

miendo" determinados estudios los cuales están cerca de su techo máximo.

Ha sido interesante observar los coloquios, conversaciones y discusiones surgidos entre los asistentes al Seminario, entre los que se encontraban los principales promotores de las más reconocidas Estaciones de Montaña de España.

Creo que en pocos Congresos, y Seminarios se reúnen tan pocas personas, tan representativas, tan interesadas sobre el tema y se intercambian tantas ideas como en este.

El hecho de ser las Estaciones de Montaña un tema tan poco explorado en nuestro país en relación con el turismo y debido, hoy en día, a sus limitadas posibilidades, hace que sus manifestaciones al exterior sean poco amplias.

El fijar el desarrollo de estos seminarios en las estaciones ya mencionadas, las cuales, normalmente, se hallan tan distantes de los lugares de residencia de cada asistente, no tienen un núcleo de población grande donde disiparse del ambiente que pueda crearse en torno a un tema y el marco natural que se divisa y disfruta de montaña y nieve por todas partes, dan a estas sesiones de trabajo un ambiente especial, que casi podría titularse de "retiro seminarista". Estos cursos son los únicos en los que los puntos que se tocan en las diferentes ponencias, los problemas que se plan-

tean en las discusiones, las dificultades que existen en las Estaciones de Montaña... todo, o casi todo puede experimentarse y vivirse con solo atravesar el vestíbulo del hotel y situarse en la primera nieve que pisan nuestros pies. No es necesario desplazarse; mañana, tarde y noche tenemos ante nuestros ojos una muestra de lo que allí se trata.

Todo el que asiste a estos seminarios creo que es capaz, y de hecho así sucede, de intervenir en los temas que allí se debaten por identificarse rápidamente con el medio que le rodea y tener bastante parte de la cabeza en los puntos que se exponen.

De seguir desarrollándose estos cursos, el Instituto de Estudios Turísticos debería ir pensando en renovar su "plantilla" de conferencistas, dar mayor difusión a las conclusiones que de allí se obtengan, estudiar la posibilidad de crear un gabinete de estudios permanente que atendiera al tema y establecer mayores contactos, con países al otro lado de los Pirineos, e incluso del Atlántico.

Finalizado este resumen, lamentando el trágico suceso de helicóptero acaecido en el Pirineo navarro que costó la vida a nuestro amigo y olímpico del esquí Luis Arias, dos semanas después de su conferencia en este Seminario.

El hombre y la ciudad en el año 2000

Rotterdam. Mayo 1970

La Fundación Europea de la Cultura, institución de carácter privado creada en 1954, tiene como fines fundamentales apoyar proyectos europeos relacionados con el mundo de la ciencia, la educación y las artes. Su presidente, creador y animador constante es S.A.R. el Príncipe de los Países Bajos. Dentro de las actividades culturales de la Fundación está en estudio el proyecto "Europa 2000" que comprende los cuatro puntos siguientes:

- La educación del hombre del siglo XXI.
- Las ciencias sociales y la industria.
- La urbanización: crear un marco de vida para Europa.
- El mundo rural en el año 2.000.

Fue encargado a diversos técnicos y especialistas un trabajo que sirviera de base de estudio a cada uno de los cuatro grupos de que consta el proyecto "Europa 2000". Con el fin de tener un conocimiento amplio para el proyecto n.º 3, ha sido organizado por la Funda-

ción un Congreso en Rotterdam bajo el título "El hombre y la ciudad en el año 2000", coincidiendo con el 25 aniversario del comienzo de la última conflagración mundial.

Como era lógico, un tema como el de este Congreso, tenía una serie de vertientes que han llevado al mismo a urbanistas, sociólogos, economistas, abogados, personalidades de la vida actual, etc.

Como encargados de desarrollar una serie de ponencias se han escuchado las voces de Sir William Hart, profesor de Derecho en la Universidad de Oxford, Dr. Erika Spiegel, socióloga, así como Heide Bernot; Jean Fourastié, doctor en Derecho y experto en asuntos de desarrollo económico, John Kenneth Galbraith, economista, diplomático y escritor norteamericano, Jean Gottman, historiador y geógrafo, Sicco Mansholt ex-Ministro de Agricultura en Holanda, Daniel P. Moynihan consejero del Presidente de los EE.UU., François Surlin, Inspector General de Monumentos



Históricos del Ministerio de Asuntos Culturales de Francia, Ernest Weissmann, Consejero superior del Departamento de Desarrollo Regional en las Naciones Unidas, que actuó de Vicepresidente del Congreso, interviniendo también Robert Weaver, Presidente del *Barveh College*, B. Bakema y Victor Gruen.

Además de las ponencias y sus correspondientes discusiones hubo unas reuniones de grupos de trabajo, con ocho temas, cuyo objeto era proponer objetivos al propio Congreso sobre los temas a estudiar.

Como resumen de lo tratado puede indicarse que no hubo posturas completamente definidas en cuanto a un cuadro del hombre y la ciudad en el año 2000. No hubo tampoco unos criterios unánimes sobre los aspectos técnicos, sociológicos, económicos, humanos, etc., tratados en las distintas sesiones con vista a determinar cuál será ese cuadro en el próximo siglo.

Quizá a nuestro entender la postura de Moyriahn con su frase de "el futuro es hoy" en el sentido de que lo que se hace es obra y trabajo para el día de mañana, así como el pensamiento de Fourastié de que hay que ser consecuente con la época en que se vive, es la pos-

tura más acertada, aunque también es cierto, la menos comprometida.

Cundieron las críticas severas sobre las ciudades de hoy día, los peligros sobre la contaminación y polución de la atmósfera y los ríos, así como sobre los ruidos, solicitándose estudios a nivel internacional, así como reglamentar al mismo nivel, y otros particularizados a escala nacional.

Se evidenció el peligro del continuo éxodo de la vida del campo a la ciudad y de la mejora de las condiciones del medio rural.

La complejidad del problema, materia del Congreso, quedó evidenciada por el desconocimiento del panorama del hombre, la sociología, la economía, la política, la técnica en general, el transporte, etc., en los comienzos del siglo XXI, como comentó en contestación a una interpelación la doctora Spiegel.

Lo más positivo del Congreso será la inquietud que pueda despertar en los medios de decisión a los que se pretenden hacer llegar las conclusiones, cuando éstas sean definidas, una vez finalizado aquél y recogidas por el Comité.

Alfonso Quereizaeta.

XXX Congreso Mundial de la F.I.V.U en Barcelona

La ciudad de Barcelona ha sido sede del XXX Congreso mundial de la F.I.V.U., que ha constituido un gran éxito al participar en este certamen 1.200 congresistas que representaban a cuarenta y dos países. La Federación Internacional de Vivienda y Urbanismo con el Ayuntamiento de Barcelona a través de uno de sus órganos de gestión, el Patronato Municipal de la Vivienda, y con la colaboración de los Ministerios de Información y Turismo, de la Vivienda, del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos, Diputación Provincial y Comisión de Urbanismo de Barcelona y Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y de Baleares, han sido los departamentos y organismos que han intervenido en este Congreso.

En este certamen se han desarrollado dos ponencias: "Urbanismo y Turismo", encomendada al Doctor Arquitecto del Ministerio de Información y Turismo D. Luis Casanova; y "Métodos modernos de financiación de la Vivienda", encargada a M. Langlet, de Francia, Presidente de la Confederación Francesa de Vivienda y Urbanismo y Secretario del Comité Permanente Internacional de Vivienda social, a M. Bob Frommes, de Luxemburgo, Secretario del Comité, y a Ake Johnson, de Suecia.

A lo largo de las sesiones del Congreso fueron estudiados los problemas perturbadores a que ha dado lugar la explosión turística respecto de la

conservación del paisaje o de la alteración del mismo, y de la aparición del fenómeno de nivel mundial del rascacielismo que con frecuencia invade las líneas de playa y de las costas. Respecto del tema "Métodos modernos para la financiación de la vivienda", tanto las intervenciones de los diferentes ponentes extranjeros como las españolas fueron de extraordinario interés, y las conclusiones provisionales serán estudiadas en un plazo breve para redactar unas recomendaciones de carácter definitivo que serán enviadas a todos los gobiernos de los países que han tomado parte en este XXX Congreso Mundial organizado por la Federación Internacional de Vivienda y Urbanismo.

Al margen de las sesiones y en el Palacio de los Congresos de Barcelona ha sido montada una Exposición de Planeamiento y Realizaciones Turísticas en España, que ha sido encargada por los Ministerios de la Vivienda y de Información y Turismo al Doctor Arquitecto D. Rodolfo García Pablos. En la Exposición figuran los trabajos más importantes de planificación turística integrados en planificación territorial, preferentemente localizados en toda la costa mediterránea, que absorbe el 95 por 100 del turismo que afluye a nuestro país, y que en el último año de 1969 alcanzó la cifra de 21.682.091 visitantes. Se prepara una publicación sobre esta Exposición.