

LA EDUCACIÓN EN RED. UNA PERSPECTIVA MULTIDIMENSIONAL

García-Álvarez, J., Lorenzo Moledo, M. y Santos Rego, M. (2023). Barcelona: Octaedro. 310 pp. ISBN: 9788419312655

Hablar de educación hoy exige entender la trama y la urdimbre. Esto es precisamente lo que ofrece esta obra, donde se trata una selección de temas educativos ofrecida por expertos de diferentes universidades, que componen un tejido rico en matices, manifestación clara de la complejidad actual.

De hecho, los editores ya lo anuncian en la introducción, cuando presentan una obra que pretende reunir lo esencial de una forma abierta a futuras indagaciones. Parten pues del examen somero al concepto red como expresión del contexto global que vivimos y en el que se podrían educar las personas. Esta formación en red afecta a todas sus modalidades y niveles en el entorno formal, no formal e informal. De forma preponderante es el conectivismo que posibilita estas propuestas por el desarrollo vertiginoso de la vida digital.

Se trata de un pórtico profundo, que podría tener un mayor desarrollo porque trata cuestiones de gran calado humano; como muestra de ello puede leerse, por ejemplo, aprendizaje es conexión, el nuevo lenguaje o la cosmovisión compartida.

Alrededor del edificio de este libro se extiende la primera parte, cuya función es semejante a las columnas de las casas romanas: “El desafío de la educación en red: algunos posicionamientos”. Se incluyen aquí seis capítulos que tratan sobre la proyección sistémica de la educación emprendedora, la formación de los profesionales de la educación, la tecnología educativa, las redes de comunidades, la relación entre educación no formal, trabajo y capital social y el discurso pedagógico de Ramírez, Tagore y Krishnamurti.

La parte segunda, titulada “Universidad, desarrollo profesional y acción educativa en red”, entra en la nave central de la educación, cuya dimensión debiera ser más elevada y ancha que las demás naves. Aquí se proyectan cinco capítulos que abordan la universidad del futuro, las redes en la innovación universitaria como exigencia necesaria para afrontar una época cargada de incertidumbres (incluidas las redes de ayuda escolar en la pandemia desde la universidad), las múltiples novedades formativas del desarrollo profesional docente, las redes europeas de emprendimiento en formación profesional para el empleo y la evaluación de calidad en las redes de colaboración en experiencias de aprendizaje servicio entre la universidad y la comunidad.

Los remates son de agradecer pues facilitan la consulta rápida de términos clave en un índice analítico, al que sucede un completo índice de cada aportación.

Descrita la obra desde el punto de vista formal, solo queda añadir que las contribuciones son diversas en su planteamiento, con textos que recurren a la reflexión junto a otros con propuestas concretas. Todos ellos jalonados de investigaciones recientes e ideas inspiradoras para tejer una alfombra con sus nudos fuertes, como son las redes en si mismas, y sus dibujos originales dependiendo del ángulo que se toma. En conjunto se propone el vínculo, la relación y cooperación en redes de intercambio y apoyo mutuo a través de diversos prismas.

Se sabe que el nombre de la nave en arquitectura procede de su semejanza con un barco invertido al unirse a la bóveda. Esta obra teje hilos complejos sobre la educación y contribuye a ese viaje, nada fácil, del aprendizaje y el saber con tantas personas a bordo.

Isabel Dans Álvarez de Sotomayor

Facultade de Ciencias da Educación
Universidade de Santiago de Compostela
isabel.dans@usc.es