

RESEÑA DE LIBROS

TÍTULO: SABERES ESCOLARES Y DISCRIMINACIÓN. UNA REVISIÓN DEL “RACISMO ESCOLAR: DEBATES EDUCATIVOS Y CRÓNICAS”

El racismo escolar: debates educativos y crónicas. Caicedo Ortiz, J. A. y Castilo Guzmán, E. (2022). Popayán: Editorial Universidad del Cauca. 186 páginas. ISBN: 978-958-732-504-1

“El Racismo Escolar: Debates Educativos y Crónicas” emerge como una obra que no sólo desentraña las complejidades del racismo en el ámbito educativo, sino que también abraza una perspectiva crítica y reveladora, que invita a una reflexión profunda más allá de las páginas del libro. La primera sección del libro destaca la urgencia de abordar los saberes escolares en Colombia, señalando cómo la escuela se convierte en un terreno de reproducción de imaginarios colectivos, perpetuando estereotipos y prácticas discriminatorias. Los autores no sólo se limitan a señalar la problemática; al contrario, van más allá, extendiendo la responsabilidad fuera de las paredes de las aulas de las escuelas, y alcanzando la formación docente superior y universitaria. Por lo tanto, este enfoque agudo y comprometido aboga por una transformación estructural que sea capaz de abarcar todos los niveles del sistema educativo.

La minuciosa evaluación llevada a cabo por los autores respecto a las políticas estatales resalta una crítica focalizada principalmente en la escasez de recursos destinados a combatir la discriminación racial, al tiempo que advierte sobre los peligros de adoptar enfoques estandarizados y neoliberales que podrían minar los esfuerzos

dirigidos a erradicar el racismo. En este contexto, el currículo escolar emerge como un reflejo de prácticas pedagógicas racistas, dando lugar a lo que los autores describen como “injusticia curricular”. No obstante, esta observación no se interpreta meramente como una crítica; por el contrario, se plantea como un llamado a la sociedad para que se involucre activamente en la acción y la transformación dentro del ámbito educativo colombiano.

La inclusión de la cultura negra en la educación colombiana se aborda con un enfoque histórico, destacando eventos y acciones que buscan contrarrestar el racismo escolar. La creación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos se presenta como un hito importante, y los autores respaldan firmemente la importancia de visibilizar la historia y cultura afrocolombiana en los manuales de estudio del siglo XXI. Este énfasis en la inclusión y la diversidad cultural se interpreta como un valioso aporte para la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

La segunda parte del libro, que presenta crónicas del racismo, se percibe como una voz íntima que humaniza las experiencias de niñas y niños frente al racismo en la escuela. Estos relatos personales agregan una capa de empatía y comprensión, instando a los lectores a reflexionar sobre las consecuencias cotidianas y a menudo devastadoras del racismo. La obra no se limita a informar, sino que busca activamente movilizar a los lectores, instándolos a reflexionar sobre la importancia de enfrentar y combatir el racismo estructural en todas sus manifestaciones.

Esto es, “El racismo escolar: debates educativos y crónicas” no solo revela las sombras del racismo

arraigado en la educación, sino que también destaca la necesidad apremiante de cambios significativos. Su enfoque crítico, su apelación a la inclusión cultural y su narrativa personalizada lo consolidan como una obra esencial que despierta

conciencia y aboga por una transformación real en el sistema educativo y la sociedad en su conjunto.

Iris Páez Cruz
Universidad de Cádiz.