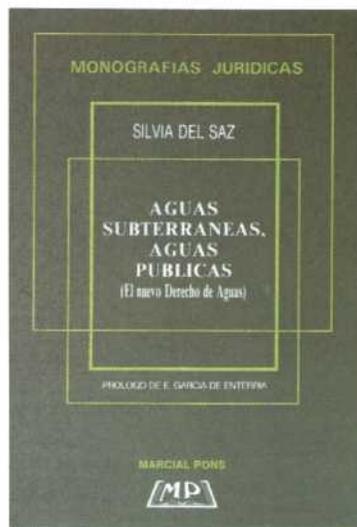


# NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS



## AGUAS SUBTERRANEAS, AGUAS PUBLICAS

El nuevo Derecho de Aguas  
Silvia del Saz

Ed. Marcial Pons. Madrid, 1990, 387 p.

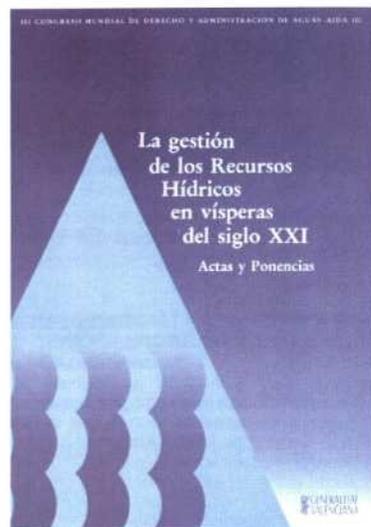
El Profesor E. García de Enterría, que prologa este libro, dice que en él se da un tratamiento completo y sistemático del nuevo Derecho de las aguas. También advierte que este texto acierta a abordar y resolver con criterio seguro las cuestiones de articulación e interpretación que la aplicación de las reglas de la nueva Ley de Aguas presenta, ofreciéndose la guía más segura y cierta para entrar en los múltiples problemas que plantea un régimen legal completamente novedoso.

Este libro, como se afirma en el prólogo, trata de todos los aspectos que la nueva regulación de las aguas subterráneas suscita. Tras una puntualización de la evolución de su régimen, aborda con rigor todos los problemas de la publicación de estas aguas hasta ahora privadas, estudiando los sistemas comparados y la situación de los aprovechamientos existentes, sólo tras la precisión de lo cual entra en el tema abstracto de la calificación de la medida. Analiza el problema de la distribución de competencias entre el Estado y las Comunidades Autónomas sobre la materia, sobre todo a la luz de la excelente sentencia del Tribunal Constitucional 227/1988, precisando igualmente la incidencia de la Ley sobre las competencias municipales, y dedicando una especial atención al supuesto de Canarias. Dedicó un ca-

pítulo a todo el nuevo orden organizativo de las aguas donde se encontraran elaboradas viejas construcciones sobre los Organismos de Cuenca y las Comunidades de Regantes o de Usuarios. El estudio de la planificación en sus contenidos jurídicos es objeto de un nuevo capítulo. Los aprovechamientos de las aguas subterráneas se abordan desde la doble perspectiva de los llamados aprovechamientos directos y de la nueva concesión, de la que se precisa toda su dogmática con un especial rigor y precisión. Dos capítulos se dedican al sistema garantizador de la titularidad de las aguas tanto desde la perspectiva de la Administración como desde la de los concesionarios. En un último capítulo se aborda finalmente el tema de la protección de la calidad de las aguas públicas.

Es ésta, por tanto, una obra indispensable para Abogados, Notarios, Registradores, Ayuntamientos, Comunidades de Regantes, Ingenieros y en general, para todos aquellos que tienen alguna relación con el mundo de las aguas públicas, ya que este libro no se reduce a un tratamiento de las aguas subterráneas, sino que enmarca el régimen jurídico que resulta de la publicación general del sistema hidráulico, recogiendo la más reciente jurisprudencia Constitucional.

C. G.



## LA GESTIÓN DE LOS RECURSOS HIDRÍCOS EN VISPERAS DEL SIGLO XXI

Actas y Ponencias del III Congreso Mundial de Derechos y Administración de Aguas - AIDA III

Castellano.

Edita: Conselleria d'Obras Públiques, Urbanisme i Transports, València, 1991.

El volumen, de unas 550 páginas, reúne más de 30 trabajos monográficos que se corresponden con las ponencias y conferencias presentadas al III Congreso Mundial de Derecho y Administración de Aguas. Dicho Congreso tuvo lugar en Alicante y Valencia, en diciembre de 1989, organizado por la Conselleria que ahora lo edita, la Universidad de Alicante y la Asociación Internacional de Derecho de Aguas (AIDA). Entre los autores que firman los trabajos cabe señalar a españoles tan relevantes como Tomás y Valiente, Alejandro Nieto, Sebastián Martín Retortillo, Antonio Embid, Rubio Bosch, Menéndez Rexach, Tomás Ramón Fernández, Gallego Anabitarte y González Pérez, que tratan, desde distintos ángulos, el estado de la cuestión de la nueva legislación española de aguas, así como de su actual desarrollo y aplicación.

Las restantes materias que aborda el libro constituyen una panorámica internacional de la evolución de las técnicas jurídicas y de gestión de los recursos hídricos, así como de los conflictos potenciales que ocasionan en determinadas regiones del globo. Se incluyen una serie de trabajos sobre los problemas ambientales vinculados al agua, tales como salud, contaminación, sequías, salinización u ordenación territorial.

El libro incorpora el documento Actas, Conclusiones y Recomendaciones del III Congreso mencionado, un prefacio del Editor de la Asociación Internacional de Derecho de Aguas y una presentación del Conseller de Obres Públiques, Urbanisme y Transports de la Generalitat Valenciana, Eugenio L. Burriel.

C. O. P. U. y T.



**TESAURO DE MEDIO AMBIENTE  
MOPU**

Madrid, 1990, 319 p.

Con este volumen comienza una nueva serie Textos y Documentos, con la que la Secretaría General de Medio Ambiente pretende abordar la publicación de documentos específicos sobre aspectos concretos y cotidianos de manejo inmediato para profesionales, estudiosos o gestores relacionados con temas de Medio Ambiente, como bibliografías selectivas, síntesis legislativas, etcétera.

Esta publicación supone una valiosa aportación para el tratamiento documental de la producción bibliográfica sobre medio ambiente. Gracias a la facilidad que para el tratamiento documental supone la existencia de este lenguaje controlado, será posible homogeneizar y normalizar la terminología para la descripción de los documentos y facilitar su posterior recuperación.

A partir de la experiencia de tres años de trabajo en la indización de 15.000 documentos de la DGMA, fue creado este Tesoro constituido por 2.320 descriptores, 608 no descriptores y 8.430 relaciones semánticas agrupadas en cinco Áreas Básicas: Medio Natural, Asentamientos Humanos, Impacto Ambiental, Política Ambiental y Tecnología Ambiental. Cuatro Áreas Comunes: Medio Social, Derecho, Actividad económica y Ciencia y Tecnología, y dos Áreas Complementarias: Geografía Política y Organizaciones Internacionales.

El volumen en el que se presenta el Tesoro de Medio Ambiente consta de tres partes: Alfabética monolingüe, Temática monolingüe e Índice permutado KWOC, anunciándose la próxima edición de un índice multilingüe que contendrá los equivalentes lingüísticos de cada descriptor, ordenados alfabéticamente en cada una de las lenguas que se incluyen.

Para quienes han tenido la experiencia de trabajar en la elaboración de glosarios, este libro representa un auténtico hito, ya que los ficheros y los listados de términos en los que el documentalista se interna para crear un lenguaje controlado, se transforman generalmente en una auténtica selva de palabras en

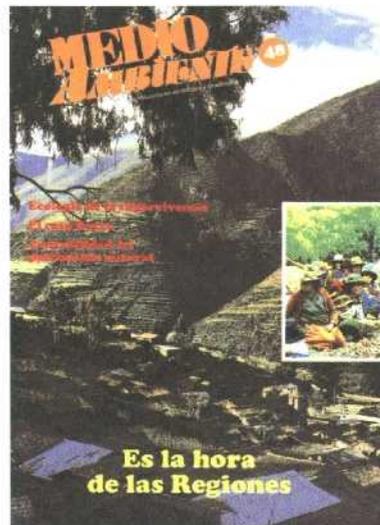
las que se pierde, obligándole a ir de una a otra para regresar generalmente al mismo sitio, sin poder tener nunca una visión global en la que se encuadre cada concepto: términos inidentificables, términos omnicomprendivos, términos equivocados que pasan de un área a otra, de un campo científico a otro, sin encontrar acomodo...

La elaboración de un Tesoro requiere el máximo de minuciosidad y el máximo de comprensión y conocimiento del ámbito científico sobre el que se trabaja. Requiere conocer a fondo las técnicas documentales y comprender a la vez la lógica científica de quienes van a formular posteriormente las interrogaciones: en última instancia el usuario y su entorno de conocimiento. Por ello, este instrumento en continua transformación y actualización que es el lenguaje controlado y especialmente en el caso del Tesoro de ciencias multidisciplinarias como ésta, hacen sentirse con frecuencia a sus creadores como aprendices de brujo impotentes ante el volumen y las complicaciones de la nueva criatura que se les escapa de las manos. Es normal por ello encontrar listados y ediciones provisionales que cuidan más demostrar la erudición documental de sus autores que facilitar la consulta al usuario, pero es difícil encontrar como en este caso una cuidada edición pensada para facilitar al máximo su uso, con un esmerado diseño y maquetación que harán de él un instrumento de trabajo básico para todos los que se ocupan de los aspectos medioambientales en sus diferentes ámbitos.

Esta publicación viene acompañada de un diskette con la aplicación informática para la confección, consulta y edición del Tesoro, que permite su utilización (sin programas adicionales y en una memoria mínima) a través de ordenadores personales.

Nuestra enhorabuena a los autores.

C. G.



**MEDIO AMBIENTE, núm. 48. Es la hora de las regiones**

**Instituto de Desarrollo y Medio Ambiente**  
Gral. Suárez 1330, Lima 18, Perú, 1991, 62 pp., 28 cm.

Número monográfico sobre Regionalización. Desarrollo y Medio Ambiente. Plan de Acción Ambiental para América Latina. Crisis Económica y Crisis Ambiental. La Contabilidad del Patrimonio Natural, etcétera.

Editar una publicación especializada en la región iberoamericana es una labor difícil y que rara vez cuenta con el apoyo de las instituciones públicas y privadas. Por ello, este número 48 de la revista peruana *Medio Ambiente*, editada por el IDMA, identifica una encomiable actividad de difusión, investigación y concientización social de los problemas ambientales; asuntos que registran una complicada gestión en los países de la región.

Al igual que anteriores ediciones, el presente número dedica gran parte de su contenido a un tema monográfico; en este caso, la regionalización de la estructura administrativa del país. Cuestión largamente debatida y de no tan claros resultados hasta la fecha. El camino históricamente dibujado por el proceso de regionalización en el país es breve y discontinuo (1985). Sin embargo, junto a la promulgación de la Constitución Nacional (1979) y el Código Medioambiental y de los Recursos Naturales (1990), configura el ordenamiento jurídico y político en donde asentar programas y modos de gestión de los recursos naturales de acuerdo a pautas ambientales.

El modelo tradicional político administrativo —centralizado— distorsiona el esquema de desarrollo de aquellas regiones que exhiben una alta fragilidad medioambiental. Los problemas que presenta una de las primeras regiones autónomas puestas en práctica, San Martín, señalan que los posibles resultados dependen en gran medida de la modificación de las estructuras administrativas y económicas vigentes, y de la priorización de un modelo de desarrollo interior que determine las relaciones con el resto del país y no viceversa.

El presente número de *Medio Ambiente* se completa con artículos referidos al papel que les corresponde a las organizaciones no gubernamentales (*ong*) en los temas ambientales; a la elaboración de un plan de acción para establecer las bases para la cooperación interregional en la materia; a las relaciones entre las tasas del PIB y el consumo del patrimonio natural; entre otros.

J. F.



**DESARROLLO Y MEDIO AMBIENTE EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE: UNA VISION EVOLUTIVA**

Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo  
Secretaría General de Medio Ambiente  
MOPU, Madrid, 1990, 231 p.

La cooperación entre España y la región de América Latina y el Caribe en materia ambiental tiene ya una cierta tradición, desde los tiempos que operaba el Centro Internacional de Formación en Ciencias Ambientales. El texto que aquí se presenta, producto de un esfuerzo conjunto del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo del Gobierno de España y de la Oficina Regional para América Latina y el Caribe del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, es una expresión más de esa línea de cooperación continua.

La primera intención de este trabajo conjunto fue la de presentar, en forma organizada, la información disponible sobre cada uno de los aspectos que conforman el medio ambiente, para definir la situación ambiental actual de América Latina y el Caribe. Las graves lagunas informativas existentes, así como las nuevas prioridades derivadas de la profunda crisis por la que atraviesa la región, obligaron a modificar en alguna medida el objetivo inicial del trabajo. Poco a poco, éste se fue definiendo como una revisión interpretativa de la evolución de las relaciones entre el medio ambiente y el desarrollo de la región, que pretende ser una contribución al establecimiento de las bases para un replanteamiento urgente de las políticas de desarrollo y para la elaboración de planes de acción en materia ambiental, como el que se ha empezado a diseñar para América Latina y el Caribe. Al mismo tiempo, esta caracterización evolutiva ha sido concebida para que sirva como punto de partida del diseño de un sistema coordinado de información ambiental que permita el seguimiento a nivel regional de los problemas aquí detectados.

Hacer referencia a «América Latina y el Caribe» puede parecer temerario, se afirma en la introducción de este texto; en efecto lo es. El alcance regional del trabajo plantea dificultades difíciles de superar, derivadas de la profunda heterogeneidad de los países, los ecosistemas y las culturas allí existentes. La diversidad constituye, por tanto, una de las características fundamentales de la región.

Por ello, además de presentar datos agregados, en el texto se destacan ciertos procesos que son comunes a algunos países

que configuran una subregión. Ante la ausencia de una estructuración ecosistémica de la información disponible, se ha procedido con frecuencia a agruparla en términos geopolíticos, como una primera aproximación a una caracterización ambiental. Se presentan también a título de ejemplos o de excepciones, algunas referencias a países o a casos particulares.

El texto consta de cuatro partes. La primera contiene una presentación muy sintética de los componentes ambientales de América Latina y el Caribe, en donde se señalan algunas de las transformaciones de las que ha sido objeto el medio biofísico de la región. El énfasis de esta parte inicial se centra sobre todo en la identificación de los diversos factores interpretativos: carece, pues, en palabras de los autores, de cualquier pretensión de exhaustividad descriptiva. En la segunda parte se presenta un resumen de la evolución histórica de la situación socioambiental, culminando en el período correspondiente a la crisis de los años treinta y a la Segunda Guerra Mundial. La tercera parte aborda el análisis de las grandes transformaciones operadas desde mediados del presente siglo hasta el desencadenamiento de la crisis actual, a comienzos de la década de los años ochenta. En esta parte se presenta el análisis de las principales condiciones estructurales que permitirán caracterizar las relaciones entre el medio ambiente y los procesos contemporáneos del desarrollo regional. La cuarta parte aborda temas más coyunturales, y se centra en el análisis desde el punto de vista ambiental de la actual crisis y de los esfuerzos que se realizan para superarla.

El libro está dirigido a un público muy amplio, interesado en abordar de forma evolutiva y a la vez sistémica, las relaciones entre los elementos biofísicos, productivos y sociales que intervienen en los procesos de desarrollo. Es, por tanto, un trabajo de utilidad tanto para las instituciones que intervienen en la toma de decisiones sobre el desarrollo, como para aquellas dedicadas a la formación y a la investigación en el campo medioambiental.

C. G.

LA FORMACIÓN DE UNA CIUDAD MEDITERRÁNEA  
A TRAVÉS DE LA HISTORIA

# BARMI



X. HERNÁNDEZ, P. COMES, J. BALLONGA

Ediciones Destino

**LA FORMACION DE UNA CIUDAD MEDITERRANEA A TRAVES DE LA HISTORIA: BARMÍ**

X. Hernández, P. Comes y J. Ballonga  
Ediciones Destino, Barcelona, 1990, 59 pp.

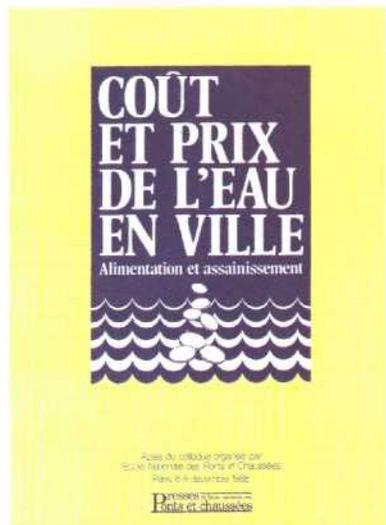
A través de una ciudad imaginaria que los autores sitúan en algún lugar del arco costero comprendido entre los ríos Tiber y Ebro, se presenta la evolución urbana del territorio desde el siglo IV antes de Cristo hasta los últimos años del siglo XX.

Pero no es únicamente la ciudad como forma del espacio construido y la ocupación del territorio lo que los autores nos describen, sino que en un intento mucho más ambicioso se nos presenta el proceso urbano ligado a las transformaciones técnicas (construcción, infraestructuras, transporte...) y con la evolución de la propia sociedad (desde los grandes cambios culturales y sociales hasta la modificación de los hábitos domésticos).

Para ello, el texto se presenta en 14 capítulos, compuesto cada uno de dos partes, una primera general en la que una imagen global de la ciudad en su territorio nos permite comprender su transformación física (ocupación del territorio, grandes infraestructuras y arquitectura), y una segunda parte de textos y gráficos en la que tras una introducción general de las características de esa época, se sintetiza la imagen presentada en la parte anterior en grandes tipologías o elementos estructurantes que son localizados, definidos y explicados. A su lado aparecen esquemas que explican la creación y el funcionamiento de los elementos técnicos más relevantes en cada momento (hornos de fundición, construcción de puentes, molinos de papel, fortificaciones, redes de saneamiento, ascensores, metropolitano...) y una serie de esquemas que permiten comprender la transformación de la arquitectura y las formas de construcción a través de la historia y el uso detallado que se hace de los edificios y viviendas por parte de sus habitantes en el tiempo.

Es difícil clasificar un trabajo como el que este libro nos ofrece, ya que si a primera vista puede parecer un texto fundamentalmente didáctico, la minuciosidad de sus dibujos, el rigor de sus explicaciones y la belleza general de sus imágenes atraerán la atención de los lectores familiarizados con el quehacer urbano, que correrán el peligro de perderse en sus páginas buscando similitudes, descubriendo, sorprendiéndose y disfrutando en esta forma insólita de lectura de la ciudad.

C. G.



### COUT ET PRIX DE L'EAU EN VILLE ALIMENTATION ET ASSAINISSEMENT

Ed. Presses de l'Ecole des Ponts et Chaussées  
Paris, 1989, 670 p.

Este voluminoso texto recoge las Actas del Coloquio sobre «Coste y precio del agua en la ciudad», organizado en diciembre de 1988 por la Escuela Nacional de Ingenieros de Caminos y Puentes de París, se inscribe en la línea editorial de esta Escuela, que ha publicado anteriormente otros libros sobre este mismo tema, como: «La gestión del agua» (3 volúmenes), 1984; «La industria del agua en el mundo», 1988; «Agua e informática», 1986; o «Evacuación de las aguas pluviales urbanas», 1978.

En esta ocasión, son cerca de un centenar de ponencias las que se presentan en el texto, agrupadas en cuatro secciones: Evaluación de los costes de inversión y de explotación y políticas de financiación, Formas de repercusión sobre los usuarios de las cargas de saneamiento tanto de las aguas usadas como de las pluviales, Política de tarificación y precios del agua (alimentación y saneamiento) y Adecuación entre financiación y tarificación en los precios del agua en los países de baja renta para permitir un servicio permanente.

Ante la cantidad de temas tratados y de aportaciones a cada aspecto, sería interesante poder disponer de una síntesis global, al menos de cada una de las cuatro partes. De todas formas es importante el hecho de que las Actas se publiquen y poder disponer de esta valiosa información de primera mano, que generalmente apenas tiene difusión tras los congresos.

La extensísima bibliografía que cierra este volumen es una buena muestra del interés creciente de los aspectos relacionados con el agua en la ciudad entre los ingenieros y urbanistas en general, de la misma forma que la diversidad de investigadores de diferentes países que intervienen como ponentes muestra que la industria del agua (tanto potable como pluvial) es un aspecto fundamental que condiciona no pocas decisiones de la gestión cotidiana de las ciudades.

C. G.



### SIM CITY

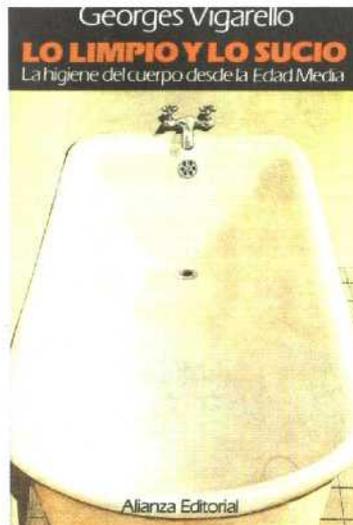
Creación y diseño: Will Wright  
Interface: Robert A. Strobel y Brett G. Durrell  
Macintosh Version 1.2 C, 1989 Maxis

Sim City, más que un juego, es un verdadero programa de simulación en miniatura para aprender a ser alcalde de una ciudad imaginada, que puede ser, a elección del usuario, una gran ciudad ya existente (São Paulo, Tokyo, Nueva York...) o un modesto pueblo. El usuario tiene en sus manos todas las cartas para intervenir: zonas de urbanización, áreas comerciales, polígonos industriales, carreteras, ferrocarriles, hospitales, comisarías, jardines, centrales eléctricas, puertos... De él depende hacer buen uso de ellas, ya que los peligros de la megalópolis le acechan: embotellamientos, criminalidad, paro, especulación del suelo, incendios e incluso contaminación. Todo ello estará en relación con el presupuesto municipal que será decidido cada año (dependiendo del número de habitantes y de las tasas fijadas previamente) y que limitará las obras y la planificación a desarrollar.

El jugador no decide la población: las casas y los edificios se construyen solos a medida que pasa el tiempo. Partiendo de un pequeño núcleo en un terreno semidesierto, se ve cómo aparecen poco a poco los bloques uno tras otro y cómo afluye el dinero a las arcas municipales. No apriete mucho el cobro de las tasas cuando las arcas están vacías, ya que entonces la población disminuirá y el dinero también... Cada año, que dura aproximadamente cinco minutos, el balance demográfico y financiero aparece de forma automática. Una encuesta de la popularidad del alcalde y los principales problemas existentes se puede también consultar de forma permanente. Una vez ya iniciado y conocido el juego se puede entrar en el capítulo de catastro, incendios, temblores de tierra, inundaciones, desastres nucleares... Otro programa complementario, Terrain Editor, permite crear el propio terreno de base con montañas, lagos, ríos y bosques.

Este programa nos parece todo un acierto para los que se mueven en el entorno de la gestión de la ciudad; planificadores, gestores o cargos públicos pueden sin duda probar (sin riesgo) a hacer aquello que en la realidad no se atreven por lo imprevisible de sus consecuencias. La versión en color permite también realizar algunos proyectos de diseño urbano.

C. G.



### LO LIMPIO Y LO SUCIO: LA HIGIENE DEL CUERPO DESDE LA EDAD MEDIA

George Vigarello  
Alianza Editorial, Madrid, 1991, 323 p.

Toda historia de la limpieza corporal es a la vez una historia social, en el caso que nos presenta este texto, la de las sociedades occidentales entre los siglos XII y XIX.

En esta cuidada edición de bolsillo, con la traducción del texto publicado en Francia en 1985 por G. Vigarello, se presenta la evolución de la limpieza como reflejo del proceso de civilización que va moldeando gradualmente las sensaciones corporales, agudizando su afinamiento, separando de una forma cada vez más precisa lo íntimo y lo social.

A lo largo de 16 capítulos se abordan todos los posibles aspectos que confluyen en la limpieza: el papel desempeñado por el vestido, la ropa (más importante frente a «los otros» que la propia piel en algunas épocas), que oculta, protege, muestra o acentúa el cuerpo. La lenta distinción entre ropa interior y ropa exterior, la separación de funciones según el tipo de tejido y su proximidad con la piel... La evolución de la percepción del propio cuerpo, la importancia del cuidado de cada una de las partes y su aseo en función de la relación con «los otros». La historia del perfume y de la cosmética. La transformación de la ingeniería sanitaria en la ciudad y su irrupción en el entorno doméstico de la burguesía. La evolución de las técnicas higiénicas, la reconstrucción de conductas de limpieza hoy ya olvidadas, como el aseo «seco» del siglo XVII. La evolución de la moral en relación al aseo corporal, etc.

A pesar de toda esta profusión de temas, hay un sólido elemento central que permanece a lo largo del texto: el AGUA en todos sus aspectos imaginados. Aceptada como protección o rechazada como peligro ante un cuerpo en el que los poros como infinitas aberturas permiten su entrada hasta los órganos fomentando el contagio. Y es el agua la que estructura las cuatro partes del libro: «Del agua festiva al agua inquietante», «La ropa que lava», «Del agua que penetra en el cuerpo a la que lo refuerza» y «El agua que protege».

La erudición del autor sobre estos temas queda de manifiesto en las 35 apretadas páginas de notas, referencias y comentarios con las que se cierra el libro.

La reflexión sobre la ingeniería sanitaria y la higiene urbana no es muy frecuente en nuestro país, y textos como «Pulcro y decente: la interesante y discreta historia del cuarto de baño y del W. C.», de L. W. (1961), o la «Historia de la mierda», de D. Laporte (1980), agotaron varias ediciones. Sería interesante por ello, que con más frecuencia los editores se animasen a traducir obras recientes aun no difundidas en castellano como «Assainir la ville hier et aujourd'hui», de G. Dupuy y G. Knaebel (1982), «Les lieux (histoire des comodités)», de R. H. Guerrand (1985), o «La conquête de l'eau», de J. P. Goubert (1986).

C. G.