

Karl Polanyi



A LIFE ON THE LEFT

GARETH DALE

Gareth Dale

Karl Polanyi. A life on the left.

2016. Nueva York: Columbia University Press.
369 pp.

Después de *Reconstructing Karl Polanyi: Excavation and Critique* (London: Pluto Press, 2016), *Karl Polanyi: The Hungarian writings* (Manchester University Press, 2016) y *Karl Polanyi: The limits of the market* (Cambridge: Polity Press, 2010), el prolífico historiador y politólogo inglés, Gareth Dale, acaba de publicar la que muy probablemente sea la biografía definitiva del antropólogo, historiador y filósofo húngaro, Karl Polanyi (1886-1964).

Se mire por donde se mire, Karl Polanyi, *A Life on the Left* es un libro excelente e imprescindible para toda aquella persona interesada en la obra de Polanyi y, de hecho, para toda persona interesada en la historia de la Europa occidental y del este desde finales del siglo XIX hasta la contrarreforma neoliberal que supuso el último tercio del siglo XX.

El libro de Dale es redondo, parafraseando al mismo Polanyi, tanto formal como sustantivamente. Empiezo por lo primero. En cuanto su formalismo, es una obra minuciosa y perfectamente escrita que emplea un vocabulario rico y fecundo alejado de la fría retórica académica. El trabajo bibliográfico y de archivo, la minería de datos, las cuantiosas referencias y las entrevistas realizadas por el autor inundan

1. Los menos avezado al inglés tiene a su disposición tres textos de Dale para adentrarse en su posición respecto la obra de Polanyi: Dale (2013, 2014a, 2014b).

juiciosamente cada una de sus páginas. A lo largo de su lectura, el lector apreciará y agradecerá el rigor con que se ha llevado a cabo este ingente trabajo de arqueología bibliográfica. Nada más y nada menos que 80 páginas de referencias bibliográficas atestiguan lo que estoy diciendo. La estructura del libro es también uno de sus valores añadidos, pues capítulo a capítulo, la perspectiva histórica empleada por el autor se sincroniza perfectamente con la evolución y la transformación del pensamiento de Polanyi. En conclusión, el estilo y la forma de escribir de Dale nos brindan la posibilidad de adentrarnos en la vida y el pensamiento del intelectual mediante la reconstrucción histórica del mundo del siglo XX; y lo hace de un modo en que parece no mediar distinción entre lo uno y lo otro. No en vano, confiesa el húngaro, "mi vida fue la vida del mundo" (p.10).

Pero las virtudes de esta obra no se agotan aquí; su acierto también se halla en lo sustantivo, esto es, en su contenido. *A Life on the Left* nos retrotrae a la mejor literatura científica de entreguerras. Es una biografía, sí, pero también es una muestra del buen hacer intelectual que en los últimos lustros penosamente hemos visto desaparecer del ámbito académico. Y no exagero, pues la metodología empleada por Dale merece todas nuestras alabanzas. El autor realiza una lectura sincrónica que no se limita a repasar las vicisitudes por las que pasó Polanyi para relatarnos así su tortuosa trayectoria vital. Más aun, la obra nos explica causalmente (no sólo descriptivamente) la aparición y la transformación de los conceptos e ideas fundamentales que ocuparon la vida de Polanyi de un modo perfectamente acompasado y meticulosamente contextualizado con los eventos históricos, las circunstancias políticas y económicas y las amistades personales e intelectuales que ocuparon la vida de nuestro intelectual.

Solamente así podemos comprender, por ejemplo, su tránsito del judaísmo al cristianismo de base en su Budapest natal, o el porqué de su ambigua calificación ideológica con que varios autores lo catalogaron -desde "socialista liberal", "socialista corporativo", "marxista", "anticomunista", "socialdemócrata" o "comunitarista", etc.- sin atender a las causas empíricas e históricas que llevaron a nuestro intelectual a adoptar una postura ideológica siempre heterodoxa, a veces ambigua y siempre incómoda para la mayoría de sus coetáneos.

Nacido en Viena, hijo "de unos padres judíos de mentalidad liberal de clase alta [...] de cultura alemana y de educación occidental" (p.11), Polanyi pasó gran parte de su juventud en Budapest, la capital húngara, donde se involucró en diferentes asociaciones juveniles, como el Círculo Galileo, luego en el partido burgués radical de Viena, y más tarde, en asociaciones del mundo del socialismo cristiano, corriente esta última, que impregnaría toda su obra adulta. Desde el estallido de la primera Guerra Mundial -de la que participó como oficial del ejército austro-húngaro-, pasando por sus años como periodista en la Viena Roja, Polanyi fue desarrollando una particular concepción del pensamiento socialdemócrata y liberal que luego, frente a las experiencias del fascismo, la segunda Guerra Mundial, el colonialismo y el advenimiento de la política

de bloques, se transformaría en una clara apuesta por el socialismo democrático y el "marxismo corporativo", enfrentándose así a las posturas liberales y neoclásicas de la Escuela Austríaca de Ludwig von Mises y Frederick Hayek. Fue también durante ese periodo que Polanyi se vio más influenciado por las obras de autores como György Lukács, Karl Mannheim o Karl Marx, y de políticos como Otto Bauer y Rudolf Steiner. La década de 1930, sin embargo, marcaría un punto de inflexión en su vida con la caída de la Viena Roja en la que tantas esperanzas habría depositado. En 1932 el partido nazi ganará las elecciones en Austria y en 1933 se prohibirán las actividades parlamentarias y las libertades políticas, a lo que se añadirá la pasividad del partido socialdemócrata del SDAP. Es entonces cuando Polanyi y su mujer Ilona, militante comunista, empezarán a pensar en su emigración a Inglaterra materializada en 1934.

Será entonces cuando Polanyi desarrollará sus tesis sobre la "esencia del fascismo", un movimiento enfrentado por igual al socialismo, a la democracia y al cristianismo, pues el socialismo no deja de ser el "heredero moderno de la democracia, y ambos se encuentran enraizados en la tradición cristiana" (p.120). Polanyi tenía sus esperanzas iniciales en un socialismo liberal, donde el Estado habría de jugar un papel neutral respecto la lucha de clases. Para él, la ampliación del sufragio universal en Europa traería consigo inevitablemente el auge del poder y del control obrero sobre el gobierno y la sociedad, pues la democracia "tiende hacia el socialismo" (p.121). Es desde su teorización del fascismo como un régimen ultra capitalista decidido a reducir los trabajadores a una simple mercancía de productores autómatas, que más tarde teorizará sobre la esencia de la sociedad de mercado. Estas reflexiones le servirán poco después para esculpir su tesis central sobre la falacia de los "mercados autorregulados" y la dislocación o "desincrustación" económica de las instituciones sociales y de los peligros que ello conlleva sobre la civilización.

Será también en ese momento en que más se alejará de los postulados del liberalismo clásico. La crítica a su inherente concepción del monismo motivacional, de la falacia del individualismo y del beneficio y la escasez como principios rectores de toda economía, lo acercarán cada vez con más fuerza a los postulados de Marx a mediados de la década de 1930. No es hasta su exilio a los Estados Unidos en la década de 1940 a consecuencia de la segunda Guerra Mundial, que completará su obra seminal, *La Gran Transformación. Los orígenes políticos e ideológicos de nuestro tiempo*. En su conocida obra, Polanyi resume la mayoría de trabajos, reflexiones y conceptos trazados hasta la fecha, y de la cual podemos encontrar una magnífica discusión en el monográfico nº 7, de 2014, de *Encrucijadas*, en motivo del 50 aniversario de la muerte del autor.

Su estancia en Estados Unidos es quizás de los mejores pasajes del libro con el cual nos acercamos a sus coincidencias con las teorías funcionalistas de Parsons y Merton, con quien le unió una estrecha amistad. Su estancia en la Universidad de Columbia y su programa de estudio centrado esta vez en las economías pre-

capitalistas, hicieron de él un académico heterodoxo, audaz y poco convencional y, por eso mismo, excepcional. Situado entre dos departamentos, señala Dale, “los sociólogos lo veían como un economista, mientras que los economistas pensaban lo contrario” (p.204). Sin embargo, la caza de brujas de la época de McCarthy y la imposibilidad de conseguir el visado para su mujer, le obligaron a buscar un nuevo destino, esta vez en Toronto, Canadá, el cual combinaría con sus clases en Columbia hasta su retiro definitivo.

A lo largo de los siete capítulos que conforman *A life on the Left*, el trabajo de Dale debe ser apreciado como de un inestimable valor intelectual. Primero, por acercarnos la vida de un valiosísimo intelectual repudiado por la academia y denostado de la mayoría de librerías hasta bien entrada la década de 1980. Segundo, por el ingente trabajo que de bien seguro trajo la elaboración de esta obra. Y es que a través de ella podemos descubrir, no sólo la proximidad de Polanyi respecto de otros intelectuales de incuestionable valor político y académico como Wallerstein, Kalecki, Robinson o E.P. Thompson entre otros, sino también el pensamiento a veces contradictorio, pero siempre fecundo y brillante de uno de los mayores intelectuales y hombres de izquierdas del siglo XX.

El libro de Dale, a mi modo de ver, es de obligada lectura para cualquier persona interesada en las ciencias sociales. El excelente equilibrio tejido entre el estilo literario de Dale, su síntesis entre la descripción cronológica y la exposición conceptual, junto al profundo conocimiento de la obra de Polanyi, no harán más que satisfacer al lector del mismo. Más que un análisis de las particularidades de la vida de Polanyi, *A Life on the Left*, debe leerse como una (¡otra!) valiosa obra de Dale para alertarnos de los peligros del determinismo económico, de la creencia ciega en el mercado autorregulado y de sus nefastas consecuencias sobre el tejido y la vida social. Desde este punto de vista, la vida y la obra de Polanyi no serían más que una excusa para espolear esta ingente tarea de responsabilidad intelectual y política.

Bibliografía

Dale, G. 2013. “Duplos movimientos e forças pendulares: Perspectivas polanyianas sobre a era neoliberal”, *Otra Economía*, 7(12): 26-44.

Dale, G. 2014a. “Karl Polanyi en Viena: Socialismo Corporativo, Austromarxismo y la alternativa de Duczynska”, *Encrucijadas: Revista Crítica de Ciencias Sociales*, 7: 86-111.

Dale, G. 2014b. “Contra la naturalización de la Economía: Karl Polanyi, Speenhamland y la Renta Básica”, *Revista Sin Permiso*, 30 de noviembre, ([enlace](#)).

Bru Laín - bru.lain@ub.edu
(Universitat de Barcelona)