

LES DIRIGEABLES DE LA MARINE FRANÇAISE (1915-1937)**Robert Feuillo****ARDHAN (Association pour la Recherche de Documentation sur l'Histoire de l'Aéronautique Navale), Paris, 2009, 495 pp. + XXIV pp. con láminas a color****ISBN: 978-2-913344-14-3**

Un nuevo «monumento» se ha erigido en la Historia de la Aeronáutica, en general, y de la Aerostación, muy en especial. Tiene la forma de un libro, y su «escultor» es el Capitaine de Vaisseau de la Marina francesa Robert Feuillo, Secretario General de la *Association pour la Recherche de Documentation sur l'Histoire de l'Aéronautique Navale* (ARDHAN) de Francia. Para el lector español tiene un valor añadido que se comprueba desde la propia portada, en la que el título general de *Los dirigibles de la Marina Francesa*, el nombre del Sr. Feuillo y el logotipo de ARDHAN se imprimen

sobre una fotografía en color a toda página: el dirigible trilobulado autorrigido «AT-7», diseñado por el ingeniero español Leonardo Torres Quevedo, bombardeando un submarino alemán en 1918, durante la I Guerra Mundial.

El libro en sí está dividido en tres partes. En la Parte I el autor lleva a cabo el estudio completo del diseño, construcción, botadura y actuación de todos y cada uno de los dirigibles que entraron en servicio con la Marina entre 1915 y 1937. Los primeros fueron los *blimps* británicos «SS», «SSZ», a los que se unió en 1916 el «Coastal» «C-4», también del sistema Torres Quevedo. A ellos se les unirían los dirigibles construidos ya en Francia de los tipos «Astra-Torres», «Chalais Meudon», «Clement-Bayard» y «Zodiac», sin olvidarnos de los Zeppelin alemanes entregados como compensación de guerra tras el armisticio. Esta parte se cierra con los dirigibles construidos por la casa Zodiac para la Marina en los años treinta, entre los que destacaron los pequeños «V-11» y «V-12», los últimos dirigibles torresquevedianos construidos en el país vecino. Si los textos que se incluyen al respecto resultan significativos, un dato más debemos apuntar: la lectura se completa con varias fotografías de todos y cada uno de los dirigibles mencionados.

En la Parte II el autor describe todas las bases de dirigibles establecidas y utilizadas por la Marina francesa, con planos y fotografías de todos los hangares, del personal de tierra y de vuelo asignado a ellas, y de los dirigibles que fueron acogiendo con el transcurso de los años y de las operaciones. La Parte III está dedicada al Personal a cargo de las bases, incluyéndose relaciones detalladas de los pilotos, mecánicos y auxiliares, sus graduaciones y ocupaciones, acompañado todo ello con muchas más fotografías de la mayor parte de los oficiales, certificados, diplomas, insignias, etc. Y el libro termina con 24 páginas a todo color con reproducción de numerosas acuarelas realizadas en 1918 por el piloto de la base de Rochefort René Delhumeau, y dibujos técnicos muy detallados de una selección de los dirigibles y de los hangares más significativos destacados en las páginas precedentes, obra de Philippe Nicodeme.

En suma, nos encontramos con la historia definitiva de los dirigibles de la Marina Francesa por tanto tiempo esperada, que completa el panorama de la historia de los dirigibles británicos durante las primeras décadas del siglo XX, que ya conocíamos gracias a Patrick Abbot con su *The British Airships at War, 1914-1918* (1989) y Ces Mowthorpe con *Battlebags. British Airships of the First World War* (1998). En unos y otros puede constatarse la dimensión internacional de la contribución aeronáutica de Leonardo Torres Quevedo, que los lectores de *Llull* han podido leer en diferentes artículos publicados en volúmenes anteriores de esta revista.

Francisco A. GONZÁLEZ REDONDO
Universidad Complutense de Madrid