

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS / REVIEWS

IDEAS: INICIATIVAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SOSTENIBILIDAD

Melendro Estefanía, M.; Murga Menoyo, M. A. y Cano Pérez, A. (coord.) (2011) Madrid: UNED, 294 pp.

A partir de la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo celebrada en Río de Janeiro en 1992, conocida también como Cumbre de la Tierra, se sientan las bases para el establecimiento de una política medioambiental internacional y la adquisición de compromisos de acción a través de la Agenda 21.

La Agenda 21 es una herramienta de trabajo activa y efectiva, que ayuda a poner en práctica las ideas esenciales que propugna la Educación Ambiental. Su adaptación al contexto escolar (Agenda 21 Educativa) constituye un referente de primer orden a la hora de establecer proyectos educativos que integren elementos de sostenibilidad, con una visión innovadora que se plasma, entre otros aspectos, en nuevos modelos de relación e interacción entre los distintos protagonistas del centro.

El grupo de profesionales que ha participado en la elaboración del libro ofrece una documentada panorámica sobre la Agenda 21; los cuales aunaron sus esfuerzos para mostrar la necesidad

IDEAS: INICIATIVAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SOSTENIBILIDAD

Melendro Estefanía, M.; Murga Menoyo, M. A. y Cano Pérez, A. (coord.) (2011) Madrid: UNED, 294 pp.

Since the UN Conference of environment and development celebrated in Río de Janeiro in 1992, also known as Earth Summit, lays the foundation for the establishment of an international environment policy and the acquisition of action commitments through Agenda 21.

The Agenda 21 is an active and effective tool, helping to implement the essential ideas advocated by the Environmental Education. Its adaptation to the school context (Educational Agenda 21) is a first order reference in establishing educational projects, which are integrating elements of sustainability, with an innovative vision that is reflected, among other things, on new models of relationship and interaction between the different actors of the centres.

The group of professionals who have participated in preparation of the book offers a panoramic documented on Agenda 21; joining forces to show the need to move towards the creation of local, national and global networks, in order and Environmental Education “glocal”

de avanzar hacia la creación de redes locales, nacionales y globales, con la finalidad de hacer una Educación Ambiental “*glocal*” que muestre las relaciones existentes entre los espacios en que vivimos y los grandes problemas planetarios.

El objetivo que se pretende en esta obra es proporcionar, a todos los interesados en la Educación Ambiental, una amplia visión de la actual situación de la Agenda 21 Educativa en España, con pistas sólidas para identificar las claves de su adecuada implementación.

El contenido del libro se vertebra en torno a tres partes. La primera aborda los *Elementos estructurales de la Agenda 21 Educativa*; una aproximación teórica que ubica a la Educación Ambiental en el contexto del sistema escolar.

La segunda parte del libro sitúa al lector en el terreno de la práctica. Trata de los *Espacios educativos en clave de sostenibilidad*, con la finalidad de describir diversos contextos y marcos estratégicos, ofreciendo interesantes ejemplos de proyectos y experiencias de la A21E.

La tercera parte, *Redes y Procesos Locales para el Cambio Global*, hace referencia a la Calidad de la A21E, a través de los procesos de evaluación y acreditación; y las “Ecoauditorías” como instrumentos y técnicas de evaluación.

Esta obra está pensada para todas las personas interesadas en las posibilidades que ofrece la Agenda 21 como instrumento marco que permita transformar las ciudades y las escuelas, al tiempo que favorezca la promoción del desarrollo sostenible.

Ana Fernández García

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

METÁFORAS DEL EDUCADOR

Sáez Carreras, J. y García Molina, J. (Coords.)
(2011) Valencia: Nau Llibres. 174 pp.

Con un lenguaje accesible y cercano, y de forma intencionadamente novedosa, el libro que se presenta atesora distintos propósitos. Por una parte, nos acerca al mundo del educador desde la óptica de quien suscribe el relato. Como su atractivo título indica, se atreve a reunir, a través de diferentes

showing the relationships among the spaces we live in and the world's problems.

The aim in this work is to provide to all people interested on Environmental Education, a broad overview of the current situation of Agenda 21 Educational in Spain, with solid leads to identify the keys to its proper implementation.

The content of the book is structured around three parts. The first deals the structural elements of agenda 21 Educational; a theoretical approach that places the Environmental Education in the context of the school system.

The second part of the book places the reader in the field of practice. Try *educational spaces in terms of sustainability*, in order to describe the various context and strategic frameworks, giving interesting examples of projects and experiences of A21E.

The third part, *Networks and local processes for the Global Change*, refers to the quality of the A21E, through the evaluation and accreditation processes, and “environmental audit” as instruments and evaluation techniques.

This book is intended for all those interested in the possibilities of Agenda 21 as framework tool to transform cities and schools, while favoring the promotion of sustainable development.

Ana Fernández García

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

METÁFORAS DEL EDUCADOR

Sáez Carreras, J. & García Molina, J. (Coords.)
(2011) Valencia: Nau Llibres. 174 pp.

In language that is accessible, friendly, and intentionally novel, the book under review has different aims. First, we approach the world from the perspective of the author as educator. As its attractive title indicates, it dares to bring

metáforas, las claves que contiene una profesión como la del educador. De ahí que el lector avezado descubra rápidamente sus posibilidades como instrumento didáctico dentro (y fuera) del aula. Por otra parte, contiene cuestiones “poco formales” y no siempre explícitas en el terreno de la divulgación científica, pero frecuentemente manifiestas en la tarea diaria. A través de la subjetividad, no sería arriesgado decir que “saca a la luz” experiencias personales, deseos, inquietudes, motivaciones de algunos expertos cuyo común denominador es su labor en el terreno socio-educativo. Los profesores J. Sáez, catedrático de Pedagogía Social de la Universidad de Murcia, y J. García Molina, titular de Pedagogía Social en la Universidad de Castilla-La Mancha, han reunido con perspicacia y sutileza a distintos profesionales con dilatada experiencia en este ámbito. El resultado tiene que ver con escribir y describir el mundo, las cosas, la educación, sin recurrir a la frecuente rigidez de los conceptos definitorios, las teorías contrastadas o los sistemas cerrados. Lo cual, como bien se subraya en la misma obra, posibilita e incita a pensar desde un enfoque muy diferente a lo que habitualmente estamos acostumbrados quienes reflexionamos desde la severidad de las teorías científicas o los deberes profesionales. A través de la imagen metafórica, de la transferencia de sentidos y significados y recurriendo a un lenguaje indirecto, los diferentes relatos permiten adentrarnos en el mundo subjetivo de las personas y sus respectivos modos de pensar y hacer. El educador aparece retratado como “alquimista”, “ciudadano”, “estratega”, “historiador”, “negociador”, “provocador”, “seductor”... hasta un total de veintisiete metáforas que, indudablemente, no pretenden agotar la lista de figuras que podrían retratar la imagen y desarrollo profesional del educador. Antes bien, convocándonos a un ejercicio de comprensión y captación desde los sentidos, en ocasiones utilizando una perspectiva algo impactante, arriesgada e incluso irónica, despiertan la atención y el sentimiento del lector. Tal como expresan los autores, sin duda las imágenes “hablan más deprisa” y “facilitan la exploración y la búsqueda de sentido”. Es por ello que las metáforas pueden ser “guías” para diseñar y propiciar la acción, corroborando su potencia a la hora de abordar la experiencia desde posiciones sólidas y

together, through different metaphors, the keys to the profession of educator. Hence, the experienced reader quickly discovers its potential as a teaching tool within (and outside) the classroom. On the other hand, it contains “frivolous” issues not always explicit in the field of professional knowledge, but often manifest in the daily task. Subjectively, it would be safe to say that it “exposes to the light” the personal experiences, desires, concerns and motivations of experts whose common denominator is their work in the socio-educational field. Professors J. Saez, Professor of Social Pedagogy at the University of Murcia, and J. Garcia Molina, tenured lecturer of Social Pedagogy at the University of Castilla-La Mancha, have, with insight and subtlety, brought together different professionals with extensive experience in this field. The result has been to write about and describe the world, things, education, without resorting frequently to inflexible defining concepts, proven theories or closed systems. As the work itself stresses, this enables and encourages us to think outside the box, with a very different approach from what those of us who are used to reflecting on the rigidity of scientific theories or professional duties usually have. Through metaphor, the transfer of feelings and meanings and using indirect language, different accounts give us an insight into the subjective world of people and their ways of thinking and acting. The teacher is portrayed as “alchemist”, “citizen”, “strategist”, “historian”, “negotiator”, “provocateur”, “seducer”... a total of twenty-seven metaphors that certainly are not intended to exhaust the list of figures that depict the image and professional development of educators. Rather, summoning us to an exercise in comprehension and awareness deriving from the senses, sometimes from a somewhat shocking, risky and even ironic perspective, the book arouses the reader’s attention and feelings. As expressed by the authors, there is no doubt that images “speak faster” and “facilitate the exploration and search for meaning” This is why metaphors can be “guides” to design and promote action, corroborating their power to deal with experience from sound and consistent positions. In the following lines we

coherentes. En las líneas siguientes, mostramos algunas de las evocadas a lo largo del libro a modo de ejemplo. Con buen criterio se inicia con la imagen de *agentes dobles*, puesto que “somos antinómicos por naturaleza y excelencia” (p. 15). Y, en ese transcurrir, igualmente *alquimistas*, al desarrollar “prácticas inmanentes, químicas, que transmutan las condiciones, las posibilidades, las capacidades, las potencialidades y conexiones del otro y de su contexto” (p. 23). Aun así, sabemos que convivimos en un contexto inseguro y que es preciso asumir las bifurcaciones, direcciones prohibidas y demás antinomias propias de todo caminar y pensar en la vida, y en la educación. Por ello “los educadores hacemos de *bricoleurs* cuando inventamos formas de operar con los recursos de que disponemos” (p. 34). Sin embargo, “aceptar que la oscuridad nos compete es fundamental para el educador” (p. 59). Al fin y al cabo, como buenos *estrategas* sabemos que “en educación los presupuestos suelen fallar y los procesos demorarse más de lo que deseamos” (p. 67). En efecto, siguiendo el argumento de la profesora V. Núñez, “lo singular de un sujeto es su modalidad de resistir a la regulación cultural: una posición propia en/ante el mundo” (p. 82). Por otra parte, el formador, como “*fotógrafo del tiempo*” sabe que “la educación (y el acto educativo) es también la construcción y re-construcción de historias personales y sociales” (p. 88). Ejerciendo de *militantes*, “quizás nos hemos ofuscado durante mucho tiempo en mirar la profesión con gafas exclusivamente racionales. Son insuficientes. Una profesión fuerte ha de serlo también en lo afectivo, en la vivencia de las tareas que ha de acometer y del significado personal que revisten para quienes la desempeñan” (p. 119). Tal es el caso del *poeta*, que “no enseña a mirar sino intenta poner en común, desesperadamente, la posibilidad de mirar siempre de modos diferentes” (p. 131). Desde ahí, “*provocar* significa crear desprendimientos, comprometer el equilibrio, estimular acciones desacomodadas” (p. 141). Lo esencial es entender que el educador ha dejado de ser un agente de mediación para convertirse en productor de evolución y cambio. Sigue el camino de la *seducción*. “Esta es la meta, al fin y al cabo, de toda formación que pretenda la autonomía del sujeto que desea formarse: impulsar su emancipación intelectual” (p. 154). Es

give examples of what the book brings to mind. With good judgment, it begins with the image of *double agents*, since “we are contradictory in nature and excellence” (p. 15). And in that path, we are also *alchemists*, developing “immanent, chemical practices that transmute conditions, possibilities, capacities, potentials and connections of the other and of their context” (p. 23). Even so, we know we live in an unsafe context and we must take the forks in the path, the forbidden ways and other antinomies inherent in walking and thinking about life, and education. Therefore “we educators *do-it-ourselves* when we invent ways to operate with the resources at our disposal” (p. 34). However, we have “to accept that darkness is an essential part of being an educator” (p. 59.) At the end of the day, as good *strategists* we know that “in education, budgets often turn out to be wrong and processes take longer than we want” (p. 67). Indeed, following the argument of Professor V. Nunez, “what is unique to a subject is its way of resisting cultural regulation: of having its own location in and before the world” (p. 82). Moreover, the educator as “*photographer of the time*” knows that “education (and the act of educating) is also the construction and reconstruction of personal and social histories” (p. 88). As *committed members of the profession*, “perhaps we have obscured the profession for too long by looking at it through exclusively rational spectacles. They are insufficient. To be strong, a profession has to be strong too in feelings, in the experience of the tasks that have to be done and the personal meaning they hold for those who undertake them “ (p. 119). Such is the case of the *poet*, who “does not teach us to look but who, desperately, tries to put together the possibility of always looking in different ways” (p. 131). Hence, “to *provoke* means creating land-slides, to disturb the balance, to stimulate unusual actions” (p. 141). The essential thing is to understand that the educator is no longer an agent of mediation but becomes a producer of evolution and change. S/he follows the path of *seduction*. “In the final analysis this is the goal of all education that it seeks to empower the individual to be formed: to promote intellectual

también la meta a la que se dirige esta obra y nos descubren sus autores. En efecto, la finalidad última se deja a expensas de quien se acerca a la lectura, quizá sintiéndose identificado con las imágenes que se describen, quizá descubriendo las suyas propias que le permiten explicarse como educador. Lo cierto es que “no se pretende dar a entender que el pensamiento, el lenguaje o el relato metafórico sean mejores o más valiosos que el lógico o el científico” (p. 13). Se trata, más bien, de mostrar las potencias explicativas e incitadoras de la metáfora recreando los momentos de formación y educación en los que las ponemos en juego. En suma, un libro que, en todo caso, no dejará indiferente al lector; sin duda altamente recomendable para aquéllos que asuman el riesgo de dejarse seducir por la palabra y el pensamiento, como para quienes se atrevan a hacer de él un elemento disparador y sugerente con los que habrán de ser futuros educadores.

Inmaculada Montero García
UNIVERSIDAD DE GRANADA

ESTUDIOS DE PEDAGOGÍA INTERCULTURAL
Santos Rego, M.A. y Lorenzo Moledo, M. (eds.)
Barcelona: Octaedro. 188 pp.

Una Educación de calidad es necesariamente, y cada vez más, una Educación Intercultural. Y esta resulta imprescindible en un mundo globalizado y en crisis, en el que las diversas culturas que componen el planeta se encuentran cada vez más en contacto; las modernas tecnologías de la comunicación, los flujos migratorios, las posibilidades de traslado de personas, mercancías e informaciones, contribuyen de forma espectacular a mantener constantemente en contacto las culturas. Ya nadie duda de la relevancia de una Educación Intercultural que desarrolle el respeto a las diferencias, la tolerancia, las habilidades de interacción y cooperación, que disminuya prejuicios y estereotipos empobrecedores, que contribuya a construir unas sociedades solidarias y sostenibles con la participación activa de las minorías.

Sin embargo, una gran parte del profesorado en los centros educativos españoles afirma no sentirse

emancipación” (p. 154). The authors reveal to us that this is also the goal of this work. Indeed, the ultimate goal is left to the reader, who perhaps feels identified with the images described, perhaps discovering their own that enables them to explain themselves as educators. The truth is that “it is not intended to imply that thought, language or metaphoric narrative are better or more valuable than the logical or scientific” (p. 13). It is, rather, to show the explanatory and provocative power of metaphor, recreating moments of training and education in which we put ourselves at risk. In short, this is a book that, in any case, will not leave the reader unmoved; it is, without doubt, highly recommended for those who take the risk of being seduced by word and thought, and for those who dare to make it a liberating and suggestive element to those who will become future educators.

Inmaculada Montero García
UNIVERSIDAD DE GRANADA

ESTUDIOS DE PEDAGOGÍA INTERCULTURAL
Santos Rego, M.A. & Lorenzo Moledo, M. (eds.)
Barcelona: Octaedro. 188 pp.

Quality education is necessarily, and increasingly, an Intercultural Education. And this is essential in a global world in crisis, in which the various cultures that make up the planet are increasingly in contact; modern communication technologies, migration, the chances of moving people, goods and information, contribute dramatically to maintain constant contact cultures. No one doubts the importance of intercultural education to develop respect for differences, tolerance, cooperation and interaction skills, to decrease prejudices and stereotypes impoverishing, to help build mutually supportive and sustainable with the active participation of the minorities.

However, much of the teaching in Spanish schools claims not feeling yet ready to face the tasks involved in intercultural education, and the challenges posed by multiculturalism, and this de-

todavía preparado para enfrentar las tareas que conlleva la Educación Intercultural, y los retos que la multiculturalidad plantea, y ello a pesar de que las oportunidades de formación en el tema no son en absoluto escasas. Creemos necesario que en la formación se produzca un incremento de la reflexión, los debates y el consenso entre profesionales y profesorado de la Pedagogía Intercultural. Es por todo ello que los textos como el que nos ocupa constituyen una valiosa aportación y una ayuda inestimable al estimular y facilitar las posibilidades de diálogo y discusión. Al mismo tiempo, suponen una orientación relevante a la hora de diseñar e implementar programas interculturales para conseguir las destrezas, competencias y valores necesarios en el mundo actual.

El libro del que son editores Miguel Ángel Santos Rego y Mar Lorenzo Moledo, revisa muchos de los conocimientos actuales de Pedagogía Intercultural, aportando a la vez elementos nuevos para la teoría y la práctica educativa en los centros. A lo largo de sus páginas se revisan aspectos relacionados con la inmigración y las minorías, con las destrezas y habilidades que favorecen la conexión y la comunicación en contextos heterogéneos, recogiendo algunas iniciativas pedagógicas y revisando las ventajas que todo ello supondría de cara a la sostenibilidad, a la cohesión social y a la solidaridad en nuestras sociedades. En los diversos capítulos se destaca el papel del profesorado y la necesidad de una formación adecuada para saber desarrollar entre el alumnado competencias interculturales.

Nos parece muy oportuna y acertada la propuesta de Santos y Moledo de otorgar una mayor relevancia a la educación afectiva y moral -saber convivir, desarrollar empatía, saber cooperar, vivir valores morales...-, aspectos tanto tiempo minusvalorados por algunas pedagogías oficiales, pero imprescindibles en una educación intercultural. Los autores conciben la educación intercultural unida a la educación en valores para la ciudadanía y la democracia, abarcando aspectos cognitivos, afectivos y conductuales.

En el segundo capítulo Santos Rego se propone ayudar a pensar vías de acción y programas de intervención, contemplando la Educación Intercultural y el codesarrollo con las minorías como un recurso clave para el desarrollo sostenible, la equidad,

spite the fact that training opportunities in the field not are by no means rare. We need that training is an increase of reflection, discussion and consensus among professionals and faculty of the Intercultural Education. It is for these reasons that the texts as the present one are a valuable contribution and invaluable help to stimulate and facilitate opportunities for dialogue and discussion. At the same time, represent an important guidance when designing and implementing programs to achieve intercultural skills, competencies and values needed in today's world.

The book's editors are Miguel Angel Santos Rego and Mar Lorenzo Moledo, reviews many of the current knowledge of Intercultural Education, while bringing new elements to the theory and educational practice in schools. Throughout its pages are reviewed issues related to immigration and minorities, with the skills and abilities that support the connection and communication in heterogeneous contexts, pedagogical initiatives collecting and reviewing all the advantages that would in the face of sustainability to social cohesion and solidarity in our societies. In the various chapters highlights the role of teachers and the need for adequate training to know how to develop intercultural skills among students.

It seems very timely and successful proposal by Santos and Moledo to give greater prominence to the emotional and moral education-how to live, develop empathy, learn to cooperate, to live moral values ... - so long undervalued aspects pedagogies by some officers, but essential in intercultural education. The authors conceive intercultural education combined with values education for citizenship and democracy, encompassing cognitive, affective and behavioral.

In the second chapter Santos Rego proposes help think courses of action and intervention programs, contemplating Intercultural Education and co-development with minorities as a key resource for sustainable development, equity, peace and social cohesion in times of crisis. He arise migration as a factor of development and social transformation. Interestingly, the author emphasizes the role and strength of immigrant women in all these processes.

la paz y la cohesión social en tiempos de crisis. Se plantean las migraciones como factor de desarrollo y transformación social. Resulta interesante el hincapié que el autor hace en el papel y la fuerza de la mujer inmigrante en todos estos procesos.

Se ofrece a continuación un estudio acerca de la técnica del Jigsaw o puzzle de Aronson y la implementación de la misma por un grupo de profesores y profesoras que trabajan en ambientes multiculturales. El Jigsaw constituye una estrategia de trabajo activo y cooperativo que puede convertirse en una eficaz ayuda y servir de orientación para otras actividades interculturales en el aula, donde frecuentemente el profesorado se queja de no poseer herramientas suficientes para el trabajo con temas de interculturalidad. El estudio muestra que, en opinión del profesorado, se consiguen efectos positivos importantes en la dinamización del aula, en la motivación y estimulación del alumnado, así como en el aprendizaje de la interacción cooperativa, fundamental en la educación intercultural.

En el cuarto apartado se informa sobre la aplicación de un programa de intervención con familias inmigrantes para tratar de aumentar su participación activa en el centro escolar y en la sociedad. La participación de estas familias suele ser menor que la de las familias autóctonas con el consiguiente perjuicio para ellas y para el desarrollo y rendimiento escolar de sus hijos e hijas. Se argumenta sobre sus problemáticas y necesidades, uniendo las posibilidades de integración con la participación en la esfera pública, donde la escuela resulta un recurso fundamental. A través del programa se les proporciona información y conocimientos necesarios para interaccionar de forma positiva no solo con el centro sino también con sus hijos e hijas, lo cual resulta de importancia crucial en el desarrollo infantil y en el aprovechamiento de la diversidad en los centros.

El último capítulo lo constituye un estudio empírico acerca de la importancia que un grupo de familias inmigrantes conceden a la educación escolar de sus hijos e hijas. Se reconoce que la integración escolar es un desafío importante para el sistema educativo español que no ha logrado alcanzar los resultados deseados y que suele encuadrar a niños y niñas inmigrantes en el marco de la educación compensatoria o del alumnado con necesidades es-

The following is a study about the technique of the Jigsaw or Aronson's puzzle and implementation of the same by a group of teachers working in multicultural environments. The strategy is that the Jigsaw is an active and cooperative work that can become an effective help and provide guidance for other cultural activities in the classroom, where teachers often complain of not having enough tools to work with intercultural issues. The study shows that, in the opinion of teachers, significant positive effects are achieved in energizing the classroom, the students' motivation and stimulation and learning in cooperative interaction, central to intercultural education.

The fourth section reports the implementation of an intervention program with immigrant families to try to increase their active participation in school and society.

The participation of these families is generally lower than that of native families with the consequent damage to them and to the development and school performance of their children. We argue about their problems and needs, combining the possibilities of integration with the participation in the public sphere, where the school is a critical resource. Through the program are provided with information and skills to positively interact with not only the center but also with their children, which is of crucial importance in child development and the use of diversity in schools.

The final chapter is an empirical study about the importance of a group of immigrant families attach to schooling their children. It is recognized that school integration is a major challenge for the Spanish education system that has failed to achieve the desired results and often mentor immigrant children in the context of compensatory education or students with special needs. The study concludes that immigrant families are a relevant attribute to the schooling of their children. As a curiosity, more Latino families than Arab origin considered it more important that their culture is taken into account in school.

In short, the book is an interesting tool that can be used by professionals Intercultural Education, by teachers and students education ca-

pecíficas. Concluye el estudio que las familias inmigrantes atribuyen mucha o bastante importancia a la educación escolar de sus hijos. Como dato curioso, más familias de origen latino que de origen árabe consideraron importante que su cultura se tenga en cuenta en la escuela.

En resumen, el libro constituye una interesante herramienta que puede ser utilizada por los profesionales de la Educación Intercultural, por el profesorado y el estudiantado de carreras de Educación, en debates, cursos, seminarios, etc. Los retos que tiene planteados la Educación Intercultural necesitan de la reflexión, del diálogo, el intercambio y el consenso de todos para avanzar, y los textos como este presentan una buena oportunidad para ello.

Ma Dolores Pérez Grande
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

MULTICULTURALISMO, INTERCULTURALIDAD Y DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN. UNA APROXIMACIÓN ANTROPOLÓGICA

Dietz, Gunther (2012). México, Fondo de Cultura Económica. 288 pp.

La presente obra es una edición actualizada y ampliada de otra anterior (Dietz, 2003) publicada en la etapa en que el autor era profesor de la Universidad de Granada. Es un libro en el que se trata de forma exhaustiva la educación intercultural, en el contexto antropológico. Se analizan en profundidad los conceptos de multiculturalismo e interculturalidad, con sus repercusiones y condicionantes sociales y pedagógicos. Un libro de referencia especialmente para los profesionales de la educación, tanto los profesores universitarios que nos centramos fundamentalmente en los aspectos teóricos como para los profesores y maestros de la enseñanzas básicas y medias, que afrontan cada día los retos de la integración de minorías en las aulas. También de interés para estudiosos de la problemática social en general.

El autor muestra su dominio de este ámbito de estudio, con su peculiar visión crítica, incidiendo en las relaciones del campo teórico con la práctica de las diversas realidades sociales, analizando las situaciones de las minorías étnicas o religiosas, tam-

reers, debates, courses, seminars, etc. The challenges facing intercultural education need of reflection, dialogue, exchange and consensus of all to advance, and texts as this presents a good opportunity.

Ma Dolores Pérez Grande
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

MULTICULTURALISMO, INTERCULTURALIDAD Y DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN. UNA APROXIMACIÓN ANTROPOLÓGICA

Dietz, Gunther (2012). México, Fondo de Cultura Económica. 288 pp.

This book is an update and extensive edition from the last work (Dietz 2003), published at the stage when the author was a professor at the University of Granada. This book deals a thoroughly intercultural education, in the context of anthropology. It examines in-depth the concept of multiculturalism and interculturality, including their factors and, social and pedagogical impacts. It is a book for education professionals, as well as academics that who are focused on theory aspects as teachers of elementary and high schools, the ones who faced to the challenges of minority integrations in the classroom every day. Also, it is really interesting for studios in social problems in general.

The author shows his mastery on the field of study with a critical point of view, focusing on the theoretical field's relationships with a practice of variety of social realities, analyzes ethnic or religious minorities, which immigrated to the host societies, and criticizes assimilationist educational policies that do not improve interculturality. He mentions con-

bién inmigradas en las sociedades de acogida, criticando las políticas educativas asimilacionistas, que no fomentan la interculturalidad. Hace continuas referencias a las situaciones concretas, observables en los contextos europeos y americanos especialmente, enmarcando las situaciones en sus referentes ideológicos, históricos, políticos, económicos.

El papel de la cultura, los movimientos sociales, el diálogo, los valores, la diversidad... son algunos de los temas de estudio y reflexión que ofrece la lectura, siempre con la referencia hacia la práctica educativa concreta, un referente ideológico, necesario para aclararse hacia dónde enfocar en los criterios profesionales que determinan nuestra práctica educativa, al optar por planteamientos críticos.

El autor manifiesta que interculturalidad, etnicidad y educación intercultural es una de sus principales áreas de interés, la presente obra así lo demuestra. Los estudios de campo, los proyectos de investigación realizados y las publicaciones derivadas muestran su dominio y lo reconocen como una autoridad en la materia de estudio.

Su visión de la educación se enmarca dentro del paradigma sociocrítico, que plantea el análisis de la realidad para transformarla, de forma que se produzcan mejoras para la totalidad de la población, postura que reclama la necesidad de seguir creyendo en la utopía, necesaria siempre, máxime en el mundo de crisis actual en el que nos encontramos, en que buscamos la emancipación individual y colectiva.

Matías Bedmar Moreno
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Traducido por Xiomara del Carmen Narez Tadeo

APORTACIONES A LA EDUCACIÓN SOCIAL: UN LUSTRO DE EXPERIENCIAS

**Cruz Díaz, M. R. y García Rojas, A.D. (Eds.) (2011).
Huelva: Universidad de Huelva Publicaciones. 302 pp.**

El proceso de incorporación a los planes de Convergencia Europea de los nuevos Grados Universitarios tienen como precedentes relevantes e importantes acciones formativas y de intervención socioeducativa desde que arrancase el plan de experimentación (2003) con la convocatoria de Ex-

tinuously the specific situations, especially visible in European and American contexts, including the situations into their ideological, historical, politic and economic referents.

The role of culture, social movements, dialogue, values, and diversity, are some of the reflection and study topics in the reading. It always refers into the educational practice, an ideological reference, needed to clarify where to focus the professional criteria, that determines the educational practice through critical approaches.

The author states that his principal areas of interest are interculturality, ethnicity and intercultural education. His mastery is demonstrated on his field studies, research projects and publications, and he is also recognized as an authority on the subject matter.

His point of view about education forms part of the socio-critical paradigm, which explains and analyzes the reality to transform it, in order to make improvements for the entire population. This stance demands the need to continue believing in utopias, especially in this current world crisis in which we are immersed, where we still look for individual and collective emancipation.

Matías Bedmar Moreno
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Translated by: Xiomara del Carmen Narez Tadeo

APORTACIONES A LA EDUCACIÓN SOCIAL: UN LUSTRO DE EXPERIENCIAS

**Cruz Díaz, M. R. y García Rojas, A.D. (Eds.) (2011).
Huelva: Universidad de Huelva Publicaciones. 302 pp.**

The process of joining the European Convergence plans for new university degrees have the relevant precedents and massive training activities and educational intervention since arrancase experimentation plan (2003) with the announcement of pilot for implementation of the European Credit, follo-

perencias Piloto para implantación del Crédito Europeo, seguidas por la elaboración de informes de las Guías Académicas que encuentran el nuevo marco metodológico con las convocatorias de incentivos para las titulaciones, fecha de cierre de la experiencia piloto e implantación del Título de Grado en Educación Social.

Fruto de estas iniciativas activas, dinámicas y participativas surge la presente publicación que se presenta como testimonio del ejercicio de reflexión y acción que ha supuesto para los Educadores Sociales de la Universidad de Huelva la reestructuración de las enseñanzas superiores. Europa contempla como eje educativo común a toda la Unión Europea, el énfasis en una educación centrada en el aprendizaje poniendo el acento en términos de adquisición por parte del estudiante de capacidades, habilidades, competencias y valores que le permitan una progresiva actualización de los conocimientos a lo largo de toda su vida.

El lector, podrá enriquecerse, desde la perspectiva que aporta el trabajo desarrollado durante cinco años, de toda la experiencia, madurez, reflexión y el “buen hacer” de expertos formadores. Desde las bases conceptuales, a la práctica en el puesto de trabajo, desde la planificación académica a la intervención con grupos marginales, desde la conferencia al taller, el abanico de ilustradas experiencias en torno a la Educación Social, pretenden enriquecer la formación de los profesionales al tiempo que motivar a todas aquellas personas interesadas en la intervención socioeducativa y en la acción social.

La amplia variedad de temáticas en las que se distribuye la publicación a lo largo de sus treinta y seis capítulos nos permite indagar en la perspectiva poliédrica de la Educación Social contemplada desde la visión de maestras y maestros, pedagogas y pedagogos, Educadores y Educadoras Sociales, así como Profesorado Universitario vinculado a diferentes centros españoles (Universidad de Huelva, de Santiago de Compostela, de Murcia, de Sevilla, etc.).

Las líneas y perspectivas que se abordan en esta publicación son de muy diversa naturaleza, incidiendo, especialmente en los espacios y contextos de profesionalización, formación y competencias del Educador/a Social. Las numerosas

wed reporting by the Academic Guide to find the new methodological framework calls for incentives for qualifications, the closing date of the pilot and implementation of the Degree in Social Education.

The result of these initiatives active, dynamic and participatory arises this publication is presented as evidence of the exercise of reflection and action that has led to social educators from the University of Huelva restructuring of the higher teachings. Europe seen as educational axis common to the entire European Union, the emphasis on learner-centered education with emphasis in terms of student acquisition of skills, abilities, skills and values that enable progressive updating of knowledge to throughout his life.

The reader may get rich, from the perspective provided by the work done for five years, the whole experience, maturity, reflection and “good work” of expert trainers. From the conceptual, to practice in the workplace, from the academic planning for intervention with marginal groups from the conference to the workshop illustrated the range of experiences on social education, should enrich the training of professionals while encouraging all those interested in the educational intervention and social action.

The wide range of topics in which the publication is distributed over thirty-six chapters allows us to investigate in the perspective of Social Education polyhedral seen from the view of teachers and teachers, pedagogues and teachers, Social Educators, University Professors and linked to different Spanish centers (University of Huelva, Santiago de Compostela, Murcia, Seville, etc.).

Lines and perspectives addressed in this publication are of very different nature, focusing especially on the spaces and contexts of professionalism, training and skills Educator / a Social. The numerous contributions collected in the work can be located within one of these categories: Gender, marginalization and social exclusion, Intercultural Education, Socio-Cultural, community action and intervention, social education in both formal and non-formal labor integration and other related to health education, such as: Addiction and substance abuse, sexuality, ... In turn, they provide a number of resources for intervention socioeducativa from the performing

aportaciones recogidas en la obra se pueden ubicar dentro de alguna de estas categorías: Género, Marginación y exclusión social, Educación Intercultural, Animación Sociocultural, Acción e intervención comunitarias, Educación Social en ámbitos formales y no formales, Inserción Sociolaboral, así como otras relacionadas con la Educación para la Salud, como son: Adicciones y drogodependencias, sexualidad,... A su vez, se facilitan una serie de recursos para la intervención socioeducativa desde las artes escénicas, el cine y la radio junto a informes y memorias oficiales de la actual titulación de Grado en Educación Social impartida en la onubense.

Por ello, consideramos ésta, una obra de referencia básica, ya que en ella se analizan por un lado, los múltiples ámbitos en los que un Educador/a Social puede desarrollar su profesión, y se describen por otra, algunas de las numerosas funciones y espacios donde se puede realizar una intervención socioeducativa, teniendo en cuenta a diferentes colectivos: infancia, juventud, adultos y excluidos principalmente. Sin duda, Educadores/as Sociales junto a otros profesionales relacionados con el ámbito socioeducativo pueden encontrar en ésta una obra de consulta, apoyo y referencia básica para su intervención socioeducativa.

Encarnación Pedrero García
UNIVERSIDAD pablo de olavide

arts, film and radio with reports and official reports Current Degree in Social Education imparted in Huelva.

We therefore consider this a basic reference work because it discusses one hand, the many areas in which an Educator / a Social can develop their profession, and are described by another, some of the numerous features and spaces where you can make a socio-educational intervention given to different groups: children, youth, adults and mainly excluded. Certainly, Educators / as Social with other professionals involved in the field can be found in this reference work, support and basic reference for socio-educational intervention.

Encarnación Pedrero García
UNIVERSIDAD pablo de olavide