

COLABORAN

MIGUEL CABO

Es profesor titular en la Universidad de Santiago. Sus investigaciones se centran en el ámbito de la historia rural, procesos de nacionalización e historia política entre la Restauración y mediados del siglo xx, con particular atención en la perspectiva comparativa. Entre sus publicaciones recientes destacan la coedición de *Agriculture in the Age of Fascism. Authoritarian Technocracy and Rural Modernization, 1922-1945* (2014); en colaboración con José Manuel Vázquez Varela, “Las otras guerras de nuestros antepasados: la violencia comunitaria en la Galicia rural contemporánea” (*Hispania*, 2015), y “Mundo rural, nacionalismo y nacionalización”, en Félix Luengo y Fernando Molina (eds.), *Los caminos de la nación* (2016).

ÁLVARO CASTRO SÁNCHEZ

Es doctor en Filosofía e historiador especializado en procesos disciplinarios y represivos de la historia moderna y contemporánea, así como en sociología de la filosofía. Pertenece al Grupo HUM-536 de la Universidad de Cádiz y ha coordinado el Seminario de Investigación Histórica María de Cazalla en la Universidad de Córdoba. Entre sus obras, destaca *La utopía reaccionaria de José Pemartín y Sanjuán (1954-1988). Una historia genética de la derecha española* (2018).

CARMEN DONCEL SÁNCHEZ

Es doctoranda en el Departamento de Historia Moderna e Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid. Sus principales temas de investigación son la memoria del pueblo gitano sobre su pasado reciente y los problemas teórico-metodológicos de la

historia oral. Ha recibido becas de diversas instituciones, entre las que cabe destacar la beca predoctoral de la Fundación Ramón Areces. Ha realizado estancias en la Universidad de Berkeley (California) y la Universidad de Chicago, así como también ha participado en múltiples conferencias internacionales.

DANIELA FERRÁNDEZ PÉREZ

Es licenciada en Historia y máster en Historia Contemporánea. Ha sido colaboradora del Archivo de la Democracia en la Universidad de Alicante y actualmente está desarrollando su tesis doctoral. Sus líneas de investigación son la represión franquista y el clientelismo político. Entre sus primeras publicaciones destacan: *La represión franquista en Almoradí*, (2014), y “Continuidad y sustitución clientelar durante la segunda república desde una perspectiva a largo plazo” (*Espacio, tiempo y forma*, 2016).

CAROLINA GARCÍA SANZ

Ha desarrollado su actividad investigadora en España (IH-CSIC; Universidad de Sevilla), Reino Unido (International History Department, LSE) e Italia (EEHAR). En la actualidad es profesora en la Universidad de Sevilla y editora de la sección española del proyecto «1914-1918 on line. International Encyclopedia of the First World War» (Universidad Libre de Berlín). Entre sus contribuciones más recientes sobre la Primera Guerra Mundial destacan: “Neutralist crossroads: Spain and Argentina facing the Great War” (*First World War Studies*, 2017); *Shaping Neutrality throughout the First World War* (2015), y «Del “egoísmo inglés” al “sacro egoism” italiano en la Gran Guerra. Bloqueo marítimo, maquiavelismo y germanofobia» (*Historia Social*, 2016). Desde 2016 participa en el proyecto «Historia de los gitanos: estereotipos exclusión y ciudadanía (XVIII-XX)», HAR2015-64744-P.

JOSEP ÀNGEL GUIMERÀ I ORTS

Es profesor agregado de la Universitat Autònoma de Barcelona. Sus principales líneas de investigación son la estructura y las políticas de comunicación en España y Cataluña, en especial los medios de proximidad y la relación entre nacionalismo, políticas públicas y

comunicación de masas. Entre sus obras destacan *Les polítiques de comunicació durant els governs de Jordi Pujol* (2014) y la coedición de tres *Informes de la comunicació a Catalunya* (2005, 2007 y 2009). Ha publicado más de cincuenta capítulos de libros y artículos en revistas académicas indizadas nacionales e internacionales.

DANIEL LANERO TÁBOAS

Es investigador Ramón y Cajal en el Departamento de Historia de la Universidad de Santiago de Compostela. Miembro del grupo HISTAGRA. Entre sus líneas de investigación se encuentran la historia social del mundo rural y la historia de los fascismos, con especial atención al franquismo y la transición a la democracia en España y al Estado Novo portugués. Entre sus publicaciones recientes destacan: “Travelling is a pleasure... Leisure control, tourism and images of the other in the Iberian Fascist dictatorships” (*Journal of Contemporary History*, 2017); con Lourenzo Fernández Pierto, *Technology policies in dictatorial contexts: Spain and Portugal* (2016), y como editor, *Por surcos y calles: movilización social e identidades en Galicia y País Vasco (1960-1980)* (2013).

DAVID MARTÍN SÁNCHEZ

Es doctor en Historia por la Universidad del País Vasco, tras defender en 2016 la tesis doctoral *El pueblo gitano en el País Vasco y Navarra (1435-1802)*. Es miembro del equipo de investigación Pendaripen, de la Universidad de Sevilla. Además de realizar artículos científicos sobre el pueblo gitano en la Guerra Civil, los *kaskarots* o gitanos marineros, y sobre las disposiciones antigitanas de la Edad Moderna, ha trabajado como documentalista del cómic perteneciente al proyecto educativo «Miguel y Nekane, el pueblo gitano en la Historia», de la asociación AGIFUGI, 2012; y como guionista del cortometraje *Memoria gitana*, sobre las vivencias de los gitanos vasco-navarros durante la Guerra Civil de 1936-1939.

MANUEL MARTÍNEZ MARTÍNEZ

Es diplomado en Magisterio y licenciado en Humanidades. Se doctoró por la Universidad de Almería en 2007 con su tesis *Los forzados de Marina en el siglo XVIII*, a partir de la cual publicó *Los forzados de*

Marina en la España del siglo XVIII (2011); *Los gitanos y las gitanas de España a mediados del siglo XVIII. El fracaso de un proyecto de “exterminio”* (2014), y *Nunca más. Homenaje a las víctimas del proyecto de “exterminio” de la minoría gitana iniciado con la redada de 1749* (2015). Actualmente forma parte de los grupos de investigación «SurClío» (Universidad de Almería) e «Historia de los gitanos, estereotipos, exclusión y ciudadanía (siglos XVIII-XX)» (Universidad de Sevilla).

DARIO MIGLIUCCI

Es investigador FPU en el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid. Estudia las representaciones mediáticas del conflicto árabe-israelí y el fenómeno de la propaganda en los Estados Unidos del periodo de entreguerras. Autor de numerosas contribuciones en distintas publicaciones académicas y revistas de divulgación científica. Ha realizado estancias de investigación en Israel y Estados Unidos. También ha participado con comunicaciones, pósteres, actas y ponencias en varios congresos y simposios de carácter nacional e internacional.

MANUEL ÁNGEL RÍO RUIZ

Es profesor contratado doctor del Departamento de Sociología de la Universidad de Sevilla. Premio Extraordinario de Doctorado por su tesis sobre movilizaciones antigitanas en la España reciente. Es especialista en exclusión educativa, así como en etnicidad, etnicismo y conflicto étnico focalizado en comunidades gitanas. Sobre estos diversos temas ha publicado artículos teóricos, empíricos y metodológicos en las principales revistas españolas de sociología. Es autor de la monografía *Violencia étnica y destierro. Dinámicas de cuatro disturbios antigitanos en Andalucía* (2003).

JOSÉ CARLOS RUEDA LAFFOND

Es profesor titular de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid. Sus líneas de trabajo se centran en las relaciones entre historia y representación audiovisual, memoria y los estudios sobre comunismo. Es autor de *Memoria roja: una historia cultural de la memoria comunista en España, 1931-1977* (en prensa).

MARÍA SIERRA

Es catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla. Ha dirigido varios proyectos de investigación dedicados a la historia del liberalismo, como se muestra en *Elegidos y elegibles. La representación parlamentaria en la cultura liberal* (2010). Se ha interesado por el género y las emociones en el estudio de los fundamentos culturales de las actitudes políticas. Actualmente dirige el proyecto «PENDARIPEN. Historia de los gitanos: exclusión, estereotipos y ciudadanía». Entre sus recientes publicaciones destacan: *Enemies within: Cultural hierarchies and liberal political models in the Hispanic World* (2015), y “Uncivilized emotions: Romantic images and marginalization of the Gitanos-Spanish Gypsies” (*Pakistan Journal of Historical Studies*, 2016).