

LA PRODUCCION CIENTIFICA ESPAÑOLA EN EL AREA DEL URBANISMO: EL CASO DE «CIUDAD Y TERRITORIO». ESTUDIO BIBLIOMETRICO: 1969-1985

Carmen Gavira y Rosa Martínez Escudero

En el ámbito de la comunidad científica, el papel que desempeñan las publicaciones periódicas como instrumentos de difusión, divulgación y reflexión, queda de manifiesto a través de los estudios bibliométricos sobre los mismos.

La composición del equipo responsable, el grupo de autores más productivos (su procedencia institucional y su formación académica), el abanico de temas abordados a lo largo de sus números, y la cobertura geográfica de su ámbito de interés, ponen de relieve la incidencia de la publicación en el conjunto de la comunidad científica, así como la coherencia o divergencia de sus manifestaciones con los planteamientos de la disciplina en cada momento.

En este caso, el análisis de CIUDAD Y TERRITORIO, publicación pionera en su ámbito, descubre a lo largo de veinte años ininterrumpidos, la evolución de las ciencias del territorio en España.

Spanish scientific publication and town country planning:
«CIUDAD Y TERRITORIO» as a case in point: 1969-1985

The paper maintains that as within the world of Science, the role of regular publications as spreaders forwarders and commentators is well shown up by any bibliometric study of these same.

The editing publication's make up its most prolific authors (their academic and professional background), the range of themes touched upon through out its succession of numbers, the geographical scope of the areas in it mentioned all underscore the import of this same publication as a part of the general scientific community. In the same wise, its overall agreement or putting in question of its own discipline's basic tenets at any given time is held to be informative.

This paper here is a study in point of «Ciudad y Territorio» a pioneer publication in its field and it is felt that it is shown to have been a pioneer in this for its twenty-years of publication.

INTRODUCCION

No podríamos comenzar este trabajo sin hacer referencia, por mínima que ésta sea, a la complejidad que por su contenido interdisciplinar implica la tarea documental en el área del Urbanismo. Esta interdisciplinariedad se hace patente no sólo en la difícil delimitación del Área de Conocimiento Científico (agravada además por la localización de documentos de muy distinta procedencia), sino fundamentalmente en la elaboración de un perfil de autores que nos pueda servir de referencia a la hora de realizar comparaciones.

Presentamos aquí el resultado de un estudio bibliométrico sobre la Revista *Ciudad y Territorio* a lo largo de diecisiete años, desde su aparición en 1969 hasta el número 66, de 1985. La elección de esta publicación se determinó en base a tres criterios: *continuidad* (aparición trimestral ininterrumpida), *amplitud* (diversidad geográfica y temática de su contenido), *nivel científico* (número de referencias bibliográficas que aparecen en la publicación como apoyo a sus trabajos, y número de citas sobre la revista en publicaciones y documentos de su mismo ámbito científico) (1).

Carmen Gavira es profesor titular de Urbanismo, Universidad Politécnica de Madrid, y doctora vinculada (ISOC-CSIC).

Rosa Martínez Escudero es sociólogo-documentalista (ISOC-CSIC).

(1) A partir del número 59-60, correspondiente a enero de

1984, la Revista comienza a adaptarse a las «Directrices para los directores de revistas científicas y técnicas» del Programa de Información UNISIST de la UNESCO. Con el número 62 (oct.-dic. 1984) inicia la publicación del Resumen Analítico de cada trabajo. Y desde el número 68 (abr.-jun. 1986) se in-

luz su publicación quincenal *La Ciudad Lineal: Revista Científica de Higiene, Agricultura, Ingeniería y Urbanización*, considerada por muchos autores como la pionera en este campo; desaparecerá en 1932.

A partir de los años veinte, y especialmente en el período de la República, serán numerosas las iniciativas editoriales relacionadas con la arquitectura, la construcción y la vida municipal, tanto desde los grupos profesionales como de los sindicatos, ayuntamientos, etc. La mayoría de las publicaciones que nacen en esta época desaparecerán tras la Guerra Civil: *La Construcción, Arquitectura Española, Urbanización y Edificaciones, Revista del Cuerpo de Arquitectos Municipales de España, Proyectos y Construcciones, Obras, IN-GAR, RE-CO* y la prestigiosa revista quincenal *Tiempos Nuevos*, fundada por Andrés Saborit en 1933. Únicamente la revista *Cortijos y Rascacielos*, dirigida por G. Fernández-Shaw, continuará publicándose hasta 1953, y la publicación *Nuevas Formas* que a partir de 1939 se editará en Lisboa (2).

Tras la Guerra Civil surgen varias publicaciones respondiendo a iniciativas muy dispares: *Reconstrucción*, editada por la Dirección General de Regiones Devastadas, comienza a publicarse en 1940 tras el Congreso de Técnicos de la reconstrucción nacional, y cuyo último número se publica en 1946. La *Revista Gran Madrid* (1948-1955), editada por la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus Alrededores, que, aunque centrada en la capital y su entorno, aborda aspectos generales del planeamiento territorial y urbano.

En 1942, el recién creado Instituto de Estudios de Administración Local emprende la edición de la *Revista de Estudios de la Vida Local*; a pesar de que la generalidad de su título no especifica su contenido con relación al Urbanismo, «está sobreentendido que los Estudios Urbanos, con toda su variedad y complicación de sus facetas, ingresa por derecho propio en la órbita de la revista» (3).

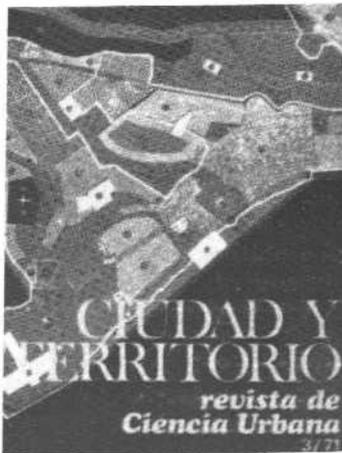
El año 1944 verá la luz una nueva publicación dedicada fundamentalmente a vivienda e interiorismo que dedicará también atención al Planeamiento: *Cortijos y Rascacielos*, dirigida por Guillermo Fernández-Shaw.

En 1959 comienzan a editarse dos importantes revistas, la *Revista del MOPU* y *Temas de Arquitectura y Urbanismo*, que durante más de veinte años cubre el panorama más amplio y crítico del Urbanismo en nuestro país a través de los 235 números publicados. «Procuraremos proporcionar —afirman en su primera editorial— la mejor y más actual información internacional..., e incitar a todos los que quieran colaborar», convirtiéndose efectivamente en la primera publicación de atención a temas de Urbanismo internacional y en la primera revista de carácter interprofesional. Habría que señalar aquí también la aparición de la revista *El Inmueble* (1966-1967), que se transformará en *Nueva Forma* a partir de 1968 hasta su desaparición en 1975.

Y finalmente, en 1965 se inicia la publicación de la *Revista de Derecho Urbanístico*, que surge en la Cátedra del mismo nombre en la Facultad de Derecho de Madrid, y que en la actualidad ha superado ya el centenar de números. Con ella son nueve las publicaciones existentes en el momento en que hace su aparición *Ciudad y Territorio* en 1969.

JUSTIFICACION Y OBJETIVOS

«¿Por qué aquí y ahora *Ciudad y Territorio*? se pregunta desde las mismas páginas en su primer número. «El Urbanismo y la Ordenación del Territorio ocupan hoy el primer plano de la actualidad política y científica» (4). «Hay un ambiente que formar y unos conocimientos que difundir; hay soluciones que comentar o que proponer; hay desconciertos que orientar y hay que llegar a muchos rincones del país» (5).



(2) Agradecemos la colaboración del catedrático don Carlos SAMBRICIO para consultar en su biblioteca las colecciones de estos años.

(3) «Sentido de nuestra presencia». *Revista de Estudios de la Vida Local*, número 1, 1942, pág. 3.

(4) Antonio CARRO, Director del IEAL. Presentación del número 1 de la *Revista Ciudad y Territorio*, 1969.

(5) Editorial, número 1, 1969.

¿Cuál era en esos momentos la realidad urbana que se intentaba conocer y transformar? En 1969 el país contaba con treinta y cuatro millones de habitantes; de ellos, el 30 por 100 de los activos correspondía al sector primario, cuando sólo veinte años antes este porcentaje superaba el 50 por 100. Es decir, se estaba viviendo el momento más importante de la transformación de la estructura productiva y urbana tras la Guerra Civil.

Veintitrés provincias pierden población en esa fecha, en favor de los grandes focos urbanos que crecen de forma imparable para acoger a cerca de 400.000 inmigrantes. Las 24 grandes ciudades de 1950 se transforman en 37 en 1970, calificándose en su mayoría como Areas Metropolitanas. La población urbana (68,8 por 100 en 1960) alcanza el 66,8 por 100 en 1970. La avalancha turística (con su correspondiente impacto urbano en el litoral) proporciona unos ingresos por divisas que, unidos a las transferencias de los cientos de miles de emigrantes, superan con mucho a la codiciada inversión extranjera, remisa todavía a orientarse hacia un país que dista mucho de la estabilidad política.

Desde la propia Revista se hace un claro balance de la situación: «Los primeros cinco años de la década de los setenta se identifican como un período final de la liquidación, quiebra y descomposición de todo un sistema de concepción teórica y de institucionalización administrativa del urbanismo, que había venido construyéndose, desarrollándose y deteriorándose a lo largo de las tres décadas anteriores: los años cuarenta, cincuenta y sesenta» (6). Es, por tanto, un momento de optimismo en relación al papel que puede desempeñar el planeamiento. Como lo es también —y así se señala— de preocupación por la forma en que se producen los cambios urbano-territoriales en el país, frente a la impotencia de una legislación descoordinada e inadecuada.

ANÁLISIS TEMÁTICO DEL CONTENIDO

1. Estudio de la producción por áreas temáticas

La comparación del análisis por áreas temáticas de la producción científica de las revistas españolas de Urbanismo y de *Ciudad y Territorio* (gráfi-

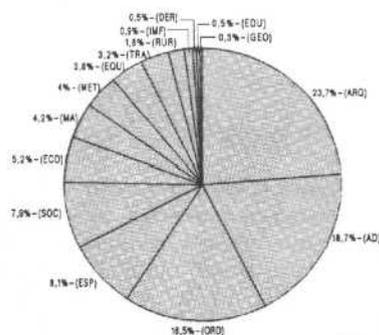


GRAFICO II. Distribución temática de la Base URBISOC

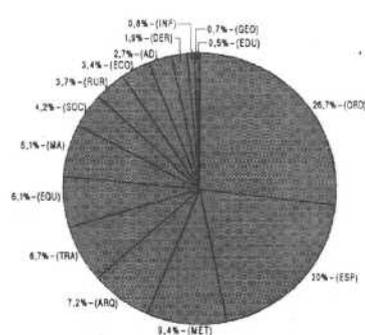


GRAFICO III. Distribución temática de CIUDAD Y TERRITORIO.

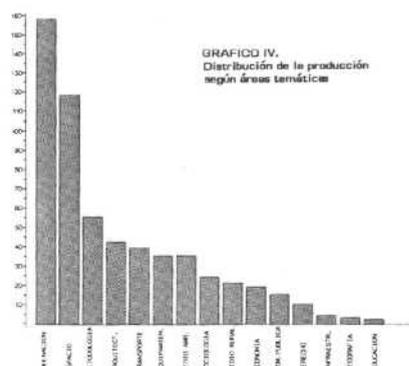


TABLA I. Evolución de la producción según áreas temáticas

Áreas temáticas	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	Total	% total
Ordenación.....	6	9	16	11	7	9	7	7	11	11	8	6	14	6	4	21	6	159	26,72
Espacio.....	2	7	7	7	17	3	12	6	9	8	1	5	4	5	14	6	6	119	20,00
Metodología.....	5	6	12	6	5	1	5	3	3	1	1	2	2	—	1	1	2	56	9,41
Arquitectura.....	—	1	6	—	—	—	9	6	1	3	2	2	1	1	1	—	10	43	7,23
Transporte.....	1	2	6	—	1	5	1	2	3	1	3	10	—	4	1	—	—	40	6,72
Equipamientos.....	3	1	1	2	4	1	2	3	1	2	11	2	—	—	1	1	1	36	6,05
Medio Ambiente.....	—	—	4	2	2	5	1	6	3	—	—	2	4	5	—	2	—	36	6,05
Sociología.....	—	—	1	—	3	3	2	1	3	2	1	1	—	—	5	1	2	25	4,20
Medio Rural.....	—	1	—	1	—	—	1	—	2	—	10	2	2	—	1	2	—	22	3,70
Economía.....	1	1	2	—	2	2	4	2	2	—	—	1	1	1	—	1	—	20	3,36
Administración Pública.....	—	1	1	6	—	1	—	3	1	—	—	—	1	—	—	1	1	16	2,69
Derecho.....	1	1	2	3	1	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	11	1,85
Infraestructuras.....	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	1	—	—	1	5	0,84
Geografía.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	2	—	—	—	—	—	4	0,67
Educación.....	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	3	0,50
TOTAL ART./AÑO.....	19	30	58	38	42	30	48	39	41	29	38	36	29	24	28	36	30	595	100,00

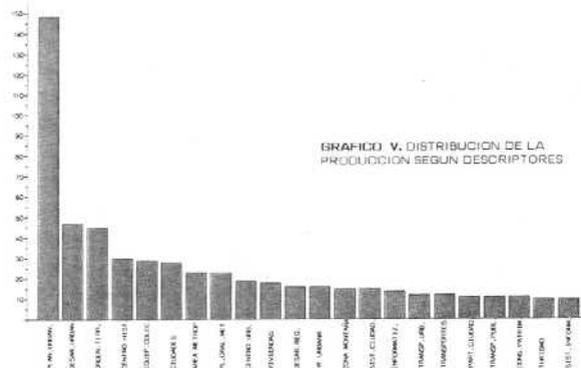
(6) Editorial, número 1, 1979. Décimo Aniversario.

cos II y III) ofrece una clara diferencia en lo que podríamos denominar «Temas fundamentales», ya que si en la producción global del conjunto de las revistas aparece la Arquitectura como tema prioritario, con un 23,7 por 100 de los trabajos totales, seguida de la Administración Pública, con un 18,7 por 100, y la Ordenación del Territorio, con un 16,5 por 100, en el caso de *Ciudad y Territorio* vemos que coincide únicamente el área de la Ordenación del Territorio que con 159 artículos acapara el más alto porcentaje (26,72 por 100) de trabajos, siendo las otras áreas temáticas prioritarias el Espacio (119 trabajos) y la Metodología (66 trabajos), manteniéndose este orden de temas fundamentales a lo largo de toda la vida de su publicación.

Otra forma de análisis la podemos realizar agrupando los trabajos en tres grandes apartados: *enseñanza* y *difusión* (en la que se englobarían todos aquellos artículos de carácter didáctico y metodológico, incluidas las bibliografías temáticas), *teóricos* y *descriptivos*, ya sea de operaciones de planeamiento, de gestión urbana o territorial, o bien de proyectos no realizados. Según esta clasificación, los artículos publicados corresponderían en un 22 por 100 a trabajos de carácter didáctico, en un 15 por 100 a artículos teóricos y en un 63 por 100 a trabajos descriptivos. Lo cual, unido al análisis temático anterior, nos proporciona una imagen bastante clara del contenido real de la revista como instrumento de difusión, de enseñanza y de reflexión teórica.

2. Estudio de la producción por descriptores

Definidas las áreas temáticas en las que la Revista centra su interés, pasaremos ahora al análisis



de la evolución temporal de los descriptores (7) de mayor relevancia. De esta forma podremos detectar la coherencia entre los temas tratados y la coyuntura concreta en la que aparecen, es decir, la relación entre el contenido de los números de la Revista y las preocupaciones reales del planeamiento urbano y territorial en ese momento. De la misma forma podremos realizar el seguimiento temporal de un tema o grupo de temas determinados, viendo el momento de su aparición definitiva o temporal.

En la tabla II se han reproducido los 22 descriptores que aparecen con una frecuencia igual o mayor de diez a lo largo del período estudiado, desglosando además su distribución por años. De esta forma vemos que de los 22 descriptores, 18 coinciden con alguna de las tres familias temáticas predominantes: Ordenación del Territorio, Espacio y Metodología. Destacan tres de entre ellos: Planeamiento Urbano, Desarrollo Urbano y Ordenación Territorial, que con unas frecuencias de 147, 47

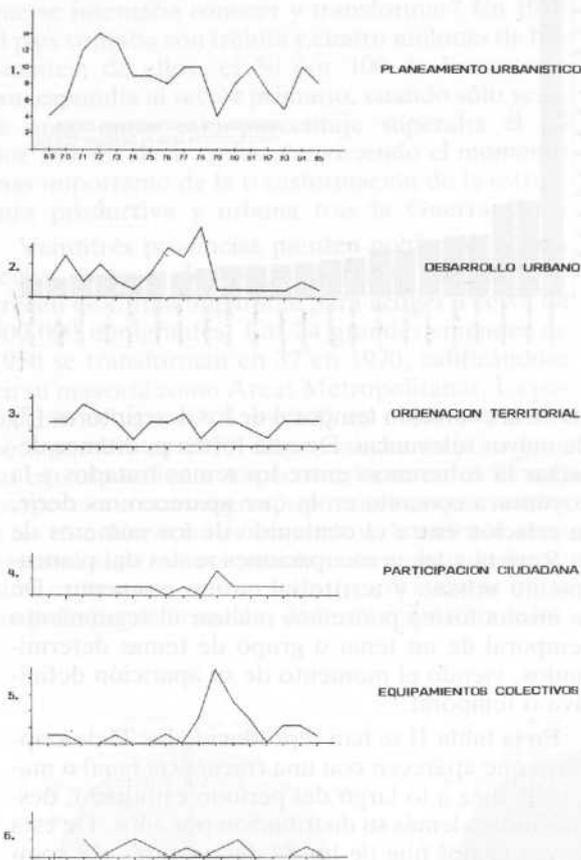
TABLA II. Evolución de la producción según descriptores

Descriptores	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	Total	% total
Planeamiento Urbanístico.....	4	6	12	14	13	9	9	8	10	10	4	8	10	7	5	10	8	147	26,16
Desarrollo urbano.....	2	5	2	4	2	1	3	6	5	9	1	1	1	1	2	1	47	8,36	
Ordenación territorial.....	3	3	5	4	3	1	3	3	4	1	3	3	2	1	2	2	45	8,01	
Centro histórico.....	—	—	5	1	—	—	8	3	1	2	1	1	—	—	2	6	30	5,33	
Equipamientos colectivos.....	1	1	—	—	1	—	—	1	—	3	9	5	3	—	2	2	29	5,16	
Ciudades.....	—	—	3	1	3	1	2	—	3	—	2	2	1	—	5	4	28	4,98	
Áreas Metropolitanas.....	1	1	3	2	—	1	2	4	3	—	1	2	—	1	1	1	23	4,09	
Plan General Municipal.....	—	—	4	1	1	3	2	1	—	—	—	1	1	—	9	—	23	4,09	
Centro urbano.....	—	—	7	3	—	3	—	—	1	2	—	—	1	—	2	—	19	3,38	
Viviendas.....	1	1	1	1	2	—	—	1	—	1	—	2	1	—	2	2	3	18	3,20
Desarrollo regional.....	—	1	5	—	2	—	4	—	—	1	—	—	1	2	—	—	16	2,85	
Historia urbana.....	—	—	—	—	1	—	1	3	—	2	—	—	—	2	2	4	1	16	2,85
Zonas de montaña.....	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	11	—	2	—	—	—	15	2,67	
Sistema de ciudades.....	—	2	—	2	2	1	—	—	2	—	—	2	—	1	2	—	1	15	2,67
Informatización.....	—	2	5	—	—	—	4	1	—	—	—	—	1	—	1	—	—	14	2,49
Transporte urbano.....	—	1	—	—	—	—	1	—	—	2	—	7	—	1	—	—	—	12	2,14
Transportes.....	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	4	2	3	1	—	—	12	2,14
Participación ciudadana.....	—	—	—	—	1	1	1	—	1	—	3	1	1	1	1	—	—	11	1,96
Transporte público.....	—	—	2	—	1	2	1	—	1	—	1	2	—	—	—	—	1	11	1,96
Conservación del patrimonio.....	—	—	2	—	—	—	5	2	—	1	—	—	—	—	—	—	1	11	1,96
Turismo.....	1	1	—	1	—	1	2	1	—	—	2	1	—	—	—	—	—	10	1,77
Sistema de información.....	—	2	2	—	1	—	2	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	10	1,77

(7) Descriptores: Términos o conjuntos de términos que representan conceptos precisos y diferenciados que se emplean en sistemas de documentación analíticos. Son resultado de un

análisis de indización y sirven a su vez para recuperar información pertinente y específica sobre cualquier tema.

GRAFICO VI



«... La esperanza de que no se pierda la oportunidad del reajuste: la necesidad de una profundización teórica que permita la puesta al día de la metodología del planeamiento, basada en un mejor conocimiento de los fenómenos reales, al cual sólo se puede llegar a través de un aumento de la actividad intelectual y de los medios económicos dedicados al estudio del urbanismo.»

Editorial del número 2, 1969. «Cambio de Etapa».

«Ya no hay insensibilidades al tema... lo que se está requiriendo es todo un planteamiento racional de la ocupación del espacio por el hombre, y una definición de los objetivos sociales en función de los cuales debe establecerse una estrategia planificada del uso del territorio.»

Editorial del número 3, 1970. «Environment: Medio Ambiente».

«... La complejidad de los nuevos planteamientos y las nuevas exigencias que se derivan de ellas desbordan por completo el campo creacional e intelectual... en que anteriormente se mantenía el urbanismo, haciéndole salir definitivamente de la exclusiva atención a los factores puramente físicos y formales de la preferente dedicación al diseño urbano por el que el arquitecto accedía al urbanismo, y que sorprendentemente sigue vigente aún entre las jóvenes promociones... Convendría alertar a los centros docentes, ya que lo que está en juego es el papel de estos técnicos... y la posibilidad de que su colaboración pueda llegar a ser inútil en el futuro.»

Editorial del número 1, 1970. «Nuevas perspectivas, nuevas exigencias».

«En la nueva situación política, es evidente que no puede repetirse la experiencia de un planeamiento como el anterior, de creciente base tecnológica y nula presencia pública real. En esa nueva situación, no tiene sentido un planeamiento de pretendida autosuficiencia y autojustificación científica, en el que una sofisticada metodología trataba de sustituir la presencia social en la toma de decisiones. Esta, por el contrario, adquiere ahora toda su dimensión política y requiere la articulación de la participación pública en la elaboración del planeamiento.»

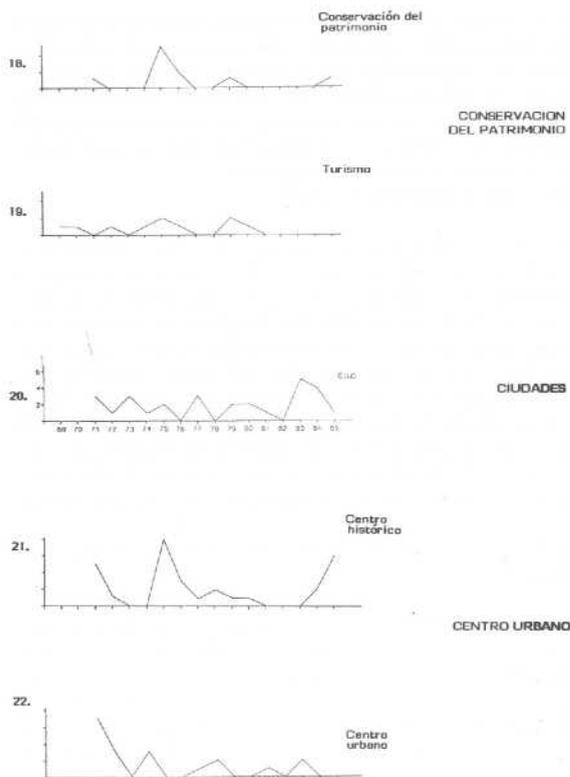
Editorial número 3, 1978. «El difícil camino del planeamiento urbano».

«... Creció la toma de conciencia, creció el malestar ante los problemas que el período de desarrollo económico había producido en el desarrollo urbano, y creció también en las grandes ciudades la importancia del movimiento asociativo ciudadano, que empezó a explotar a fondo la traumatizante situación de crisis urbana que había llegado a producirse como consecuencia de un crecimiento simplemente cuantitativo, que había dejado sin resolver casi todos los aspectos de calidad de vida y de dotación de servicios: transportes, sanidad, enseñanza, zonas verdes, instalaciones deportivas, etc.»

Editorial del número 4, 1979. «Diez años de urbanismo en España».

«... El Gobierno seguía tratando el urbanismo a través de legislaciones sectoriales inconexas y hasta contradictorias. En este sentido merece recordar la Ley de Carreteras de 1974, que venía a consagrar la independencia del planeamiento de las infraestructuras viarias con respecto a la planificación urbanística, incluyendo algo que parece un verdadero despropósito: la necesidad de rectificar los planes de urbanismo cuando resulten afectados por un trazado viario, como si el sistema viario no fuese un elemento más, de gran importancia, desde luego, de todo el complejo territorial, que para ser definido necesita integrarse en una planificación de más amplias perspectivas.»

Editorial del número 4, 1979. «Diez años de urbanismo en España».



y 45, respectivamente, mantienen a lo largo de los diecisiete años analizados una frecuencia ininterrumpida y generalmente alta.

Si hacemos un seguimiento particularizado de cada uno de estos 22 descriptores, viendo su evolución temporal según su frecuencia de aparición, obtenemos los gráficos VI. 1-22. En ellos podemos comprobar, como hemos indicado anteriormente, no sólo su coherencia con la situación general de la política territorial y urbana en el país, sino además con la propia evolución de la Revista, detectada a través de sus editoriales.

Así por ejemplo, se comprueba el aumento del interés por los temas de Participación pública desde la crisis final del franquismo, la importancia del papel de los Equipamientos Públicos tras las primeras elecciones municipales democráticas, o el interés reciente y creciente por los temas de historia urbana (gráfico VI.4-5 y 11).

COBERTURA GEOGRAFICA

Es en la cobertura geográfica de los temas abordados en donde, sin duda, *Ciudad y Territorio* se diferencia más del resto de las publicaciones editadas en España sobre el Urbanismo.

«Si el patrimonio arquitectónico es parte constitutiva del medio ambiente, nada puede extrañar que su proceso de destrucción haya quedado incluido en el general proceso de degradación de éste en las dos últimas décadas, de la mano del tipo de desarrollo económico que en el país se ha producido. En este sentido, la destrucción del patrimonio arquitectónico español es también una parte más del precio que ha requerido este tipo de desarrollo, con sus dos vertientes de manifestación, producidas por los desequilibrios regionales: la destrucción por eliminación rápida y directa para la inmediata sustitución con asegurada rentabilidad mayor, que actúa de forma convulsiva en las áreas más dinámicas, "motores del desarrollo", y en general en todas las formaciones urbanas receptoras de la construcción lenta, por simple abandono, que se produce contrariamente en las áreas deprimidas y, en general, en importantes sectores del medio rural en vaciamiento.»

Editorial del número 3, 1975. «Desprecio y aprecio del patrimonio».

«El espacio urbano, la ciudad en concreto, se configura como un crisol donde las transformaciones sociales, económicas y políticas de la historia se expresan casi físicamente, convergen en sus manifestaciones especiales, y donde, a su vez, este espacio concreto reacciona sobre aquéllas, modelando nuevas transformaciones culturales y políticas.»

Introducción al muestreo, número 3-4, 1983.

«Es la Administración la que se opone, por una parte, al macizado de los cascos urbanos y a la extensión inorgánica, por otra, ofreciendo a cambio el sistema legalmente establecido para la ordenada ocupación del suelo según los planes de ordenación. Y es la iniciativa privada la que rehúsa ese camino y desvirtúa los planes, macizando los cascos y eludiendo las prescripciones de ocupación del territorio circundante.»

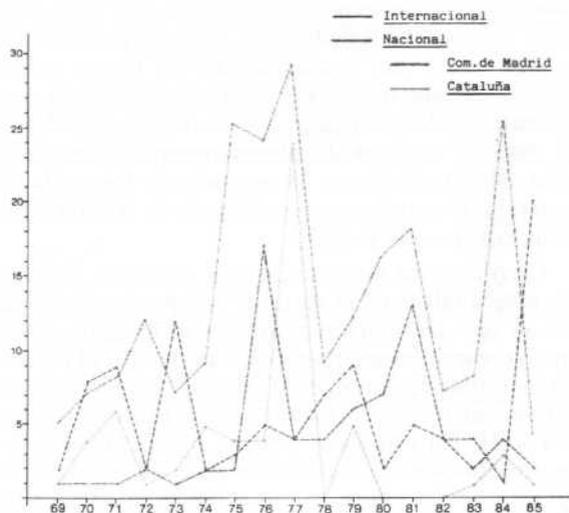
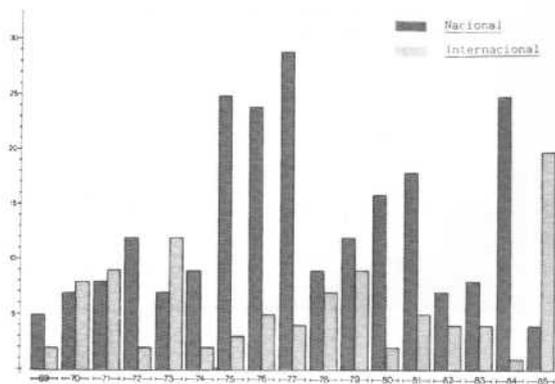
Por eso resulta tan incongruente culpar a la Administración de producir el macizado y la congestión y de congelar la extensión.»

Editorial del número 3, 1971. «¿Exceso de control o control insuficiente?»

De un total de 595 trabajos, 122 hacen referencia a un ámbito diferente a España (tabla III), y esta información internacional, aunque con muchas variaciones, se mantiene a lo largo del período estudiado.

Observando país a país, de los 25 que son objeto de algún trabajo en la Revista, destaca claramente la presencia de los países europeos y, dentro de ellos, los más próximos política y geográficamente a España. Sesenta y tres artículos, frente a sólo 13 que hacen referencia a los países europeos más lejanos geográfica o culturalmente (Grecia, Suiza, Suecia, Dinamarca, etc.).

De la misma forma vemos que es mínima la presencia de los trabajos sobre los países europeos del área socialista: dos artículos sobre Polonia y uno sobre Rumania. Notándose en todo el período un claro vacío en el análisis e información sobre los países socialistas en general, que contrasta con su tratamiento y atención en otras publicaciones durante estos años. Por ejemplo: *Ciudad y Territorio en China*: María Cristina Gibelli. Ed. Blume. Serie Biblioteca Básica de Arquitectura. Madrid, 1979. *Problemas urbanos en la URSS y China*: F. M. L. Listemgurt, E. E. Leizerovich, A. T. Jruschov, V. R. Popov, D. D. Zhilina, M. Luccioni. Ed. Libros de la Frontera. Bar-



celona, 1974. *La construcción de la ciudad soviética*: P. Ceccarelli. Ed. G. Gili. Barcelona, 1972. Estados Unidos contabiliza un total de 11 trabajos y América Latina 25, aunque en este continente sólo seis países son objeto de estudio, destacando entre todos ellos Cuba, al que se dedican 17 artículos, en su mayoría correspondientes al número monográfico dedicado al planeamiento en aquel país (8).

Sin especificar ningún país concreto, aparecen dos artículos dedicados a América Latina y dos a Europa en su conjunto.

Remitiéndonos únicamente a España, podemos ver el gran porcentaje que representan los trabajos sobre Madrid y Barcelona frente al resto del país, ya que estas dos Comunidades suman más del 50 por 100 de la producción total de la Revista, y esto de forma continua en los diecisiete años analizados.

El peso de los números monográficos sobre regiones determinadas marca claramente el aumento de los trabajos sobre ellas en años precisos: así Madrid (1976 y 1981), Cataluña (1977), Galicia (1975) y Cantabria (1984).

Tres regiones no son tratadas ni una sola vez y cuatro lo son a través de un único artículo. Existe una relación que, aunque no determinante, sí creemos que influye en gran medida en este comportamiento y es la existencia o no en determinadas Comunidades de Escuelas Técnicas Superiores de Ingeniería o Arquitectura. Otro factor decisivo es, sin duda, el lugar de trabajo de los autores, como más adelante analizaremos.

PRODUCTIVIDAD

La tabla V, de distribución de autores según el número de trabajos, muestra las pautas caracte-

(8) Número 1-2, 1985.

TABLA III. Distribución de la producción según los países a los que se refiere

Lugar geográfico	Núm. art.
Francia	22
Reino Unido	20
Cuba	17
Estados Unidos	11
Italia	9
República Federal de Alemania	5
Bélgica	4
Portugal	3
Suecia	3
Dinamarca	3
Argentina	3
Holanda	2
Suiza	2
Polonia	2
Venezuela	2
Austria	1
Noruega	1
Grecia	1
Rumania	1
Turquía	1
Canadá	1
Brasil	1
Colombia	1
Puerto Rico	1
Israel	1
TOTAL	118

rísticas de la mayoría de las publicaciones científicas: casi el 90 por 100 de los autores lo son de uno o dos trabajos, mientras que únicamente el 0,5 por 100 lo son de 20 ó 22. El peso de las coautorías no deforma en este caso demasiado los resultados, ya que el Índice de Firmas/Trabajos es de 1,12 (tabla VI).

En este sentido es curioso señalar que, a pesar de ser imprescindible a la actividad del planeamiento la labor conjunta de un equipo interdisciplinar, no se ve reflejada esta forma de trabajo a la hora de publicar los resultados o describir las ac-

tuaciones de un determinado Plan, y si bien muchos autores citan dentro del texto el nombre del equipo o de sus miembros, no lo hacen como coautores, sino asumiendo una sola persona la responsabilidad de la firma. Y esto ocurre no sólo en el caso de equipos de planeamiento o investigación, sino también en la mayoría de los trabajos que tienen su origen en equipos de la Administración Local o del Estado.

Otro aspecto interesante que podemos deducir de este análisis es el distinto comportamiento de los autores en relación al soporte bibliográfico con que acompañan sus trabajos, siendo alto el número medio de Referencias/Trabajos: 6,2; y más alto todavía el Índice de Referencias/Autores: 8,9 (tabla VII). En este caso destaca significativamente la distribución de los autores que sobrepasan las 30 referencias según su procedencia institucional,

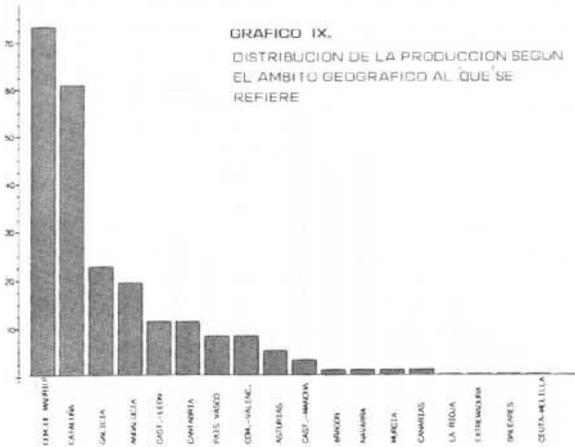


TABLA IV. Evolución de la producción según el ámbito geográfico al que se refiere

Lugar geográfico	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	Total	% total
Comunidad de Madrid	1	1	1	2	1	2	2	17	4	4	6	7	13	4	2	4	2	73	32,4
Cataluña	1	4	6	1	2	5	4	4	24	—	5	—	—	1	3	1	—	61	27,1
Galicia	—	—	—	1	—	—	18	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	22	9,8
Andalucía	—	1	—	6	1	1	—	—	—	1	1	3	2	—	—	3	—	19	8,4
Castilla-León	1	1	—	1	1	—	1	1	—	—	—	1	—	1	1	1	1	11	4,9
Cantabria	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	11	—	—	11	4,9
País Vasco	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	3	—	1	1	1	—	8	3,5
Comunidad Valenciana	1	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	1	—	3	—	—	8	3,5
Asturias	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	2	—	5	2,2
Castilla-La Mancha	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	1,3
Aragón	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	0,4
Navarra	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	0,4
Murcia	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	0,4
Canarias	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	0,4
La Rioja	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0	0,0
Extremadura	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0	0,0
Baleares	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0	0,0
TOT. NACIONAL/AÑO	5	7	8	12	7	9	25	24	29	9	12	16	18	7	8	25	4	225	100,0
TOT. INTERN./AÑO	2	8	9	2	12	2	3	5	4	7	9	2	5	4	4	1	20	99	
% TOT. NAC./AÑO	71	47	47	86	37	82	89	83	88	56	57	89	78	64	67	96	18	67,4	

siendo la Universidad la institución de donde proceden más de la mitad de estos autores, seguida con una media de 20,69 referencias por trabajo en el caso de los autores procedentes de la Administración, y muy por debajo, con 6,9 referencias por trabajo, de aquellos que ejercen su actividad en el sector privado (tabla IX).

PERFIL DE LOS AUTORES

Si analizamos las tablas X y XI vemos aparecer un perfil de autores en el que, de forma muy somera, destacan los arquitectos que en su mayoría desarrollan un trabajo docente como profesores universitarios en Madrid, y que suponen el 59,81 por 100 de los autores. Tras ellos figuran geógrafos, sociólogos, economistas, juristas e historiadores.

Teniendo en cuenta que la única titulación de

TABLA V. Distribución de los autores según número de trabajos

Núm. art./autor	Núm. autores	% total autores
1	306	73,91
2	61	14,73
3	21	5,07
4	8	1,93
5	9	2,17
6	1	0,24
7	1	0,24
8	0	0,00
9	4	0,97
10	0	0,00
—	—	—
—	—	—
14	1	0,24
—	—	—
—	—	—
20	1	0,24
22	1	0,24
TOTAL NUM. ART.	414	100,00

TABLA VI. Distribución de los trabajos según número de firmas. Coautoría

Núm. firmas (F)	Núm. art. (N)	% total	F * N
Sin firma	53	8,91	0
1	450	75,63	450
2	63	10,59	126
3	25	4,20	75
4	2	0,34	8
5	2	0,34	10
TOTAL	595	100,0	669

$$\text{Ind. firmas/trabajos} = \frac{F * N}{N} = \frac{669}{595} = 1,12$$

$$\text{Ind. firmas/autores} = \frac{F * N}{N} = \frac{669}{414} = 1,62$$

TABLA VII. Soporte bibliográfico con que acompañan los autores sus trabajos

Núm. referencias	Núm. artículos	% total
0	387	65,04
1-10	99	16,63
11-20	51	8,57
21-30	29	4,87
31-40	16	2,69
41-50	1	0,17
Más de 50	12	2,02
TOTAL	595	100,00

$$\text{Ind. referencias/trabajos} = \frac{3.710}{595} = 6,2$$

$$\text{Ind. referencias/trabajos} = \frac{3.710}{414} = 8,9$$

Urbanística en España es la que se otorga en las ocho Escuelas de Arquitectura Técnica Superior y en las cuatro de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, a través de especialidades con esa denominación, la explicación de esta alta productividad en estas dos profesiones resulta justificada. De la misma forma que es en las Facultades de Derecho, Ciencias Políticas y Sociología, Económicas o Geografía e Historia donde existe alguna asignatura relacionada con el Urbanismo en sus diferentes aspectos, y de donde procede otro importante número de autores (9).

Aunque son 81 los centros de enseñanza superior en España en los que se imparten materias del campo del Urbanismo, y a pesar de que su distribución está muy repartida por todo el país, esta dispersión geográfica no se ve reflejada en la distribución de los trabajos según el ámbito territorial (tabla IV, gráfico IX).

(9) Señalamos aquí que la información obtenida para la elaboración de las tablas X, XI, XII, recabada a través de distintas fuentes, entre ellas la propia Revista, corresponde a unos porcentajes del 63,28, 56,76 y 72,7 por 100, respectivamente. De haber sido posible conseguir esta información de todos los autores se habría llegado a una mayor precisión del perfil de los mismos.

TABLA VIII. Distribución de los autores con soporte bibliográfico mayor a 30 referencias, según profesión

Profesión	Núm. autores	% total
Arquitectos	9	31,03
Ingenieros.....	4	13,80
Sociólogos.....	3	10,34
Economistas.....	3	10,34
Geógrafos.....	2	6,89
Abogados.....	1	3,45
Historiadores.....	1	3,45
Sin especificar.....	6	20,68
TOTAL.....	29	100,00

TABLA IX. Distribución de los autores con soporte bibliográfico mayor a 30 referencias, según procedencia institucional

Organismos	Núm. autores	% total
Universidad Politécnica	8	27,59
Universidad	8	27,59
Administración	6	20,69
Privado	2	6,90
Sinespecificar	5	17,24
TOTAL.....	29	100,00

Si nos remitimos únicamente al cuerpo de profesores (Catedráticos y Titulares) de las asignaturas del «Área de Conocimiento 850: Urbanística y Ordenación del Territorio» del Ministerio de Educación y Ciencia, de los 38 profesores que en ella figuran en 1985, el 51 por 100 son autores de algún trabajo en la revista, y tres de entre ellos figuran entre los más productivos.

Es interesante constatar los resultados de este estudio con el que realizó en el primer año de la Revista M. Sola-Morales con el título «Los Urbanistas. Quiénes y dónde?».

«¿Quién se dedica al urbanismo en España? ¿De qué forma? ¿A qué nivel de especialización? ¿Dónde trabajan?»

«La falta de profesores para la especialización urbanística, la proliferación de cursillos, congresos, la aparición de nuevos centros, de nuevas competencias... pero cuando la inflación, el gigantesco bluff urbanístico puede reventar, ahogando en plena adolescencia, el auténtico desarrollo de nuestro urbanismo» (10).

Diez años más tarde, A. Rodríguez Bachiller, en su informe al ITUR-MOPU (11) se expresa en

(10) SOLA-MORALES, M.: «Los Urbanistas. Quiénes y dónde». Revista *Ciudad y Territorio*, número 2, 1969.

(11) RODRIGUEZ BACHILLER, A.: MOPU-ITUR: «Necesidades y viabilidad de la enseñanza del urbanismo en España». Diciembre 1986.

TABLA X. Distribución de los autores según su profesión

Instituciones	Núm. autores	% total
Universidad	65	27,66
Universidad Politécnica	51	21,70
Administración Central	16	6,81
IEAL	12	5,11
Administración Autónoma	7	2,98
Diputación	6	2,55
Entidad Metropolitana	19	8,08
Administración Municipal	17	7,23
Centro Investigación	4	1,70
Organismo Internacional	2	0,85
Privado	36	15,32
TOTAL	235	100,00

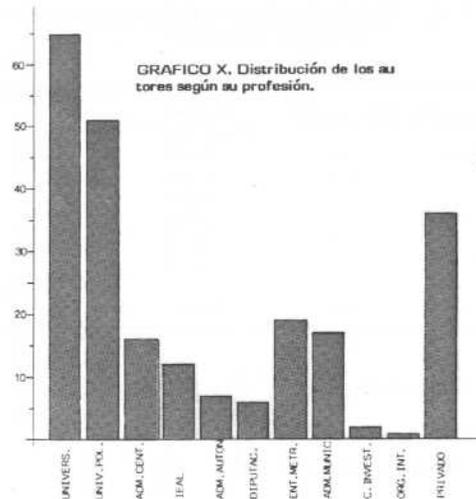
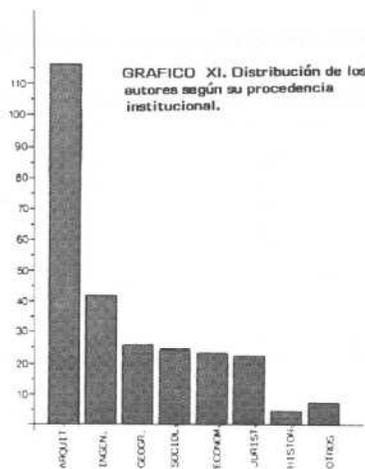


TABLA XI. Distribución de los autores según su procedencia institucional

Profesión	Núm. autores	% total
Arquitectos	116	44,27
Ingenieros	41	15,64
Geógrafos	25	9,54
Sociólogos	24	9,16
Economistas	23	8,78
Juristas	22	8,39
Historiadores	1	1,53
Otros	11	2,67
TOTAL	29	100,00



términos parecidos: «si las atribuciones profesionales se dejan como están ahora... el mercado profesional seguirá controlado por arquitectos e ingenieros...», generando un mercado “subcontratado” de las otras disciplinas que el planeamiento requiere».

Mucho más grave que este «monopolio profesional» por las titulaciones de arquitectura o ingeniería aparece el fenómeno del «monopolio territorial» del Madrid (tabla XII), donde se producen más del 50 por 100 de los trabajos, siendo este porcentaje similar en la mayoría de las revistas. En este sentido la descentralización de las competencias en favor de las comunidades autónomas ha supuesto un cambio radical en esta tendencia, ya que analizando las publicaciones a partir de 1980, se puede afirmar que la reflexión sobre el urbanismo y la ordenación del territorio en España se hace desde la totalidad del territorio y sobre todo el territorio.

El análisis de las variables «Lugar de actividad» y «Procedencia institucional» ha puesto también de manifiesto la gran movilidad institucional y geográfica de los autores, que pasan con frecuencia de la empresa privada a la Administración, a la Universidad, o viceversa.

AUTORES MAS PRODUCTIVOS

Centramos ahora nuestro análisis en los nueve autores que de un total de 414 producen más de cinco artículos en este período analizado. Veremos, en primer lugar, cuáles son las áreas temáticas sobre las que versan sus artículos (tabla XIV). Hay una total coincidencia de sus trabajos con las tres áreas básicas de la revista: Ordenación del Territorio, Espacio y Metodología, mientras que el resto de las áreas, si bien son cubiertas en su totalidad por los artículos de estos nueve autores, lo hacen en un orden de prioridad diferente al general. Así el área de Economía ocupa en este conjunto de autores el 4.º lugar, mientras que en el cómputo total ocupa el 10.º puesto; de la misma forma, la Arquitectura se sitúa en este grupo en el 6.º puesto, en lugar del 4.º que tiene en el contenido general del total de autores (gráfico XII, gráfico I).

Es importante también señalar que los autores más productivos son también los que cubren en sus trabajos un abanico temático más amplio, ofreciendo artículos sobre tres, cuatro, cinco, seis áreas diferentes, y en un caso llegando hasta ocho.

Analizando su formación vemos que su composición es bastante similar a la composición gene-

TABLA XIV. Distribución de las áreas temáticas tratadas por los autores más productivos

Autores + Productivos	ORD	ESP	MET	ECO	AMB	VIV	DER	ADM	EQU	SOC	EDU	GEO	RUR	TRA	INF	Total
F. de Terán Troyano	15	4	1	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	22
E. Orduña Rebollo	2	5	1	4	5	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	20
L. Enríquez de Salam...	9	—	—	—	—	1	2	2	—	—	—	—	—	—	—	14
L. Carreño Piera	—	1	8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	9
C. Gavira Golpe	2	3	1	—	—	1	—	—	—	1	—	—	1	—	—	9
C. Sánchez Casas	2	4	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	9
R. Sánchez del Río	2	—	6	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	9
J. García Bellido	3	—	—	—	—	—	2	—	1	2	1	—	—	—	—	9
L. Moya González	1	4	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	7
TOTAL	36	21	17	5	5	4	4	3	5	4	1	1	1	1	0	108
%TOTAL	33,4	19,5	15,8	4,6	4,6	3,7	3,7	2,8	4,6	3,7	0,9	0,9	0,9	0,9	0,0	100,0

TABLA XV. Distribución de los autores más productivos según profesión

Autores + Productivos	Arquitectos	Urbanistas	Abogados	Documentalistas	Economistas
F. de Terán Troyano.....	1	—	—	—	—
E. Orduña Rebollo.....	—	—	—	1	—
L. Enríquez de Salamanca.....	—	—	1	—	—
L. Carreño Piera	—	—	—	—	1
C. Gavira Golpe	—	1	—	—	—
C. Sánchez Casas	1	—	—	—	—
R. Sánchez del Río	1	—	—	—	—
J. García Bellido	1	—	—	—	—
L. Moya González	1	—	—	—	—
TOTAL.....	5	1	1	1	1
% TOTAL.....	55,6	11,1	11,1	11,1	11,1

TABLA XVI. Distribución de los autores más productivos según procedencia institucional y lugar de actividad

Autores + Productivos	Univ. Polit.	Administ.	Lugar activid.
F. de Terán Troyano	1	—	Madrid
E. Orduña Rebollo	—	1	Madrid
L. Enríquez de Salamanca	—	1	Madrid
L. Carreño Piera	—	1	Barcelona
C. Gavira Golpe	1	—	Madrid
C. Sánchez Casas	1	—	Madrid
R. Sánchez del Río	—	1	Madrid
J. García Bellido	—	1	Madrid
L. Moya González	1	—	Madrid
TOTAL	4	5	
% TOTAL	44,4	55,6	

Estado de las Autonomías, aprobado en la Constitución de 1978. Esta evolución, como hemos indicado, fue prevista, señalada y alentada desde sus páginas.

Según todos los datos analizados en este estudio, *Ciudad y Territorio* aparece entre las publicaciones del área como «una revista de ordenación urbana y territorial que analiza y describe actuaciones de planeamiento y procesos de configuración espacial, que tienen lugar mayoritariamente en España, y en menor medida, en países de su entorno geográfico y político cercano, con un claro enfoque didáctico y metodológico», lo que coincide ampliamente con los planteamientos de partida expuestos por la propia dirección de la publicación.

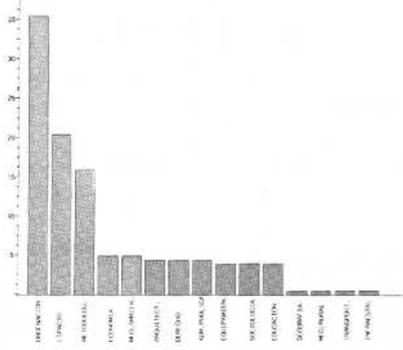
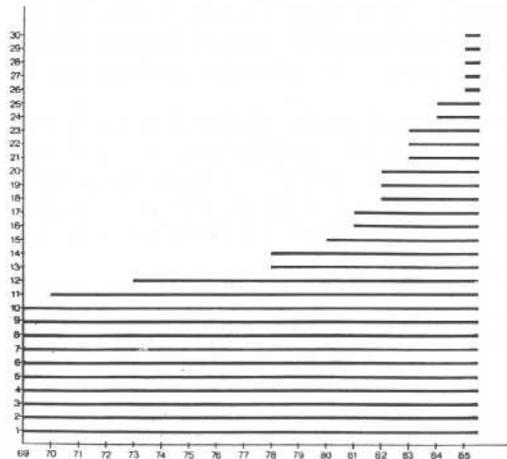


GRAFICO XIII. Distribución de las áreas temáticas tratadas por los autores más productivos.



1. *Revista de Obras Públicas* (1853).
2. *Arquitectura* (1918).
3. *Quaderns* (1931).
4. *Revista de Estudios de la Vida Local* (1942).
5. *Revista del MOPU* (1959).
6. *C. I. C. Información de la Construcción* (1962).
7. *Revista de Derecho Urbanístico* (1967).
8. *Ciudad y Territorio* (1969).
9. *BIA* (1969).
10. *Boletín Informativo de la Mutualidad de Arquitectos Superiores y Arquitectos Técnicos* (1969).
11. *ON* (1970).
12. *Arquitectos* (1973).
13. *CEUMT* (1978).
14. *Obradoiro* (1978).
15. *Aldaba* (1980).
16. *Basa* (1981).
17. *Estudios Territoriales* (1981).
18. *El Croquis* (1982).
19. *Arrel* (1982).
20. *Arquitectura Andalucía Oriental* (1982).
21. *Alfoz* (1983).
22. *Cauce 2000* (1983).
23. *Equipamientos y Servicios Municipales* (1983).
24. *Periferia* (1984).
25. *Revista del Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones* (1984).
26. *Habitatge* (1985).
27. *Costa* (1985).
28. *Oeste* (1985).
29. *Koiné* (1985).
30. *Boletín Académico* (1985).