

Santiago ZAPATA BLANCO (ed.)
Alcornocales e industria corchera: hoy, ayer y mañana
 Palafruguell, Museu del Suro, 2009, 889 pp.

Tal como nos indica Santiago Zapata, editor y prologuista del libro, su origen y contenido son las comunicaciones presentadas al Congreso Internacional *Alcornocales, Fábricas y Comerciantes. Pasado, Presente y Futuro del Negocio Corchero*, celebrado en Palafruguell (Girona) en febrero de 2005. En él se presentaron un total de 78 comunicaciones relativas a la industria corchera mundial, su trayectoria pasada, la situación actual del sector y las perspectivas de desarrollo futuro. El libro, sin embargo, no es una mera recopilación de los trabajos presentados en aquella ocasión, lo cual no tendría demasiado sentido, entre otras razones porque en su día ya fueron publicados en formato CD-ROM como Preactas del Congreso. Existe, por lo tanto, un importante trabajo de edición y selección, imprescindible, por otra parte, tratándose de materiales inicialmente previstos para ser presentados y debatidos en el marco, más flexible y abierto, de un congreso. El Comité Científico del mismo congreso acordó para ello un riguroso procedimiento de evaluación, perfectamente detallado por el editor (pp. 22-23), que debe garantizar la calidad científica de los trabajos publicados y el cumplimiento de los requisitos establecidos por la CNEAI para que un medio de difusión de la investigación sea reconocido como “de impacto”. El lector, por lo tanto, encontrará textos acreditados por un nutrido grupo de especialistas en los distintos campos de estudio. De las 78 comunicaciones iniciales, 57 se ofrecieron para su publicación en el libro y 49 han sido finalmente aceptadas y publicadas, lo cual nos da un grueso volumen cercano a las 900 páginas.

Junto con el rigor y calidad científica de los trabajos individuales, el conjunto de la obra tiene un marcado carácter internacional y multidisciplinar (transversal podríamos decir ahora). Intervienen como autores un total de 86 especialistas, pues la mayoría de los textos tiene autorías compartidas, lo cual ya nos indica un primer esfuerzo de trabajo en equipo, algo crecientemente valorado por lo que supone de intercambio de conocimientos, debate y puesta en común. Aunque no todas las áreas productoras de corcho están igualmente representadas (Argelia y Marruecos serían las ausencias más significativas), tenemos aportaciones de las principales, con un predominio, lógico por otro lado, de estudios relativos a España y Portugal, donde se concentra actualmente el 56% de la superficie de alcornocal y el 80% de la producción mundial de corcho.

La edición respeta el idioma original en el que cada texto fue presentado, de manera que existen contribuciones en seis idiomas (español, inglés, italiano, catalán, portugués y francés). De acuerdo con el directorio que se incluye en las páginas finales, España, Portugal, Italia, Túnez, Francia y Alemania son los países de origen

y/o residencia de los autores. Aunque no conocemos la filiación precisa de todos ellos, en el mismo directorio constatamos la participación de profesores universitarios adscritos a los más diversos Departamentos (química, veterinaria, ingeniería forestal, agraria, ciencias ambientales, historia e instituciones económicas, geografía, biotecnología, etc.), laboratorios y centros de investigación públicos y privados, asociaciones empresariales y empresas privadas, administraciones y organismos públicos, particulares, etc. En definitiva, además de la extensa y cualificada representación internacional, el libro recoge un amplísimo abanico de enfoques metodológicos y diversidad temática, lo que garantiza su indudable valor académico e instrumental.

El alcornoque (*Quercus suber*), como es sabido, es la única especie forestal que permite la producción comercial de corcho. Ocupa en la actualidad una extensión aproximada de unos 2,5 millones de ha, siendo uno de los elementos característicos del bosque mediterráneo. En realidad, su hábitat natural se limita tan solo a la parte occidental de la cuenca mediterránea, en ambas riberas, llegando a las costas atlánticas de la Península Ibérica, Marruecos y, en menor medida, Francia. Aunque el alcornocal, al igual que otras formaciones boscosas, ha permitido y permite en la actualidad un uso múltiple de materiales y frutos, desde la segunda mitad del siglo XVII su desarrollo ha estado vinculado a la fabricación de tapones destinados a la moderna industria vitícola. Posteriormente, durante un corto período de tiempo, la primera mitad del siglo XX, el desarrollo de las técnicas de aglomerado permitió una diversificación de usos, extendiéndose el empleo industrial del corcho como material de aislamiento (acústico y térmico), construcción, calzado, etc. Sin embargo, en las últimas décadas, el rápido desarrollo de nuevos materiales sintéticos ha ido reduciendo su consumo, limitándolo de nuevo a su espacio tradicional, la fabricación de tapones, ámbito en el que la competencia del plástico, el metal o los nuevos tipos de envase, también va en aumento. Por otra parte, el abandono de la manufactura del corcho en los países no productores de materia prima (Gran Bretaña, Alemania y Estados Unidos, principalmente) y el creciente acercamiento de la industria a la materia prima, con una clara hegemonía de Portugal, ha transformado por completo la estructura del sector. La incógnita en el futuro más inmediato, tal como es analizado por diversos autores, A. Voth y S. Zapata, entre otros, está en los países del Magreb, donde el potencial de crecimiento, a través de la mejora en la gestión y en los rendimientos, sigue siendo muy importante (Marruecos, Argelia y Túnez representan en torno a un 33% de la superficie de alcornocal y un 12% de la producción). Todo ello plantea una compleja problemática, donde los criterios empresariales, tecnológicos y de mercado, se cruzan con consideraciones medioambientales, sociales y de carácter cultural. Abordar las distintas perspectivas del problema requería, por lo tanto, contar con enfoques igualmente diversos.

Formalmente, el libro se estructura en dos partes, la primera relativa a los *Aspectos Forestales e Industriales* y la segunda a la *Economía e Historia*. En la parte primera

encontramos contribuciones, 28 para ser exactos, que abordan problemas técnicos y científicos relacionados con la gestión del alcornocal y su explotación, experiencias y propuestas de mejora, normalización de productos y controles de calidad, mecanización de tareas, tratamientos fitosanitarios, aspectos biológicos y ecológicos, etc. Estudios, generalmente basados en muestras referidas a espacios muy concretos, aunque las conclusiones propuestas persiguen un alcance general. Con un enfoque también multidisciplinar, los 21 trabajos restantes agrupados en *Economía e Historia* tratan un amplio abanico de aspectos, que van desde los referidos a la trayectoria histórica del sector para distintos espacios y cronologías, a la economía forestal e industrial, rentabilidad de las explotaciones, intervenciones silvícolas e impacto medioambiental, etc. Todo ello con una finalidad eminentemente práctica, pues lo que se pretende, de acuerdo con el editor, es “obtener una información más precisa de los problemas corcheros actuales y de sus raíces históricas, con objeto de fortalecer las expectativas del aprovechamiento forestal e industrial de uno de los esquilmos del bosque mediterráneo” (p. 20). En el libro se encontrarán respuestas directas y contrastadas a cuestiones centrales que inciden en la problemática del alcornoque y su aprovechamiento industrial, por lo que deberá ser una valiosa herramienta para la toma de decisiones por parte de los agentes implicados en una actividad cuya mera permanencia está seriamente amenazada en una parte considerable de sus áreas naturales.

Este último aspecto, el mantenimiento del alcornocal con todas sus implicaciones medioambientales, elemento central de determinadas economías de montaña, factor de fijación de la población rural y ordenación del territorio, patrimonio ecológico y cultural, acabará siendo el principal reto para las próximas décadas. Aunque “Los aprovechamientos corcheros constituyen desde hace décadas un incentivo para la conservación del bosque mediterráneo” (F. M. Parejo Moruno, p. 785) y el corcho consiga estar presente en unos u otros usos industriales, el futuro del alcornocal, al igual que ocurre con otras formaciones boscosas en regresión, estará necesariamente vinculado a un planteamiento de gestión global, donde se tengan en cuenta las necesidades de la industria y su contribución a un aprovechamiento sostenible del bosque. En este sentido, teniendo en cuenta que, a diferencia de lo que ocurre en otro tipo de aprovechamientos, como puede ser la resina, el corcho se extrae mayoritariamente en terrenos de titularidad privada, “El precio de la materia prima tiene que estar lo suficientemente alto para que los propietarios y usuarios del monte alcornocal no pierdan interés, pero también debe estar lo suficientemente bajo para que la industria pueda ser competitiva frente a la oferta de otros materiales” (A. Voth, p. 591). Difícil equilibrio, sin duda, donde las políticas activas promovidas por las administraciones públicas nacionales y de la Unión Europea, destinadas a la conservación del medio natural y la gestión forestal sostenible, deberían jugar un papel estratégico. Máxime en un espacio, como el Mediterráneo, seriamente amenazado por el avance de la desertificación y la pérdida de biodiversidad.

El libro, como ya se nos advierte, no tiene un afán enciclopédico, entre otras razones debido a que su contenido es tributario de los materiales libremente presentados en un congreso, lo cual siempre puede dejar fuera del guión aspectos que, por diversas razones, no encuentran el texto adecuado. El desigual tratamiento de los problemas, diferencias cualitativas en su análisis y las inevitables ausencias, son fácilmente detectables. En este caso, podríamos echar de menos alguna aportación relacionada con las condiciones de trabajo y las relaciones sociales, el marco institucional y normativo regulador del aprovechamiento, trayectorias de determinadas áreas de producción, etc. Asimismo, desde la posición del lector no comprometido con la dinámica del sector, interesado, sin embargo, en los diversos campos y enfoques propuestos, el libro tendría un alcance muy distinto si, junto con los trabajos específicos de investigación, existiera una visión sintética, que recogiera las aportaciones más relevantes, el estado de la cuestión y las prioridades para futuros trabajos. Lo cual, al no haberse planteado de inicio, en el mismo congreso, habría requerido un trabajo añadido de edición y la necesaria colaboración de expertos en cada materia. El origen de la publicación, en definitiva, nos indica las fortalezas y debilidades de su contenido. Por último, sería injusto cerrar esta breve reseña sin mencionar los aspectos formales del libro, la originalidad de su formato y lo cuidado de la edición. En un momento en el que se debate sobre el incierto futuro del libro “tradicional”, publicaciones de esta naturaleza aportan un valor añadido difícilmente sustituible, que el lector sabrá apreciar.

Rafael Uriarte Ayo

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea