

How to read Historical Mathematics

BENJAMIN WARDHAUGH

Princeton University Press, Princeton & Oxford, 2010, 116 pp. ISBN: 978-0-691-14014-8

Como leer matemáticas históricas es una guía para la lectura y el análisis de textos matemáticos históricos. Enseña a examinarlos mediante el planteamiento de cuestiones relativas a su contenido, su autoría, su presentación material, su público y su relevancia. Y la exploración se hace mediante estudios de caso, partiendo cada uno de los cinco capítulos que componen la obra de un texto matemático distinto que se analiza bajo un determinado punto de vista: el contenido en el primer capítulo (*¿Qué dice?*), la autoría en el segundo (*¿Cómo fue escrito?*), la presentación material en el tercero (*Papel y tinta*), el público en el cuarto (*Lectores*), y la relevancia en el quinto (*Qué leer y por qué*).

Así, el lector es guiado en el análisis de textos matemáticos del pasado para aprender, en primer lugar, a entenderlos —traducirlos— en lenguaje moderno y luego reflexionar en términos históricos sobre la notación, los términos, los conceptos. A continuación se le enseña cómo abordar la datación, localización y autoría de un texto, se le introduce en el manejo de las fuentes primarias y secundarias y se plantean las condiciones de contorno del autor. Seguidamente se abordan los usos del soporte material del texto como fuente de información. A mayor abundamiento, los diversos géneros matemáticos —textos docentes, trabajos de investigación, correspondencias, apuntes,... — aparecen en función del público al que un determinado texto va dirigido. Finalmente, se entra en la consideración de la evolución de las matemáticas en cuanto a ideas, conceptos, métodos y técnicas de demostración y la influencia y relevancia de estos cambios en cuanto a prioridad, novedad de enfoque y apertura de nuevas vías de desarrollo.

La lectura del texto, que es de una amenidad más que notable, viene acompañada de pausas señaladas para la reflexión personal y cuadros que resumen y destacan las principales cuestiones y técnicas metodológicas que van siendo desarrolladas. Además, cada capítulo termina con una serie de ejercicios propuestos y, finalmente, el libro concluye con la bibliografía y el índice analítico.

De lo expuesto no cabe sino deducir que esta obra es, en conjunto, de gran utilidad en sí misma tanto para docentes como para discentes en historia de las matemáticas, además de fuente de inspiración para el aprendizaje activo de esta disciplina que, por cierto, consigue presentar de manera muy, muy atractiva.

Elena Ausejo