

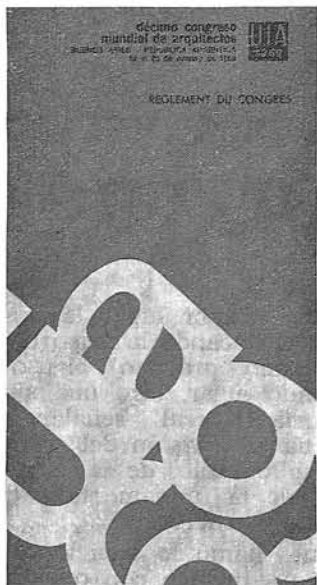
Se produjeron también unas cuantas intervenciones de asistentes (Ribas Piera, Subías, Solans...), todas ellas centradas sobre diversos aspectos de la problemática del Ensanche de Barcelona, tema que polarizó decididamente el interés de la concurrencia, pero no llegó a cuajar un diálogo continuado de profundización en ningún tema.

Como resumen de estas jornadas podrían hacerse algunas observaciones a tener en cuenta para la organización de este tipo de actos. Parece deducirse, a la vista del desarrollo, que las dos figuras sometidas a revisión no tenían suficientes puntos en común como para que esta revisión pudiese hacerse conjuntamente. Por otra parte, resultó materia excesiva a tratar sólo en dos sesiones, y los ponentes se vieron obligados a resumir sus intervenciones, que hubieran necesitado más amplio desarrollo. Todo ello contribuyó a que la

"revisión" adquiriese un tono conciso y simplemente expositivo, claro y didáctico, sin que se pasase a examinar a fondo los temas planteados a propósito de las dos aportaciones precursoras consideradas y su relación con una problemática actual.

La conclusión que se saca, en definitiva, es que la verdadera "revisión", tanto de Cerdá, la Teoría General de la Urbanización y el Ensanche, como de Arturo Soria y la Ciudad Lineal, han quedado simplemente esbozadas y constituyen temas suficientemente ricos como para que los urbanistas españoles se den nuevamente cita a propósito de los mismos en unas sesiones de más dilatado planteamiento. "Ciudad y Territorio" se propone dedicar un número a cada uno de estos dos precursores, independientemente de que tales sesiones de diálogo puedan llegar a ser realidad algún día.

Décimo Congreso Mundial de Arquitectos y Tercer Encuentro Internacional de Urbanistas



— Buenos Aires. 19 a 25 de octubre de 1969

— Mar del Plata. 27 a 29 de octubre de 1969

Bajo el patrocinio del gobierno argentino, y durante los días 19 a 25 de octubre próximo, se celebrará en Buenos Aires el Décimo Congreso Mundial de Arquitectos. El tema de este congreso, «La arquitectura, factor social; el habitat social», implica a los urbanistas, por lo que recogemos aquí esta convocatoria.

El Congreso ha sido organizado de modo que permita una confrontación de lo que se ha realizado en la materia en todo el mundo. Para ello, un Comité Internacional seleccionará los 15 trabajos que considere más representativos de todos los presentados a la Exposición que se celebrará simultáneamente al Congreso, y serán objeto de comentario a lo largo de las sesiones de trabajo. Los trabajos que opten por concurrir, presentados por las correspondientes Secciones Nacionales de la UIA, deberán estar expresamente referidos y encuadrados en el marco general de la planificación nacional, regional o urbana, y deberán ir acompañados de una serie de referencias explicativas sobre los aspectos geográficos, demográficos, jurídicos y económicos, dentro de los cuales están concebidos y desarrollados.

Coincidiendo con el Congreso, y además de la Exposición de trabajos, tendrá lugar una Confrontación Internacional de estudiantes de arquitectura durante la celebración del Congreso, pudiendo aquéllos participar en las deliberaciones y actividades del mismo y organizando al mismo tiempo una exposición propia de sus trabajos.

Finalmente, coincidiendo también con este Congreso, se celebrará el Tercer Festival Internacional del Film de Arquitectura.

* * *

El Tercer Encuentro Internacional de Urbanistas tendrá lugar en la ciudad de Mar del Plata (República Argentina) del 27 al 29 de octubre próximo. El tema que se tratará será "Los urbanistas y la explosión demográfica", tal como fue acordado en la reunión de 1968 (Suiza).

Se ha organizado este encuentro sobre el examen y comentario de los trabajos presentados por cada Sección Nacional de la UIA, los cuales serán desarrollados de acuerdo con la siguiente temática:

- I. Problemas del mundo actual.
- II. Posibilidades de acción.
- III. Participación de la planificación integral en la resolución. Los equipos interdisciplinarios.
- IV. Participación de la planificación física en la resolución. Contribución conceptual y material en la estructuración y ordenación del espacio.

Es interesante señalar el justo papel que se asigna al planificador físico en el amplio concierto de los equipos interdisciplinarios, como responsable encargado ineludiblemente de la estructuración y ordenación del espacio. A este mismo tema alude, como punto de partida, el oportuno artículo que el arquitecto argentino Eduardo Jorge Sarrailh ha escrito como pórtico o presentación de la problemática que va a ser considerada tanto en el Congreso Mundial de Arquitectos como en el Encuentro de los Urbanistas.

Primera semana de encuentros internacionales **CONSTRUCCION Y HUMANISMO** Gran premio internacional de Urbanismo y Arquitectura Cannes - Marzo 1969

El Consumo organizado del Urbanismo

Este Congreso, organizado por una institución creada al efecto, llamada Construcción y Humanismo, que encubre el verdadero impulsor del Congreso que es, en realidad, la Agencia de Publicidad Francesa Synodis, una de las más importantes y dinámicas del país, se ha celebrado bajo el Patronato del Ministerio del Plan y de la Ordenación del Territorio francés, del Ministerio del Equipamiento y de la Vivienda y del Ministerio de Industria.

Estas notas van destinadas a exponer uno de los aspectos principales de este Congreso que paradójicamente es la

organización del Congreso mismo. Tras la observación del funcionamiento de las reuniones aparece claramente la importancia que en todo ha tenido la lógica moderna de la organización de las relaciones públicas, tomada a cargo por la Empresa de Publicidad, que en ningún momento ha aparecido abiertamente.

El mecanismo que conviene sacar a la luz y someter a crítica es el siguiente: De la reunión de un joven concejal de Cannes, profesional de la construcción y la compra-venta inmobiliaria, de un arquitecto inquieto (Ionel Schein) y de un especialista en la organización de la Empresa Synodis