

Shi, Z. (2023). *Transformación del Conocimiento y Reforma Educativa*. Singapur: Springer. 286 pp. ISBN 978-981-19-9270-4.

Las demandas de conocimiento han aumentado en el siglo XXI, lo que ha impulsado la adopción de transformaciones en los sistemas educativos para ayudar a cambiar la forma en que las personas viven. El libro *Transformación del Conocimiento y Reforma Educativa*, de Zhongying Shi, se enfoca en discutir el concepto de transformación del conocimiento, el proceso histórico de dicha transformación y cómo influye en la teoría y la práctica educativa a través de diversos recursos disciplinares. El autor comienza reconociendo que el conocimiento y la educación están fuertemente conectados; no compiten, sino que se complementan mutuamente. Esto se hace evidente cuando el autor afirma: “Desde la perspectiva del individuo, solo a través de la educación puede el individuo adquirir conocimiento sistemático, entender y mantener el valor del conocimiento.” Esta conexión es, por lo tanto, imperativa, ya que forma la base sobre la cual se puede entender claramente la educación social en cualquier período dado.

El autor aborda la práctica y el conocimiento, argumentando que la práctica es un componente clave del conocimiento. Los seres humanos requieren conocimiento tanto para sus prácticas como para su educación. El capítulo avanza criticando a diversas entidades e individuos, incluidos los reformadores educativos, por socavar la conexión fáctica entre conocimiento y educación. Afirman que, en esta era, lo más importante no es adquirir conocimiento, sino desarrollar la calidad y la capacidad de los estudiantes. Algunos incluso sugieren que la “enseñanza orientada a la capacidad” debe reemplazar a la “enseñanza orientada al conocimiento.” El autor dedica la mayor parte del capítulo 2 a introducir varios términos importantes que se consideran fundamentales para abordar la conexión entre las reformas educativas y la transformación del conocimiento. Los términos principales definidos en este capítulo son conocimiento, transformación del conocimiento y forma del conocimiento. El autor señala que las personas suelen estar familiarizadas con lo que es el conocimiento, pero saben poco sobre la transformación del conocimiento y la forma del conocimiento. La forma del conocimiento se equipara al punto de vista o postura sobre el conocimiento que diferentes personas tienen. Por ejemplo, algunas personas creen que “el conocimiento es poder,” mientras que otras creen que “el conocimiento es objetivo.” El autor concluye que estos conceptos se profundizan mutuamente; interactúan y se promueven entre sí, y también sirven como condiciones para el avance, el desarrollo y el éxito de la sociedad humana. La transformación del conocimiento ha tenido una influencia considerable en la transformación social, ya que el modo de vida y la identidad social de las personas están determinados por el conocimiento que poseen. Las profesiones que las personas ejercen están fundamentadas en el conocimiento y la educación que tienen en el campo, lo que determina la clase social a la que pertenecen en términos de los problemas sociales que probablemente encontrarán. El autor plantea varias preguntas para comprender las reformas educativas y su relación con la transformación del conocimiento. Algunas de las preguntas incluyen, pero no se limitan a: “¿Qué nuevas demandas de conocimiento debe abrazar la nueva sociedad y el individuo en su desarrollo? Es necesario reflexionar de nuevo sobre tales preguntas: ¿Qué tipo de conocimiento tiene más valor educativo? ¿Cómo obtengo dicho conocimiento con fines educativos? ¿Qué papeles deben desempeñar los maestros y los estudiantes en las actividades de dicho conocimiento, y sobre qué base epistemológica? ¿Qué tipo de nuevo modelo de enseñanza, particularmente el modelo de evaluación debe desarrollarse conforme a las nuevas demandas de conocimiento?” (p. 28).

El libro menciona las principales formas de conocimiento humano que se cree han existido desde la aparición del ser humano. La primera forma de conocimiento que los

humanos experimentaron fue la forma de conocimiento primitivo. Sin embargo, es difícil determinar cómo se adquirió este conocimiento, ya que no hay evidencia de ello y su conocimiento es “mítico” y no “experiencial.” La segunda es la forma de conocimiento antiguo, que el autor califica como “metafísica,” y dio paso a la forma de conocimiento moderna común en los países occidentales. El autor critica a los estudiosos previos por no haber estudiado las etapas de la progresión del conocimiento humano, sino que se enfocaron únicamente en su aumento cuantitativo. Este hecho da lugar a la superposición del conocimiento actual y el anterior, creando la impresión de que la progresión del conocimiento ha sido constante o menos importante de lo que se podría entender. Basado en estos hechos, el capítulo intenta ilustrar las etapas de la progresión del conocimiento humano a lo largo de la civilización humana. El autor presenta la historia de las formas del conocimiento humano y las categoriza en cuatro etapas principales que van desde los tiempos antiguos hasta el presente: forma de conocimiento primitiva, forma de conocimiento moderna, forma de conocimiento antigua y forma de conocimiento postmoderna. El capítulo analiza las características y el poder de estas cuatro formas para dar luz al proceso que el conocimiento humano ha atravesado desde su inicio.

El autor también habla sobre la conexión entre los cambios en las características del conocimiento postmoderno y las reformas educativas, ya que las deficiencias anteriores influyen en el futuro. Los principales fines de la educación son controlar e influir en el desarrollo de los individuos y la sociedad. Aunque la educación influye en el desarrollo de los individuos, el contenido y la dirección de dicho desarrollo están regulados por factores económicos, sociales, culturales y políticos (Kehdinga y Rahming, 2017). Por otro lado, el desarrollo de la sociedad depende de las cualidades de los individuos particulares y las especificaciones. El libro no considera las cualidades del conocimiento como conocimientos específicos como el conocimiento popular, histórico o mítico, sino como características generales de todos los tipos de conocimiento, vistas como características compartidas por todas las formas de conocimiento, superando las distinciones entre sus esferas específicas, modos de difusión, formas de declaración, etc.

Según el autor, una perspectiva particular sobre las características del conocimiento contribuye a la principal perspectiva del conocimiento. En este caso, la alteración del conocimiento resulta en un cambio en las posturas sobre el conocimiento en un período o un individuo, influyendo en toda su vida intelectual, desde su declaración, defensa, producción, control y juicio del conocimiento.

El cambio en los modos de aumento del conocimiento y la reforma educativa varía entre diferentes épocas. Según los autores, en la era moderna, los individuos tienen una creencia común sobre cómo aumenta el conocimiento. Esto queda claro cuando el autor afirma que algunas de las creencias de los individuos de la era moderna son que “el aumento del conocimiento es promovido por algunos intelectuales o científicos en cada esfera,” “el aumento del conocimiento es el resultado de las observaciones y experimentos constantes de las personas,” “el aumento del conocimiento es el resultado del trabajo de los intelectuales y científicos en cada esfera, y no existe una vía directa hacia la ciencia” (p. 147).

El autor discute las posturas filosóficas sobre el aumento del conocimiento, con Locke en desacuerdo con las ideas tradicionales sobre el conocimiento y los métodos para adquirirlo. Locke afirma que el mundo externo es la fuente del conocimiento, y las personas deben preservar las ideas que provienen del mundo exterior. Estas ideas se proponen para ser preservadas en la mente. El autor propone cambios que deben adoptarse para promover el cambio en los modos de aumento del conocimiento y las reformas educativas. Uno de los cambios es ayudar a los estudiantes a comprender la importancia de adquirir conocimientos fundamentales y métodos, así como enfatizar el desarrollo de

su conciencia crítica, cooperativa y comprensiva sobre el conocimiento que están adquiriendo. Otro cambio propuesto está en el currículo, que debe ser preciso, completo y artístico. Este cambio ayudará a los estudiantes a aprender todo lo incluido en el currículo y a comprender toda la información presentada en él. El autor también propone cambios en el estilo de enseñanza, donde debe adoptarse una enseñanza reflexiva y cooperativa. Estas técnicas de enseñanza ayudan a los maestros a determinar si la lección ha sido comprendida, y los estudiantes se comunican con sus educadores a través de preguntas y respuestas. Estas técnicas de enseñanza aseguran que el conocimiento se adquiera eficazmente. La investigación de Gillies (2015) coincide en que hay necesidad de cambiar las estrategias de enseñanza, citando las estrategias de afrontamiento paliativo como ineficaces.

El libro es significativo para diferentes grupos, ya que contiene información que puede ser utilizada para realizar cambios en diversos sectores. Primero, el libro puede ser leído por educadores, ya que les informa sobre los cambios que deben adoptar para asegurar que los estudiantes reciban una educación que los haga más conocedores. Por ejemplo, les informa sobre cambios en la estructura y contenido del currículo, así como en las estrategias de enseñanza. Los educadores también pueden usar la información presentada en el libro para determinar los cambios que se han producido en la adquisición de conocimientos y educación y cómo deben adoptarlos. El libro también es significativo para la sociedad, ya que les muestra cómo sus aspectos culturales y sociales pueden ser influenciados por las reformas educativas, donde pueden encontrar tanto implicaciones positivas como negativas. La sociedad también puede comprender cómo la transformación del conocimiento y las reformas educativas han contribuido a la clasificación de las clases sociales entre los diferentes individuos. Más importante aún, el libro es una buena fuente académica que puede ser utilizada por los académicos que estudian el mismo tema, ya que ha ofrecido explicaciones detalladas sobre diversos aspectos. Ayudará a los académicos a comprender la perspectiva histórica de la transformación del conocimiento y la educación desde la era primitiva hasta las eras pre- y postmodernas.

Nan Sun & Lina Zhao

School of Marxism, Changchun Sci-Tech University.

Email: 15981076094@163.com

Agradecimientos

Este trabajo fue apoyado por el Proyecto de Investigación de Educación Superior de la Provincia de Jilin 2023, *Un estudio sobre la efectividad de la educación ideológica y política para los estudiantes de universidades privadas desde la perspectiva de la "Gran Educación Ideológica y Política"*, número de proyecto: JGJX2023D842.

Ribera, M. & Díaz, O. (Coords.) (2024). ChatGPT y Educación Universitaria: Posibilidades y Límites de ChatGPT Como Herramienta Docente. Barcelona: Octaedro. 134 pp. I.S.B.N: 978-84-19900-58-6.

Sostenía el filósofo idealista Henri - Frédéric Amiel (1821 – 1881) –y no le faltaba razón– que la inteligencia es útil para todo, pero suficiente para nada.

En el siglo XXI, sin embargo, con la llegada de la Sociedad de la Información y la Inteligencia Artificial -IA-, quizá haya que replantearse esa reflexión, por cuanto no hay ningún aspecto que esta última no abarque, aunque no siempre pueda ser realmente eficaz, dadas sus actuales limitaciones.

Y es que la llegada de esta tecnología supone una profunda revolución en todos los sentidos, siendo de especial relevancia en el sector pedagógico, donde amenaza con remover los pilares fundamentales del sistema educativo, no sólo por generar, de forma autónoma, contenidos que han de ser revisados críticamente, sino por permitirse el lujo de poner en tela de juicio la propia figura del profesor, cuya labor ya empieza a cuestionarse por algunos expertos y voces autorizadas en la materia.

En ese sentido, el análisis de la obra objeto de la presente reseña, *ChatGPT y Educación Universitaria: Posibilidades y Límites de ChatGPT Como Herramienta Docente*, de la editorial Octaedro, supone un valor añadido al ejercicio de debate social que está teniendo lugar actualmente en torno al papel que va a jugar la IA, tanto en nuestra vida cotidiana, como en los futuros procesos de formación, especialmente en el nivel superior, donde se viene presenciando, desde hace al menos dos décadas, un claro descontento público en torno al papel que las universidades están ejerciendo a la hora de instruir a profesionales cualificados, que nunca parecen estar debidamente preparados para asumir las efímeras y draconianas exigencias de un mercado laboral en permanente transformación.

Así, los tres primeros capítulos, orientados hacia una toma inicial de contacto del lector con el concepto, especificaciones técnicas y formas básicas de utilización práctica de los chatbots, en particular de ChatGPT, no hacen sino familiarizarnos, de forma muy asequible, con nociones como los *prompts* o las *redes neuronales*, pasando, a la postre, por las principales características de esta herramienta como agente conversacional, generador de textos, traductor / reescritor, y, sin olvidar, claro está, muchas de las barreras que la IA aún debe superar como las restricciones de conocimiento en dominios específicos, la carencia de sentido lógico o el sesgo en las respuestas a los usuarios.

Con todo, el mayor atractivo del texto reside en sus capítulos finales, sobre todo en el cuarto y sexto, que abarcan, para empezar, las implicaciones morales y los riesgos derivados de la utilización didáctica de este tipo de recursos en las aulas universitarias, más concretamente: la desinformación basada en los bulos o la existencia de una gran cantidad de material generado por IA que no muestra su autoría y tampoco incluye fuentes de referencia sólidas que permitan contrastar efectivamente su veracidad. De esta manera, parece bastante evidente que la adopción de estos instrumentos en educación superior puede ser, en efecto, una oportunidad, pero está muy condicionada por los diferentes contextos formativos, culturales e institucionales que podemos encontrar actualmente en nuestra sociedad, y eso es algo que no se puede ignorar.

Cabe resaltar, por ejemplo, la importancia de la ética en lo relativo a políticas y estrategias de generación de ideas, algo que debe asumir tanto el profesorado como el alumnado para garantizar la honestidad e integridad académica y científica. Y es necesario, además, que se adhieran a este principio las grandes corporaciones *ed – tech* que gestionan la transición de los procesos de enseñanza – aprendizaje hacia los modelos de plataforma virtual, y que manejan muchos datos de nuestra vida personal que deben

tratados con el máximo respeto y confidencialidad profesional, por no mencionar los retos que se habrán de asumir en materia de brecha digital, transversalidad o deterioro cognitivo de nuestras capacidades naturales para la resolución de problemas al recaer tanta responsabilidad en las máquinas.

No obstante esta realidad, los autores apuestan claramente por experimentar con las posibilidades instructivas de los chatbots con responsabilidad, apertura mental hacia la incertidumbre, y evitando fiscalizar al alumnado. La respuesta reside en facilitar información de una forma eficaz y controlada, pero con aprendizajes útiles que promuevan la construcción de saberes significativos, contextualizados y complejos. Ese es el primer paso hacia un futuro mucho más prometedor...

Francisco Raso Sánchez

Rodríguez, J., Area, M., & San Martín, Á. (2024). Infancia y transformación digital de la educación. Miradas Diversas. Dykinson. 292 pp. ISBN: 9788411704359

El libro “Infancia y transformación digital de la educación. Miradas Diversas” examina ciertos enfoques y preguntas relevantes para presentar un conjunto de reflexiones y sugerencias que faciliten la formulación de una comprensión apropiada respecto al sentido y la importancia de los recursos didácticos digitales en la labor educativa. El propósito del libro es analizar estas preocupaciones y ofrecer reflexiones y propuestas que ayuden a comprender el sentido y significado de las tecnologías digitales en la práctica educativa.

Se destaca la importancia de este libro para investigadores, profesores en formación y familias que deseen profundizar en el tema, así como para aquellos que buscan ejemplos prácticos de cómo utilizar los recursos educativos digitales de manera efectiva en las aulas.

La obra sigue un discurso y estructura propios de un trabajo de investigación y se organiza en dos grandes bloques: "Para pensar", que ofrece reflexiones sobre la educación infantil en la era digital, y "Para hacer", que presenta ejemplos de prácticas valiosas relacionadas con el uso adecuado de recursos en la etapa de educación infantil.

En la primera parte del libro, “Para pensar: La educación infantil en el laberinto de la sociedad digital.”, se proporciona una mirada profunda y reflexiva sobre la relación entre las tecnologías digitales, la infancia y la educación infantil. Se destaca el aumento significativo de la presencia de estas tecnologías tanto en el ámbito escolar como en el hogar, así como la adopción de políticas educativas para regular su uso. Asimismo, se señala el crecimiento en la venta de recursos digitales y discursos educativos que abordan la crianza en una cultura consumista.

El libro resalta la falta de conocimiento sobre la importancia de la competencia digital en la educación infantil, tanto por parte de las familias como de los docentes. Aunque los niños están inmersos en la era digital, la responsabilidad recae en los adultos para mitigar los riesgos. Por este motivo, en el ámbito educativo se subraya la necesidad de una formación más reflexiva y crítica para los docentes, así como de la implementación de proyectos educativos que consideren explícitamente el uso de las tecnologías. Del mismo modo, se mencionan diversas opiniones en torno al uso de las tecnologías digitales en la

infancia, desde la defensa de su inclusión en las aulas de educación infantil hasta el rechazo de su uso antes de la etapa de educación primaria.

La segunda parte de la obra, “Para hacer: Experiencias de Educación Digital en la Infancia”, resulta especialmente interesante porque propone, en diez capítulos, estrategias orientadas a la utilización óptima de recursos en educación infantil. Todas ellas constituyen un pilar fundamental en el desarrollo de entornos educativos que procuran la eficacia y la riqueza en la formación de los alumnos. Son estrategias que hacen posible optimizar la utilización de recursos tangibles e intangibles, tales como materiales didácticos, herramientas pedagógicas y tecnologías educativas, con el propósito de fomentar un aprendizaje significativo.

Entre las propuestas, cabe mencionar la incorporación de la robótica educativa desde una perspectiva de programación para aprender, lo cual representa un enfoque liberador en la educación, que va más allá de la mera alfabetización tradicional. Este enfoque permite a los alumnos comprender y participar de manera activa, crítica y responsable en el mundo digital.

Asimismo, proporciona ejemplos concretos de cómo aplicar otros enfoques innovadores en la práctica educativa. Entre ellos destacan la utilización de cursos de formación en línea dirigidos tanto a docentes como a familias, el empleo de videojuegos con propósitos educativos y el análisis de teleseries con contenido pedagógico. Estos ejemplos prácticos ilustran cómo los recursos mencionados pueden ser integrados de manera efectiva en el entorno educativo para potenciar el aprendizaje y el desarrollo de los niños de educación infantil.

La lectura del libro “Infancia y transformación digital de la educación. Miradas Diversas” es, por tanto, un requisito esencial para las personas que estén comprometidas con la integración y aplicación eficiente de las tecnologías en el ámbito educativo. Dada la creciente relevancia de las herramientas digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, este libro no solo constituye una lectura recomendada, sino un recurso imprescindible para quienes aspiren a comprender las complejidades, implicaciones y potenciales beneficios que conlleva esta transformación digital en el contexto educativo.

Isabel Cerezo Cortijo