las mujeres del *Ku Klux Klan* en los Estados Unidos en la década de 1920. El *Ku Klux Klan* afirmaba que las mujeres hermosas (se referían a blancas y protestantes) que se preocupaban por sus familias estaban en el *Klan* y las que se oponían a él eran feas (no blancas) y hostiles con las familias y los niños. Pero también es la retórica que se utiliza en la política convencional en la que las mujeres políticas son examinadas por su apariencia, por los cuidados maternos o su estilo, pero los hombres no.

**[AAB y ET]: Finalmente, desde la perspectiva de las mujeres que participan en la extrema derecha, ¿cómo justifican la pertenencia a grupos que discriminan a las mujeres y que muchos de sus compañeros de extrema derecha sean abiertamente sexistas y misóginos? ¿No se consideran discriminadas como mujeres? ¿Ha percibido que estas mujeres experimentan alguna contradicción por ser mujeres y pertenecer a estos grupos? ¿Cómo es su relación con el feminismo? ¿Estas mujeres se identificaron contigo porque eres mujer? ¿Tienen algún sentimiento de pertenencia a la categoría de "mujeres"?**

[KB]: Excelentes preguntas, intento contestarlas todas de una vez. Sí, en mis estudios en los Estados Unidos muchas mujeres de grupos de extrema derecha sí se sienten discriminadas por los hombres de sus grupos y en el movimiento, aunque generalmente solo expresan estas ideas a otras mujeres por temor a los hombres que las rodean. Por lo general, no ven una contradicción entre ser de extrema derecha y ser mujer. Más bien, piensan que la extrema derecha debería dejar más espacio y respetar más a las mujeres de extrema derecha y, generalmente, piensan que la extrema derecha debería enfatizar con temas como los 'derechos' económicos y sociales de los blancos, su oposición al islam y a la inmigración, así como su oposición a los asuntos LGBTQ, en lugar de imponer restricciones a las mujeres blancas de familias blancas. Entonces, sí, se sienten parte de la categoría de 'mujer' pero conciben que esa categoría solo está compuesta por mujeres 'reales' y 'dignas', lo que, para ellas, quiere decir mujeres que son blancas, no judías y no musulmanas, nativas, etc.

**[AAB y ET]: La crisis de la pandemia ha exacerbado las desigualdades sociales y ha debilitado aún más a algunos segmentos de la población y los ha expuesto al desempleo y la marginación. ¿Puede la derecha radical aprovechar esta situación?**

[KB]: Sí, ha hecho que la gente esté más tiempo conectada a internet y más expuesta al extremismo. También ha aumentado el sentimiento de agravio de la gente debido a la economía y a las restricciones debidas a la COVID-19 que los extremistas pueden explotar fácilmente en su propio beneficio.

## Referencias bibliográficas

- Álvarez-Benavides, Antonio y Francisco Jiménez Aguilar (2020). El nuevo identitarismo español. Movimientos sociales y partidos políticos post-2011 de extrema derecha. En A. Álvarez-Benavides, F. Fernández-Trujillo, A. Sribman y A. Castillo (eds.). *Acción Colectiva, Movilización y Resistencias en el siglo XXI. Volumen 1: Teoría* (pp. 169-182). Fundación Betiko.
- Bancel, Nicolas, Pascal Blanchard y Ahmed Boubeker (2015). *Le grand repli*. La Découverte. <https://doi.org/10.3917/dec.boube.2015.01>
- Betz, Hans-Georg (2009). Contra la mundialización: xenofobia, políticas identitarias y exclusión populista en Europa occidental. En M. Wieviorka (comp.) *Otro mundo... Discrepancias, sorpresas y derivas en la antimundialización* (pp. 261-290). Fondo de Cultura Económica.
- Blee, Kathleen M. (1991). *Women in the Klan: Racism and Gender in the 1920s*. University of California Press.
- Blee, Kathleen M. (2002). *Inside organized racism: Women in the hate movement*. University of California Press.
- Blee, Kathleen M. (2012). *Making Democracy: How Activist Groups Form*. Oxford Scholarship. <https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199842766.001.0001>
- Blee, Kathleen M. (2017). *Understanding Racist Activism: Theory, Methods and Research*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315461533>
- Blee, Kathleen M. y Dwight Billings (2000). *The Road to Poverty: The Making of Wealth and Hardship in Appalachia*. Cambridge University Press.
- Camus, Renaud (2011). *Le Grand Remplacement*. Chez l'Autor.
- Cosentino, Gabriele (2020). From pizzagate to the great replacement: The globalization of conspiracy theories. En G. Cosentino, *Social Media and the Post-Truth World Order* (pp. 59-86). Springer. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-43005-4\\_3](https://doi.org/10.1007/978-3-030-43005-4_3)
- Davey, Jacob y Julia Ebner (2019). "The Great Replacement": The violent consequences of mainstreamed extremism. Institute for Strategic Dialogue, 7. ([enlace](#)).
- De Benoist, Alain y Charles Champetier (2000). Manifiesto: La Nueva Derecha del año 2000. ([enlace](#)).
- Demsky, Jeffrey (2021). That Is Really Meme: Nazi Pepe the Frog and the Subversion of Anglo-American Holocaust Remembrance. En J. Demsky, *Nazi and Holocaust*

*Representations in Anglo-American Popular Culture, 1945-2020* (pp. 105-125). Palgrave Macmillan. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-79221-3\\_7](https://doi.org/10.1007/978-3-030-79221-3_7)

Glitsos, Laura y James Hall (2019). The Pepe the Frog meme: an examination of social, political, and cultural implications through the tradition of the Darwinian Absurd. *Journal for Cultural Research*, 23(4), 381-395. <https://doi.org/10.1080/14797585.2019.1713443>

Goetz, Judith. (2021). 'The Great Replacement'. Reproduction and Population Policies of the Far Right, Taking the Identitarians as an Example. *DiGeSt-Journal of Diversity and Gender Studies*, 8(1), 59-74. <https://doi.org/10.21825/digest.v8i1.16944>

Moses, A. Dirk (2019). "White genocide" and the ethics of public analysis. *Journal of Genocide Research*, 21(2), 201-213. <https://doi.org/10.1080/14623528.2019.1599493>

Sanromán, Diego Luís (2008). *La Nueva derecha. Cuarenta años de agitación metapolítica*. Centro de Investigaciones Sociológicas.