**APLICACIONES DE LA PEDAGOGÍA SOCIAL EN ELE: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, COMPETENCIA INTERCULTURAL Y LITERACIDAD DIGITAL PARA LA RUPTURA DE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO CON TEXTOS PERIODÍSTICOS**

**GRÁFICOS UTILIZADOS EN EL ESTUDIO**

Gráfico 1. Datos contrastados sobre el grado de afinidad entre español e italiano de ER y EO

Gráfico 2. *Erasmus Outgoing*. Necesidades aprendizaje ELE. Competencias orales y escritas diferenciadas por registro de uso. Elaboración propia.

Gráfico 3. *Erasmus Returned*. Dificultades de aprendizaje ELE en España. Competencias orales y escritas diferenciadas por registro de uso. Elaboración propia.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fases IAP** | **Aplicación fases IAP** | **Descripción de secuencias didácticas, procesos de aprendizaje y tipo de actividades del OA (Objeto de Aprendizaje)** |
| **Formulación del problema** | Hipótesis de estudio |  |
| **Búsqueda de posibles soluciones** | Propósito estudio  Cuestionarios  Análisis de Necesidades |  |
| **Planificación de la intervención** | Establecer objetivos, contenidos y competencias.  Búsqueda de recursos, herramientas y materiales en línea.  Elaboración del OA (adaptación, reutilización y creación de materiales)  Activación del OA en entorno digital | *Bloque 1*  ***EMPEZAMOS. De mayor quiero ser...***  *(FASE DE SENSIBILIZACIÓN)*  -acercamiento emocional  -motivar aprendizaje  -concienciación intercultural.  *Bloque 2*  ***DESCUBRIMOS. La feminización gramatical de las profesiones***  *(FASE DE FORMACIÓN)*  -dar respuesta a las preguntas planteadas  -proporcionar herramientas para el análisis del fenómeno gramatical de la feminización de profesiones.  -promover aprendizaje funcional de la lengua -estrategias para comprender eficazmente un texto (lectura crítica) en función de momentos de lectura, tipos de lectura (comprensiva, reflexiva) y tipología textual.  -desarrollar *literacidad* digital  *Bloque 3*  ***NOS ACTIVAMOS. Prácticas discursivas***  *(FASE DE ACCIÓN)*  -Actuación en consecuencia al proceso realizado.  -sintetizar la información adquirida e integrarla en la práctica discursiva.  -evaluar conocimientos culturales y lingüísticos a través de la práctica. |
| **Intervención en el aula** | Implementación del OL en entorno digital y en el aula. | Todas las secuencias integran actividades con formato hipertexto e hipermedia.  *Bloque 1*  ***EMPEZAMOS. De mayor quiero ser...***  *(FASE DE SENSIBILIZACIÓN)*  -introducir el aprendiente en una situación concreta intercultural: materiales audiovisuales, enlaces e imágenes icónicas de género de la diversidad cultural del español.)  *Bloque 2*  ***DESCUBRIMOS. La feminización gramatical de las profesiones***  *(FASE DE FORMACIÓN)*  - muestra real de texto: género periodístico (subgénero: artículo de opinión)  -Texto formato digital.  - Actividades para lectura crítica a partir del análisis discursivo del texto, focalizadas en el antes, durante y después de la lectura.  -organización del discurso y marcas discursivas.  *Bloque 3*  ***NOS ACTIVAMOS. Prácticas discursivas***  *(FASE DE ACCIÓN)*  -hacer un *resumen* del texto de prensa (sintetizar ideas principales y secundarias, organizarlas con marcadores, expresar la opinión sobre el tema)  -escribir un *comentario* en la sección de la noticia.  *-describir* una personalidad femenina relevante. |
| **Observación de la intervención** | Proceso desarrollo OL con actividades y prácticas discursivas | Actividades de lectura y comprensión crítica a través del texto periodístico: aplicaciones fundamentos LSF (Lingüística Sistémico Funcional)  Actividades fomentar prácticas discursivas orales (opinar, argumentar, dar juicios de valor, comentar…)  Actividades fomentar prácticas discursivas escritas: (analizar, resumir, comentar…) |
| **Evaluación (reflexión y discusión)** | Evaluación aprendiente:por pares, colaborativa y autoevaluación de los contenidos  Evaluación profesor: resultados del proceso. | Actividades de realización grupal, individual o en parejas a elección libre del aprendiente. Se motiva siempre al trabajo colaborativo.  Análisis muestras textuales de los aprendientes en entorno digital o en aula. |
| **Divulgación, revisión y (posible) nueva implementación.** | Estudio de prácticas discursivas propuestas.  Análisis del efectivo proceso de aprendizaje |  |

Tabla 1. Esquema descriptivo de Fases de la IAP, aplicación de las fases y su integración en el OA.