



MEMORIA URBANA *

Durante la década de los veinte y treinta una nueva preocupación apareció no sólo en la Sociedad, sino que, como consecuencia, tuvo también reflejo en las propuestas urbanas: el ocio de las masas, la voluntad por organizar un espacio de diversión (la creación de piscinas, organización de playas, campos de deportes...) tuvo reflejo en un importante número de propuestas arquitectónicas que, en muchos casos, la más de las veces, repercutió en una forma nueva de ordenar el espacio urbano. La historia de la arquitectura y del urbanismo español de esta época es rica en referencias sobre el tema: los numerosos clubs náuticos que en un principio se proyectaron (el de San Sebastián, de Aizpurúa; el de Barcelona, de Rodríguez Arias; el Club de Campo, de Luis Gutiérrez Soto o el Náutico de Valencia, de Goerlich y Funguiriño), entendidos en un principio como equipamiento de élite, tuvieron pronto —entrada ya la década de los treinta— una nueva intervención urbana que buscó, sobre todo, organizar el ocio de las masas.

En ese momento la propuesta que formuló tanto el Grupo Este del GATEPAC para la Ciutat de Repós como aquella otra propuesta que el Grupo Centro (entiendo que el proyecto fue tan sólo de García Mercadal, firmando los demás componentes de forma un tanto mecánica) para las playas del Jarama esbozaron un tipo de actuación coherente con la problemática común a la Europa de aquellos años (entendida tanto desde el Dopo lavoro del fascismo italiano como desde la voluntad esbozada en el Weimar socialdemocrático sobre la definición de conjuntos deportivos) y que tuvo su culmen primero en la Olimpiada Obrera realizada en Frankfurt en 1925 y, seis años más tarde, en Viena en 1931.

Los conjuntos deportivos de aquellos momentos tuvieron, cada vez más, mayor influencia en los planes comarcales y regionales: en un urbanismo concebido desde la voluntad por zonificar los usos, aparecen de forma sistemática, en torno a estos años, unas grandes áreas valoradas desde la participación popular en el ocio, y ejemplos entonces como la madrileña piscina «La Isla» (de Luis Gutiérrez Soto), «las Playas de Madrid» (de Muñoz Monasterio) o los numerosos estadios y piscinas cubiertas que se realizan son testimonio de cómo una preocupación esbozada en la Alemania y Austria de aquellos años es retomada por los arquitectos españoles, quienes —como ocurre, incluso, con Pere Benavent— teorizan sobre el tema, publican numerosos artículos y trabajos en multitud de revistas y esbozan una preocupación latente como es la política de tiempo libre que se desarrolla en los años de la República, pretendiendo identificar el deporte a la actividad de las masas y, sobre todo, hacer de la misma un amplio movimiento social.

La prevista organización en Barcelona, en 1936, de la Olimpiada Popular encajaba dentro de esta línea: continuación de la primera realizada en Frankfurt y de una segunda concebida, en 1931, en Viena, el proyecto de Barcelona encajaba con las realizaciones llevadas hasta el momento en la Ciutat de Repós, concebida en Castelldefels, la cual cobraba una nueva dimensión al definirse como propuesta que buscaba no tanto la transformación de la ciudad como responder a un sentimiento colectivo. La arquitectura de una época responde al espíritu de la misma... espíritu que se traduce en todas las manifestaciones del individuo. La frase, publicada en A. C. —publicación del Grupo Este del GATEPAC— en 1930 refleja, pues, cuál es la voluntad que ahora se pretende desarrollar. Por ello, publicar en estos momentos un documento sobre qué fue —y, sobre todo, cómo se valoró— aquella actividad en 1936 es importante para comprender desde qué idea se quiso trastocar la imagen de ciudad: tras la Frankfurt de E. May o la Viena socialdemocrática, Monjuich, en 1936, reflejaba cómo de nuevo una ciudad asumía su reflexión sobre su propia identidad, proponiendo básicamente no sólo ordenar el espacio urbano, sino también, y sobre todo, la vida misma.

OLIMPIADES

Ara fa un any que Catalunya s'havia abillat amb les seves millors gales per tal d'abraçar, esportivament, a tots els vinguts de terres llunyanes, a tots els esportius d'arreu del món. L'Esport Popular Català havia convidat a asseure's a la seva taula fraternal a tots els atletes que a corrua feta venien a participar a la més magna manifestació de germanor que mai cap poble de la terra havia intentat d'organitzar.

La nostra Olimpíada no reeixí pel que tots pron bé i massa sabeu. No ens fou possible de computar la nostra força esportiva davant el món pel fet d'haver hagut de canviar la javalina pel fusell; el llançament del disc per la bomba de mà; els salts d'obstacles pels parapets i trinxeres; les curses a peu, per les marxes militars; així com la nostra alegria s'esllavissà cap el sofriment i l'atracció forastera es trucà per l'horror; el turisme per la invasió i la llum, l'amor i la vida, pel tenebrós, l'odi i la mort.

El Comitè Català Pro Esport Popular, no pogué dur a terme aquell somni que s'havia forjat amb tanta illusió, i tots els seus esforços s'estavellaren contra el mur del destí en el mateix dia, en el precís moment i a l'hora justa en què hom es disposava a inaugurar amb tota solemnitat la majestuosa Olimpíada Obrera. No fou possible que aquell certamen ens encimallés, qui sap si, a la nostra obra definitiva, i per comptes de trobar camí planer s'interposaren els roquissars malèvols i ens obstaculitzaren el nostre desig i el nostre esforç, i els codolissos punxaguts de la traïció es clavaren en les plantes dels peus, ferint, qui sap fins quan, tot el nostre esport, tota la nostra vida esportiva.

Amb tot, un dia més o menys llunyà la llavor sembrada per l'Esport Popular fruitarà abundantament i emplenarà d'amor els cors i injectarà tota la virilitat eficient als homes per tal d'enfortir-los i dignificar-los dins d'una generació que tant propugnaren amb braó aquells abnegats que s'emprengueren l'organització de reunir-nos a tots a l'altiva muntanya de Montjuïc, eurulla de flors i besada pels raigs solars del bullent mes de juliol.

No pot ésser altrament. Si bé fallida momentàniament la tasca empresa, no deixa d'haver deixat un record a la nostra ment, un record xiroi i alhora tràgic, però amb tot un record de l'esforç fet, un record vehement que enlaira tota una època en què uns abnegats ciutadans veieren fallides unes enaltidores aspiracions humanes.

Aquell 19 de juliol marcà dues fites: Regeneració i Degeneració. Mentre l'Esport Popular enriollava tots els carrers, places i avingudes amb la joia del gaudi i del benestar i de la pau entre els germans del món, d'altres tramaven la desfeta d'un símbol que no altra cosa representava el nostre certamen per a l'enlairament de la raça, no altra cosa representava l'acarament del fort amb el feble damunt del tapissat verdós i opulent de l'Estadi de Montjuïc, en el qual la lluita noble donaria els seus vençuts i els seus vencedors.

El Comitè Català Pro Esport Popular enarbolà la bandera de la pau, però la flama s'encengué i encara crema frenètica enderrocant tota la cultura i tot el benestar i l'amuntega, amb contrast enutjós, en la pira de les malvestats i dels odis. Els bons auspicis encara no s'entrelluquen, i l'esportivitat resta entenebrosida. Encara que molts creuen que ha arribat l'hora de definir-nos, creiem positivament que no; per tant, com que els nostres elements es troben espargits arreu, impossible ens serà d'arreplegar el bo i millor dels nostres atletes. A nosaltres ens toca

POPULARS

la feina de reconstruir, però no ara, ja que seria feina endebadés voler ensinistrar la joventut que puja a una regla d'esportivitat, quan el neguit i la frisança ens corprèn i ens malmet les nostres forces físiques i ens absorbeix la temença contínua i esfereidora. La nostra tasca de 26 anys la maltempsada del 19 de juliol del 1936 ens la va colltorce i ningú no pot preveure el moment precís del seu redreçament. Amb tot, el nostre afany no és altre que procurar d'aguantar el caliu de les activitats esportives per tal que, preparats, reanudar-les amb tota la seva puixança en un demà que no creiem molt llunyà.

I al cap d'un any d'extremades vicissituds, l'organització de la ISOS fa possible la III Olimpíada Obrera a Bèlgica, després de la recordança de les ja celebrades a Alemanya, que fou la primera, i la d'Àustria que en fou la segona. Franckfurt, en 1925 i Viena, en 1931 foren el caliu de l'esport obrer, i avui, amb la remembrança de Montjuïc del 1936, surt Anvers, a unir en forta llaçada popular a tots els atletes del món, que vol dir a tots els homes que volen assolir per a llurs fills una era de pau humana i una fortitud immensa del cos, i un sanejament total de l'ànima. I com nosaltres, si el destí no ens ho hagués frustrat, Anvers es guarneix amb les seves millors garlandes, per a homenatjar a tots els esportius, a tots els homes de bona voluntat, a tots aquells que de l'esport en fan un simbolisme humà. El millor de la nostra joventut catalana es presta per a representar-nos, i ens representarà, si no amb ciència amb coratgia, si no amb tècnica amb abnegació, per tal de deixar en bon lloc la nostra ensenya i a aquells que altres deures més primordials de coratgia i abnegació els obliguen estar-ne allunyats.

Anvers, avui, com nosaltres ho hauríem fet ahir, impulsa amb tota la seva vigoria l'Olimpíada de l'Esport Popular. Vol demostrar, com també ho hauríem fet nosaltres, que l'esport és un entreteniment que enforteix, és un exercici recreatiu que vigoritza, és un joc sotmès a regles que enrobusteix i no fatiga, són lluites corporals que ja entre els antics existien. Si la nostra Olimpíada tingué una fallida forçada, Anvers, la bella i màrtir ciutat de l'acollidora Bèlgica, no desmereixerà en res i compredora com és ens ha atorgat el dret de donar la primera campanya del seu començ. Això és una prova fraternal i de respecte a la Ibèria condolida, com ho és també l'iniciar la desfilada Olímpica. No, ho dubtem ni un minut, com ara fa un any a Catalunya, Bèlgica també s'ha ornamentat amb les seves riqueses per tal d'abraçar a tots els esportius del món. Esten-ne segurs que la seva Olimpíada arribarà al seu final, perquè no ha tingut la dissort d'haver de canviar els seus elements de cultura física pels estris de guerra. Bèlgica, propícia sempre a les àmplies abraçades, amb la seva III Olimpíada d'Anvers, pot dur a terme aquell somni que nosaltres eus havíem forjat amb tanta d'illusió l'any passat! Pot veure en el seu Estadi aplegades munions atlètiques, munions esportives d'arreu del món, sota un sol anhel i sota una sola voluntat: la de vèncer amb noble lluita.

Però, ja que a nosaltres només ens resta el record d'una iniciativa, ens plau de veure la nostra germana Bèlgica, conductora l'any 1937, de les masses esportives del món, la qual com una nova Olímpia, aquella ciutat de l'antiga Grècia, propugna per una lluita que al nostre entendre marca la trajectòria que ha de definir la nova generació.

Per la pau del món i per la fortitud i sanejament de la raça, Catalunya saluda Bèlgica i amb ella Anvers com a bressol de la III Olimpíada Obrera!

O. Prats i Font

OLIMPIADAS

Hace un año que Cataluña se había vestido con sus mejores galas para abrazar deportivamente a todos los venidos de tierras lejanas, a todos los deportistas de todo el mundo. El Deporte Popular Catalán había invitado a sentarse en su mesa fraternal a todos los atletas que masivamente venían a participar en la más magna manifestación de hermandad que nunca ningún pueblo de la tierra había intentado organizar.

Nuestra Olimpiada no tuvo éxito por lo que todos y demasiado bien sabemos. No nos fue posible computar nuestra fuerza deportiva delante del mundo a causa de tener que cambiar la jabalina por el fusil; el lanzamiento del disco por la bomba de mano; los saltos de obstáculos por los parapetos y las trincheras; las carreras a pie por las marchas militares; al igual que nuestra alegría se deslizó hacia el sufrimiento y la atracción forastera se truncó por causa del horror; el turismo por la invasión y la luz, el amor y la vida por la tenebrosidad, el odio y la muerte.

El Comité Catalán Pro Deporte Popular no pudo llevar a término aquel sueño que se había forjado con tanta ilusión y todos sus esfuerzos se estrellaron contra el muro del destino en el mismo día, en el preciso momento y en la hora justa en que nos disponíamos a inaugurar con toda solemnidad la majestuosa Olimpiada Obrera. No fue posible que aquel certamen nos elevara, quien sabe si hacia nuestra obra definitiva, y en lugar de encontrar un camino fácil se interpusieron los roquedos malévolos y obstaculizaron nuestro deseo y nuestro esfuerzo, y los guijarros puntiagudos de la traición se clavaron en las plantas de los pies hiriendo, quién sabe hasta cuando, todo nuestro deporte, toda nuestra vida deportiva.

A pesar de todo, un día más o menos lejano, la simiente sembrada por el Deporte Popular dará frutos abundantes y llenará de amor los campos e inyectará toda la virilidad eficiente a los hombres para fortalecerlos y dignificarlos dentro de una generación que con tanta fuerza propagaron aquellos abnegados que emprendieron la organización de reunirnos a todos en una altiva montaña de Montjuic, ensortijada de flores y besada por los rayos solares del hirviente mes de julio.

No puede ser de otro modo. Si bien fallida momentáneamente la tarea emprendida, no dejó de dejar un recuerdo en nuestra mente, un recuerdo alegre y a la vez trágico, pero sin embargo un recuerdo del esfuerzo realizado, un recuerdo vehemente que enaltece toda una época en la que unos abnegados ciudadanos vieron fallidas unas enaltecidas aspiraciones humanas.

Aquel 19 de julio marcó dos hitos: Regeneración y Degeneración. Mientras el Deporte Popular alegraba todas las calles, plazas y avenidas con el gozo del disfrute y del bienestar y de la paz entre los hermanos del mundo, otros tramaban la destrucción de un símbolo que no representaba otra cosa que nuestro certamen para el elevamiento de la raza más que para el confrontamiento del fuerte con el débil encima del tapiz verde y opulento del Estadio de Montjuic, en el cual la lucha noble daría sus vencidos y sus vencedores.

El Comité Catalán para el Deporte Popular enarboló la bandera de la Paz, pero la llama se encendió y todavía arde frenética derribando toda la cultura, todo el bienestar amontonado, con contrastes rabiosos, en la pira de los desafueros y de los odios. Los buenos auspicios todavía no se entrevén, y la deportividad queda en las tinieblas. Ahora que muchos creen que ha llegado la hora de definirnos, creemos positivamente que no; por tanto, como nuestros elementos se encuentran esparcidos por todas partes nos resultará imposible encerrar a los más sanos y mejores de nuestros atletas. A nosotros nos corresponde la tarea de reconstruir, pero no ahora,

POPULARES

ya que sería una tarea vana querer amaestrar a la juventud que puja por una regla de deportividad, cuando el desasosiego y la impaciencia nos prenden y enturbian nuestras fuerzas físicas y nos invade el temor continuo y aterrador. Nuestra tarea de 26 años, el nefasto 19 de julio de 1936 nos la ha destruido y nadie puede prever el momento preciso de su recomposición. De todos modos, nuestro afán no es otro que el de procurar aguantar el rescoldo de las actividades deportivas para, que tal y como estaban preparadas, se reanuden con toda su potencia en un mañana que no creemos muy lejano.

Después de un año de extremas vicisitudes, la organización de la LSOS hizo posible la III Olimpiada Obrera en Bélgica, después del recuerdo de las celebradas en Alemania, que fue la primera, y la de Austria que fue la segunda, Frankfurt, en 1925 y Viena en 1931 fueron el rescoldo del deporte obrero, y hoy con el recuerdo de Montjuic de 1936, sale Amberes a unir en un fuerte lazo popular a todos los atletas del mundo, que quiere decir a todos los hombres que desean alcanzar para sus hijos una era de paz humana y una fortaleza inmensa del cuerpo y un saneamiento total del alma. Y como nosotros, si el destino no nos hubiese frustrado, Amberes se adorna con sus mejores guirnaldas para homenajear a todos los deportistas, a todos los hombres de buena voluntad, a todos aquéllos que hacen del deporte un simbolismo humano. Lo mejor de nuestra juventud catalana se presta para representarnos y nos representará si no con ciencia con coraje, si no con técnica con abnegación, con tal de dejar en buen lugar nuestra enseñanza y a aquéllos que otros deberes más primordiales de entereza y abnegación les obligan a estar alejados.

Amberes hoy, como nosotros lo hubiésemos hecho ayer, impulsa con todo su vigor la Olimpiada del Deporte Popular. Quiere demostrar, como también lo hubiéramos hecho nosotros, que el deporte es un entretenimiento que fortalece, es un ejercicio recreativo que vigoriza, es un juego sometido a reglas que robustecen y no fatiga, son luchas corporales que ya existían entre los antiguos. Si nuestra Olimpiada tuvo una quiebra forzada, Amberes, la bella y mártir ciudad de la acogedora Bélgica, no desmerecerá en nada, y comprensiva como es nos ha otorgado el derecho de dar la primera campanada de su comienzo. Esto es una prueba fraternal y de respeto hacia la Iberia condolidada, como lo es también el presidir el desfile Olímpico. No dudamos ni un minuto, que como hace un año Cataluña, Bélgica también se ha adornado con sus riquezas para poder abrazar a todos los deportistas del mundo. Estamos seguros que su Olimpiada llegará a buen término, porque no ha tenido la desgracia de tener que cambiar sus elementos de cultura física por las herramientas de guerra. Bélgica, propicia siempre a los grandes abrazos, con su III Olimpiada de Amberes puede alcanzar aquel sueño que nosotros nos habíamos forjado con tanta ilusión el año pasado. Puede ver reunidos en su estadio multitudes atléticas, multitudes deportistas de todo el mundo bajo un solo anhelo y una sola voluntad: vencer con noble lucha.

Pero ya que a nosotros sólo nos queda el recuerdo de una iniciativa, nos complace ver a nuestra hermana Bélgica, conductora el año 1937 de las masas deportivas del mundo, cual como nueva Olimpia, aquella ciudad de la antigua Grecia, propugna por una lucha que a nuestro entender marca la trayectoria que ha de definir la nueva generación.

Por la paz del mundo y por la fortaleza y saneamiento de la raza, Cataluña saluda a Bélgica y con ella a Amberes como cuna de la III Olimpiada Obrera.

* Sección coordinada por Carlos Sambricio.