

## MUJERES Y EDUCACIÓN SOCIAL: TEORÍA Y PRAXIS PARA LA INTERACCIÓN SOCIO-EDUCATIVA

López Barajas-Zayas, E. (dir.), Bejarano Franco, M. & Salido López, J.V. (Coords.). (2012). Madrid: UNED

Las autoras y autores de este libro dirigido por Emilio López y coordinado a su vez por Mayte Bejarano y José Vicente Salido, nos presentan una interesante obra colectiva que aborda las cuestiones más relevantes sobre género, sobre la situación de las mujeres en nuestras complejas sociedades y en definitiva, sobre cómo pensar y actuar desde la Educación Social en todos los ámbitos y sectores en este tema. La obra, nos invita así a la reflexión tanto como a la acción, y lo hace desde la seriedad que aportan los trabajos de investigación y las experiencias educativas que despliega a lo largo de sus páginas.

Nos encontramos ante una obra compuesta y al mismo tiempo plural, donde las distintas aportaciones de sus autores y autoras nos permiten profundizar en las problemáticas del género, en la persistencia de las desigualdades y en la reproducción reiterada de roles sexuados en los contextos socioeducativos. El libro también explora y se posiciona ante la cuestión del poder y de la injusticia que representa la violencia, así como acerca de las dificultades sociales añadidas a las que se enfrentan las mujeres víctimas del machismo estructural de nuestras sociedades. Pero más allá de su contribución a la reflexión sobre el tema, y ahí radica el interés y la oportunidad de los capítulos que lo forman, nos brinda también nuevas aportaciones en investigación y algunas herramientas necesarias para explorar otros recorridos y formas de trabajo desde la práctica socio-educativa.

El libro está estructurado en dos bloques diferenciados que permiten al lector una primera aproximación a cada una de las temáticas desarrolladas en el mismo:

En la primera parte, formada por ocho capítulos, se plantean todas aquellas situaciones y dificultades aún no resueltas que viven las mujeres y sobre las que es necesario insistir: la violencia recurrente; las contradicciones de unas sociedades que llamándose democráticas reproducen situaciones de

Written by Emilio López with assistance from Mayte Bejarano and José Vicente Salido, the authors of the book present us with the perspective of both theoretical reflection as well as socio-educative praxis. It is an interesting collective work dealing with unresolved genre issues including the position of women in present day society and thought and behavior in the field of Social Education. The research and the experiences contained in this book make us reconsider and act consequently.

Many contributions are found in this work where the different authors allow the reader to delve more deeply into genre issues, the continuous inequality, and the repletion of marked sexual roles in different socio-educative contexts. The issue of Power and Inequality is also explored in depth as the source from which violence may spring, as well as social adversity that female victims of the present patriarchal society may encounter. Beyond arousing consideration, new research contributions and tools are presented in this book that explores alternatives to the socio-educative praxis.

This book is structured into different sections that permit the reader a fresh approach to the diverse topics discussed:

The first part of the book, composed of eight chapters, contemplates all those unresolved situations and difficulties such as recurrent violence, contradictions of a so-called democratic society that create states of inequality and injustice, sexist speech and the still scarce (or stereotyped) public representation of the feminine status. Regarding the issues presented, this book highlights some central points that allow a discussion of genre issues as a thematic and field of research.

Apart from the transmission of sexist roles - going from the family context to the institutional one through every social strata - these pages also spot the concealed and implicit mechanism of those inequalities, such as the restriction of the free speech of girls or the fact of an expected traditional archaic

desigualdad e injusticia para niñas y mujeres; el discurso sexista y la aún escasa (o estereotipada) representación pública de lo femenino. Desde esa pluralidad de los temas presentados, el libro desgana algunos de los puntos centrales que por su insistencia y reiteración, nos permiten hablar de la cuestión de género como temática y campo de investigación:

En primer lugar, además de la transmisión de roles sexistas (desde el ámbito familiar al institucional) estas páginas nos permiten entrever también los mecanismos ocultos e implícitos de esas desigualdades: como la imposición de un mayor silencio para las niñas, como lo inconveniente para ellas (como indica el capítulo dedicado a las relaciones de género en la adolescencia) de mostrarse demasiado o hablar claro, como el hecho sutil de que sólo serán tenidas en cuenta en la medida en que se ajusten al rol esperado (el texto que recorre la imposición del color rosa es una buena muestra de ello). Ya lo sabíamos pero el libro nos enfrenta a ello con claridad: los errores, sean cuales sean, ellas los pagan más caros.

Además, los textos de esta primera parte se centran también en aquellos colectivos de mujeres más invisibles para el conjunto de la sociedad, como son las reclusas, las que viven en entornos rurales, o su desigual acceso y protagonismo en el desarrollo de las TIC. En ellos se plantea como pasar de ser mayoritariamente usuarias a creadoras de contenidos y sujetos activos de su propio itinerario vital y en qué forma recuperar para el conjunto de la sociedad las contribuciones y voces de las mujeres, como bien nos demuestra la interesante reflexión del capítulo dedicado al eco-feminismo.

La segunda parte del libro, estructurada en seis capítulos, es una compilación y análisis de experiencias educativas que nos muestran diferentes itinerarios desde los que abordar la cuestión de género y el trabajo con mujeres desde la Educación Social. Cada una de las aportaciones profundiza en el trabajo de los educadores y educadoras sociales en uno de sus ámbitos específicos: desde los centros de acogida y atención a mujeres, a las situaciones de exclusión en los contextos rurales, hasta cómo hacer visibles las situaciones de desigualdad y la acción educativa con mujeres en situaciones de conflicto político y social, como es el caso del pueblo

female role as shown in the chapters dedicated to teen genre relationships. These mistakes have the largest cost for women and this book confronts these issues clearly.

Furthermore, the first part of this work focus on those groups of women who remain silent and inconspicuous to their society, including convicts, those living in rural environments or the unequal access and authority that women have in terms of ITC's development. These sections present how women can move from being users to content creators and protagonists of their own lives.

The second part of the book, structured in six chapters, is a compilation and analysis of educative experiences that show different ways that comprise genre issues and the work with women from the social education. Each of the contributions of the authors goes deeply into social counselor's work in every field: from refuges for battered women, to extreme exclusion situations in rural contexts including all educative action with women in political and social conflict situations. Consequently, readers are to find interesting proposals in order to develop projects and educative initiatives thought for women and counting on their collaboration.

In short, this work is focused on the required revision and up date of the socio-educative action concerning genre issues as it could mean an ideal opportunity for debating and consideration.

Saharai. En cada una de ellas, los lectores podrán encontrar propuestas de interés para el desarrollo de proyectos e iniciativas educativas pensadas *para*, pero sobre todo *con* las mujeres protagonistas.

En definitiva, esta obra centrada en la necesaria revisión y actualización de la acción socioeducativa en temas de género, significa una oportunidad para la reflexión y el debate, así como un interesante recorrido por las cuestiones más actuales relacionadas con la representación social de las mujeres. Está escrito para pensarse (y trabajar) de otros modos.

Rosa Marí Ytarte

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA, ESPAÑA

## **DÓNDE ESTÁ LA EDUCACIÓN: ACTIVIDAD COMÚN INTERNA Y ELEMENTOS ESTRUCTURALES DE LA INTERVENCIÓN**

**Reseña Touriñán López, J. M. (2014). Coruña: Netbiblo, 860 pp. (ISBN: 978-84-9745-995-2; Depósito legal: C-277-2014).**

El autor nos dice que todos nos hemos preguntado alguna vez cómo se justifica que un determinado acontecimiento o acción sean educación. Cada uno responde a esa pregunta desde sus ideas, creencias, intereses, etc. No importa cuál sea el nivel de elaboración de la respuesta, pero todos nos enfrentamos y respondemos a esa pregunta en algún momento de nuestra vida. Para la Pedagogía, como disciplina del conocimiento de la educación, esa es una pregunta que hay que hacerse, no por mejorar nuestro modo de conocer, ni por mejorar nuestro modo de actuar, sino porque la educación forma parte de nuestras vidas y queremos saber qué significa y por qué hacemos lo que hacemos, cuando educamos.

Todas las personas educan, incluso aunque no sepan por qué, haciendo lo que hacen. No es lo mismo razonar acerca del sentido de una acción como acción educativa que razonar acerca del sentido de vida que una persona le atribuye a la acción de educar a otro o a la acción de educarse a sí mismo. Algunos educan porque son padres, otros porque son profesionales, otros porque se encuentran capacitados en la convivencia diaria para orientar la vida y formación de otra persona, otros para servir de ejemplo y así sucesivamente.

The author tells us that we all have ever wondered how to justify that a particular event or action are education. Each one responds to this question from his ideas, beliefs, interests, etc. No matter the level of production of our answer, but everybody face and respond to this question in any moment of our life. For Pedagogy, as discipline of known of the education, that is a thing to wonder, not to improve our method of known, nor to improve our way to act, but because education is part of our lives and we want to know what does it mean and why we do what we do when educating.

Everybody educates, even though they don't know why, doing what they do. It is not the same to argue about the sense of an action as educative action that argue about the sense of life that a person gives to the action of educate to another or to the action of educate him. Some educate because they are parents, others because they are professionals, others because are trained in the daily coexistence to guide the life and training of another person, others to set an example and so on and so forth.

The question "Where is the education?" has a direct answer in this book: where the common internal activity of the person is and where the struc-