

Recensiones y reseñas de libros recibidos

Territorial Implications of High Speed Rail a Spanish Perspective: José M^o DE UREÑA. Ashgate. Surrey England, Hardback 2012; 17 x 24 cm; 308 pp. pvp 65.00 € ISBN: 978-1-4094-3052-0

Hace treinta años empezó a operar en Europa la Alta Velocidad Ferroviaria.

Desde entonces este nuevo modo de transporte ha demostrado ser muy útil para una variedad de distancias, pasajeros y propósitos de viaje.

Este modo de transporte ha sido sujeto de diversos estudios monográficos, muchos de ellos muy al principio de que comenzara a funcionar, muchos se dedican a ciudades determinadas y, a menudo, desde puntos de vista disciplinares muy específicos.

El contenido principal del libro es el resultado de 10 años de investigación llevada a cabo por varias universidades españolas incluyendo profesionales de diferentes disciplinas científicas (arquitectura, economía, geografía, ingeniería del transporte y planificación urbanística y regional). El objetivo del libro es presentar una amplia comprensión de las implicaciones de este nuevo modo de transporte. El manuscrito final se terminó en abril de , por lo que los nuevos desarrollos de AVF después de esta fecha no están incluidos.

En la actualidad muchos países de Europa, Asia y América están implicados en la creación de algún tipo de red de AVF. Las experiencias recogidas en este libro es ciertamente, interesante para todos estos países, ya que el establecimiento de infraestructuras de AVF no debe ser considerado el objetivo final, sino el inicio de un largo proceso de actuaciones y estrategias de desarrollo que resalten sus efectos.

La mayor parte del contenido del libro se llevó a cabo en el marco de dos proyectos de investigación del Plan Nacional de I+D+i (TRA2007-68033-003 y T98/2006), financiados por el Ministerio español de Ciencia e Innovación y el Ministerio español de Fomento.

La Alta Velocidad Ferroviaria (AVF) busca, como principal objetivo, atraer pasajeros aéreos entre grandes áreas metropolitanas, sin embargo, las principales implicaciones territoriales, en muchos casos,

no tienen lugar entre estas áreas metropolitanas, sino entre las ciudades intermedias. Estas implicaciones abren nuevas implicaciones de ordenación territorial como la descentralización nuevos centros regionales y proyectos de renovación urbana.

El libro presenta la experiencia de 20 años de AVF en España incluyendo también alguna información, discusiones y conclusiones derivadas de la AVF en otros países europeos. Discute las implicaciones territoriales de la AVF en las tres escalas: nacional, regional y local, siendo por tanto de interés para los debates estratégicos a esas escalas, tales como la decisión de las nuevas líneas nacionales, los pros y contras of de desviar la línea para llegar a pequeñas ciudades intermedias, o la selección de localizaciones determinadas para las nuevas estaciones y los proyectos de desarrollo en sus alrededores.

Las comparaciones con los recientes cambios en la accesibilidad, la distribución espacial de la de la población y actividades, se hacen un función de la movilidad con propósitos profesionales y las características de los pasajeros de AVF. El libro también examina las actuaciones, estrategias y proyectos urbanísticos que las ciudades medias pueden utilizar para hacer un mejor uso de las oportunidades de la AVF, sintetizando la experiencia de las ciudades de España y Europa donde existe AVF.

Las conclusiones del libro pueden ser interesantes tanto para académicos, como para los responsables de la toma de decisiones de las infraestructuras de transporte, planificadores urbanos y regionales y gestores, y empresas de transporte.

Contenido:

Foreword, *Gabriel Dupuy*;
Preface, *José M. de Ureña*;
High-speed rail and its evolution in Spain, *José M. de Ureña*;
High-speed rail – the European experience, *Roger Vickerman*;
Territory and high-speed rail: a conceptual framework, *Severino Escolano*;
Demographic and socio-economic context of spatial development in Spain, *Pedro Reques, Olga de Cos and Mariá Marañón*;
Accessibility evaluation of the transportation network

Libros y Revistas

in Spain during the first decade of the 21st century, *Ángel Pueyo, Jorge A. Jover and María Zúñiga*; Mobility characteristics of medium distance high-speed rail services, *José M. Menéndez, Ana Rivas and Inmaculada Gallego*;

Territorial implications at national and regional scales of high-speed rail, *José M. de Ureña, José M. Coronado, Maddi Garmendia and Vicente Romero*; The high-speed rail in Spanish cities: urban integration and local strategies for socioeconomic development, *Carmen Bellet, Pilar Alonso and Aaron Gutiérrez*;

High-speed rail and regional accessibility, *Ángela de Meer, Cecilia Ribalaygua and Elena Martín*; Economic assessment of high-speed rail in Spain, *Vicente Inglada, Pablo Coto-Millán, José Villaverde and Pedro Casares*;

Afterthoughts: high-speed rail planning issues and perspectives, *José M. de Ureña*;
Bibliography; Index.

La nueva realidad urbana de ciudad real: M^a Angeles RODRIGUEZ DOMENECH. Instituto de Estudios Manchegos (CSIC), Ciudad Real; 17 x 24 cm, 799 pp. ISBN: 84-87248-28-3

La nueva realidad urbana y territorial de Ciudad Real (1980-2010) es producto una larga y profunda investigación.

Toda ciudad tiene un gran protagonismo en la ordenación del territorio por ser el elemento más dinámico de cuantos componen el panorama territorial, pero la importancia de ese papel depende de su nivel de desarrollo urbano. El trabajo que se presenta es muy ambicioso en cuanto a temática y metodología. En el estudio urbano de Ciudad Real se conjuga su pasado, presente y futuro, y además constituye una obra de referencia como modelo metodológico para la realización de futuros estudios sobre la actual evolución urbana de las capitales castellano-manchegas. Esta investigación además se convierte material imprescindible para abordar el análisis de la planificación urbana de las ciudades, lo que la región recibe el nombre de Plan de Ordenación Municipal (POM).

La obra que se presenta es fruto de un trabajo riguroso combina enfoques y planteamientos epistemológicos muy variados, realizado desde un enfoque ecléctico. Resulta original, a la vez que destacado, incorporar el análisis de las temáticas y metodologías empleadas en los trabajos de investigación de Geografía urbana, realizadas en España desde 1980. Su utilización se hace de manera adecuada y bien justificada en el propio texto, a la vez que se aborda un análisis en profundidad de los elementos sociales, morfológicos, funcionales y estructurales que configuran la ciudad objeto de estudio.

María de los Ángeles Rodríguez ha sabido combinar las distintas escalas, relacionando la ciudad con su

región, pasando por los barrios y distritos, lo que permite avanzar en las explicaciones multicausales y en las relaciones de interdependencia, fundamentales a la hora de analizar y explicar los procesos de urbanización recientes.

El análisis se hace no sólo de su espacio interior sino también de su área de influencia y del contexto regional en el que se inserta. Merece la pena destacar la propuesta de zonificación urbana, en la que combina la percepción ciudadana y la división administrativa en distritos y secciones, con el fin de crear un instrumento idóneo para una planificación urbana más sostenible y acorde a las necesidades del ciudadano.

En la obra destaca la importante transformación de la ciudad en su posicionamiento en el mapa nacional, así como su papel rector en la provincia. Esta situación no se podría comprender sin considerar el efecto que sobre ella, han producido la creación, a mediados de los ochenta, de la Universidad de Castilla-La Mancha, contando Ciudad Real con el Rectorado y uno de los campus más importantes, así como la llegada de la Alta Velocidad a comienzos de los noventa. Estos acontecimientos han contribuido a intensificar la función terciaria y a incrementar el peso de la ciudad en los espacios provincial, regional y nacional.

La autora relaciona además muy bien las variables analizadas (demográficas, morfológicas, y funcionales) para explicar la complejidad de la ciudad actual, su estructura y las transformaciones más recientes, en gran parte vinculadas a los dos motores antes citados: el AVE y el Campus, dentro de una coyuntura económica favorable. Estos dos elementos han sido los agentes que han promovido la radical transformación de la ciudad.

La nueva articulación territorial que presenta esta ciudad tanto con Madrid, a través del AVE, como con su provincia y, en menor intensidad, con Castilla-La Mancha, se ha basado tanto sobre el fortalecimiento y ampliación de las tradicionales funciones urbanas, como sobre la incorporación de la nueva función universitaria. Ciudad Real se ha convertido en el eje articulador de la provincia y en un importante centro de cohesión territorial en el contexto del policentrismo regional.

El momento presente reclama la necesidad de elaborar el modelo de ciudad de la mano del Plan de Ordenación Municipal y del Plan Estratégico, dando como resultado una planificación urbanística y estratégica conjunta para conseguir una ciudad habitable, sostenible y definida funcionalmente en base a sus principales motores: El AVE y la Universidad.

Por último, señalar que la obra que se presenta significa subir un nuevo peldaño hacia la comprensión de las dinámicas de urbanización y muy especialmente de los mecanismos de construcción urbana de Ciudad Real.

El volumen contiene en primer lugar Las bases metodológicas de la investigación: el estado de la cuestión, a continuación se divide en cuatro partes, la primera se refiere a .las transformaciones urbanas, la segunda a la morfología urbana con una síntesis de las transformaciones, la tercera estudia la ciudad en el territorio, la cuarta la planificación del futuro de la ciudad, para terminar con unas conclusiones, propuestas y reflexiones finales. Todo ello acompañado de mapas y cuadros, así como una extensa bibliografía.

M^a Ángeles RODRÍGUEZ DOMENECH es Profesora Ayudante de la Universidad de Castilla-La Mancha en la Facultad de Educación dentro del Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio.

Licenciada en Geografía por la Universidad de Castilla La Mancha (UCLM), realiza el último curso de la licenciatura en la Universidad de Plymouth (Londres), gracias a la obtención de una beca ERASMUS.

Master en Ordenación del Territorio, con el Proyecto del Territorio. Medio Ambiente, Paisaje y Sostenibilidad, en la ETSI de Caminos, Canales y Puertos de la UCLM. Es Especialista en Derecho Urbanístico de Castilla La Mancha, tiene el grado de doctor con el trabajo de investigación realizado sobre las transformaciones urbanas de Ciudad Real en las últimas décadas, analizando las fases de su desarrollo urbano reciente y la problemática medioambiental que acompaña el crecimiento de esta ciudad.

Ha realizado trabajos de investigación sobre otros espacios urbanos castellano-manchegos como Toledo. Imparte docencia en el curso de experto en Cooperación al desarrollo de la Universidad de Castilla-La Mancha y desarrolla proyectos interdisciplinares en países de América Latina (El Salvador y Colombia) y supervisa la estancia de estudiantes en proyectos de cooperación.

Sus principales líneas de investigación y docencia están relacionadas con el urbanismo (ciudades sostenibles y ordenación territorial), la población (distribución y características demográficas de los inmigrantes extranjeros), la cooperación al desarrollo (socioeconómico y educativo como estrategias de desarrollo) y didáctica de la geografía (Innovación Educativa, docencia y Aprendizajes; recursos en la Red).

Pequeño manual del proyecto sostenible: Françoise-Hélène JOURDA. Gustavo Gili, 2012; 12 x 18 cm, 96 pp. pvp. 9,95 €, ISBN: 978-84-252-2449-2

Según la arquitecta francesa Françoise-Hélène Jourda, los recursos del planeta son limitados. Por eso es necesario iniciar una nueva cultura del proyecto. «Hay que preparar a los futuros proyectistas para que puedan dar respuesta a los retos sociales, económicos y medioambientales a los que deberán en-

frentarse, con la máxima urgencia, para poder **vivir con los recursos de un planeta único**», explica Jourda en su libro.

El libro es una guía práctica y sintética para pensar y redactar los proyectos de arquitectura y urbanismo desde la perspectiva de la sostenibilidad medioambiental. Por medio de 69 preguntas y respuestas relativas al emplazamiento, la definición del programa y las distintas fases del proyecto, Pequeño manual del proyecto sostenible pone sobre la mesa las cuestiones esenciales para que un edificio responda de modo eficiente a las premisas básicas de la sostenibilidad.

Una orientación clara y directa para que estudiantes y profesionales planteen soluciones sostenibles a lo largo del proyecto, desde los primeros bocetos hasta la elección de los materiales.

Françoise-Hélène JOURDA (Lyon, 1955), arquitecta interesada y comprometida con el desarrollo sostenible en la construcción, ha realizado numerosos edificios proyectados desde la perspectiva de la sostenibilidad. Desde el año 1999 es profesora en la Technische Universität Wien, donde dirige el Departamento de Arquitectura y Desarrollo Sostenible.

Agricultura urbana Espacios de cultivo para una ciudad sostenible: Graciela AROSAMENA, Gustavo Gili, Barcelona, 2012; 17 x 24 cm, 128 pp. pvp. 29,50 € ISBN: 978-84-252-2423-2

El libro de Graciela Arosemena fue concebido a partir de su tesis doctoral, presentada en la Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB). Desde una óptica transversal e interdisciplinar, desarrolla la implantación de la agricultura en la ciudad como elemento de sostenibilidad alimentaria, de planificación urbanística y como alternativa de ocio saludable para sus habitantes. Aunque el estudio trata fundamentalmente de huertos urbanos, su metodología de trabajo podría ampliarse a la introducción de los árboles frutales en la ciudad.

La proliferación de huertos urbanos en las ciudades no es un fenómeno circunstancial: responde a una serie de necesidades —económicas, urbanísticas, ambientales y sociales— que reflejan un cambio profundo en la concepción de la ciudad y en su relación con el entorno agrícola.

El presente estudio analiza la situación actual de la agricultura urbana y aporta propuestas metodológicas concretas para introducir el cultivo agrícola en la ciudad y en los edificios. Tras abordar la relación entre agricultura y sostenibilidad, el libro describe la experiencia de algunas ciudades que han introducido con éxito la agricultura en la planificación urbana (Viena, Toronto, La Habana, Rosario, Barcelona y Girona) y proporciona una serie de criterios y estrategias de actuación en los ámbitos del urbanismo y la construcción.

Libros y Revistas

Pensado como guía básica para conocer y desarrollar proyectos de agricultura urbana, el libro se dirige a arquitectos, paisajistas y urbanistas, así como a todas aquellas personas interesadas en los huertos urbanos.

En este estudio se propone la agricultura urbana como parte del planeamiento y de la ordenación urbana, y dentro del sistema de espacios libres verdes de la ciudad, pues considera que, en las propuestas más vanguardistas actuales del planeamiento verde o paisajístico, parte de dicho espacio libre y de los equipamientos públicos son elementos vertebrados de la nueva ciudad.

Este libro plantea que la disociación entre la agricultura y los parques y jardines urbanos nunca debió haberse producido, pues la lejanía del medio rural respecto de las ciudades provoca que estas no sean autosuficientes desde el punto de vista alimentario y que el transporte de alimentos del campo a la ciudad ocasione importantes problemas ambientales.

La introducción de la agricultura urbana en la ciudad es un elemento que en gran medida merma la huella ecológica de nuestras ciudades, ya que modifica sus estructuras, como el transporte de alimentos, la gestión de los residuos y la creación de nuevas estructuras sociales de comunicación y ocio.

Por ello, en el libro se analizan metodológicamente los espacios susceptibles de ser utilizados por la agricultura urbana: desde los parques y los jardines públicos del sistema verde hasta los lugares característicos de las ciudades compactas mediterráneas, los patios y los jardines comunales, las terrazas de las cubiertas, las plantas de balcones, ventanas y muros, etc., estudiando en cada caso las mejores técnicas agronómicas de cultivo.

Con el fin de desarrollar un urbanismo sostenible que cierre los ciclos ecológicos en la ciudad, la autora propone una agricultura urbana en función de los aspectos urbanísticos, socioeconómicos y climáticos, con un estándar de ocupación definido dentro del sistema verde público y que, a su vez, fomente y potencie su uso en los espacios verdes privados y semiprivados de la ciudad.

Es de resaltar que una publicación de este tipo, que desarrolla un aspecto novedoso del planeamiento verde, nunca se había tratado hasta la actualidad de un modo tan riguroso y sistemático; por ello, creo que será un instrumento muy útil para los planificadores de la nueva ciudad del siglo xxi.

Contenido

Prólogos, por Francesc Navés y Albert Cuchí
Introducción
Agricultura urbana y ciudad
La agricultura y la sostenibilidad urbana
Ciudades que introducen la agricultura urbana en la

planificación: Viena, Toronto, La Habana y Rosario
Metodología para la introducción de la agricultura urbana en las ciudades

Técnicas de introducción del cultivo agrícola en los edificios

Epílogo. Los retos ambientales y alimentarios de la arquitectura y el urbanismo

Bibliografía

Créditos de las ilustraciones

Graciela AROSEMENA es titulada en Arquitectura por la Universidad de Panamá. Estudió el máster de Medio Ambiente Urbano y Sostenibilidad en la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), donde se doctoró en el programa de Ámbitos de Investigación en Energía y Medio Ambiente en la Arquitectura. Actualmente trabaja en Panamá en el desarrollo de proyectos ambientales y paisajísticos, entre los que se incluye la implantación de huertos urbanos.

Ciudades y paisajes urbanos en el siglo xxi. Carmen DELGADO VIÑAS, Joseba JUARISTI LINACERO & Sergio TOMÉ FERNÁNDEZ (Eds.), Estudio Librería, 2012; 15 x 23 cm, 395 pp. pvp. 26,00 € ISBN: 978-84-932023-6-1

El libro es una obra colectiva, publicación múltiple de Geografía Urbana y también, en su parte más aplicada, un trabajo de Urbanismo redactado por geógrafos. Tiene el patrocinio de tres Universidades, otras tantas Administraciones Autonómicas y entidades financieras, interesadas en un proyecto de la Asociación de Geógrafos Españoles. Con el fin de actualizar conocimientos y debatir ofrece perspectivas cruzadas, de territorios fuera de España como Suiza o México y los diferentes territorios de España, de la ciudad y la urbanización tomadas en sus dimensiones más sustanciales. Los autores, de distintas generaciones, trabajan a todas las escalas (de la global al lugar, pasando por las intermedias) y desde perspectivas diferentes, construyendo juntos lo que podría calificarse como una herramienta sumamente funcional, que sirva para el acercamiento, transversal y en profundidad, a las grandes cuestiones, los objetos de discusión y las principales preocupaciones suscitadas en torno al hecho urbano, tanto sociales y económicas como ambientales, territoriales o paisajísticas. Si ayuda a comprender, está contribuyendo a resolver o transformar y, por tanto, facilita el gobierno, la ordenación territorial y la gestión colectiva. Se trata de materiales vivos, con disposición abierta, de interés académico, pero orientados a la divulgación científica. Tienen clara utilidad cívica pues popularizan un saber amplio, imprescindible en los tiempos actuales, donde el cúmulo de cambios tan profundos como veloces, contradictorios entre sí cuando no oscuros y muy desequilibradores, obliga a reorientar prácticamente todo: desde la manera de hacer a las formas de vivir en la ciudad y el territorio, por tanto el modelo productivo y social. Históricamente, desde el siglo xix hasta la década de 1970, épocas de grandes cambios y dolorosas crisis ocasionadas por el avance tecnológico, por

los problemas inherentes al sistema de mercado y la lucha de clases), coincidieron con las etapas de mayor esplendor y proyección social de la Geografía.

Visto de otro modo, el libro es básicamente una aproximación a la realidad española, excepto la fracción del mismo que sirve para inscribirla dentro de un marco relacional superior, aportando coordenadas de entendimiento más generales. Hasta cierto punto suple la falta de manuales recientes en español, donde se presente en forma sintética el rostro actual de la Geografía Urbana que, sin duda y de modo creciente, es la rama con más peso dentro de la Geografía. Sin ser propiamente compendio o sistematización, el volumen maneja un amplio fragmento de esa especialidad en su trayectoria última, así pues tiene también un valor de puesta al día. La estructura interna, muy sencilla, agrupa los distintos trabajos en dos núcleos temáticos con dimensión equilibrada. Buscando la interacción se establecen enunciados genéricos, Formas de Paisaje para el primero, Sistemas Urbanos y Áreas Metropolitanas en el caso del segundo, descriptores holgados que aglutinan el grueso de los objetos de interés contenidos en las ciudades. Cada subconjunto tiene como punto de partida una investigación-guía más extensa, para encuadrar el resto de las aportaciones. El responsable de la primera es Florencio Zoido Naranjo, autor de una lección de método donde logra precisar la idea de paisaje aplicada a la ciudad, estableciendo bases para su consideración teórica (escalas, tipologías, componentes, imagen). Así alimenta la cultura proteccionista y da utilidad geográfica al concepto paisaje urbano pues permite incorporarlo al gobierno, a la gestión y ordenación territorial. En sus páginas el lector encuentra presentaciones sugerentes de las principales transformaciones paisajísticas inducidas por la urbanización, desde todos los puntos de mira. Interesa conocer la traducción morfológica de los cambios funcionales, debidos en algunas regiones al ajuste industrial minero y la reindustrialización. Hay que valorar los nuevos paisajes urbanos difusos, sobrepuestos a lo rural, memorial e identitario, y entender las iniciativas que remodelan o rehabilitan núcleos turísticos de primera generación, degradados o disfuncionales. En el interior de la ciudad, parece ineludible arrojar luz sobre, al menos, dos asuntos fundamentales interconectados. Uno, la intervención en el Centro Histórico, planteada cada vez más con premisas favorables al turismo cultural. El otro es la reforma interior, los cambios de uso y las operaciones renovadoras o de regenera-

ción urbana, en márgenes o espacios subcentrales. Allí se han edificado los paisajes del urbanismo estratégico, generadores de centralidad y nuevos equipamientos, muchos de ellos culturales, pero también es posible reorientar la política cultural hacia la rehabilitación social de áreas deterioradas.

Los capítulos restantes corresponden al segundo epígrafe, Redes y Sistemas Urbanos. Está encabezado por el riguroso análisis de Céline Rozenblat que explica, dentro de un marco global, la organización en red de las grandes empresas multinacionales y su influencia, tanto en el comportamiento de los sistemas de ciudades como en el dinamismo de cada una. Establece por tanto la relación geográfica entre los nuevos sistemas de relación y las configuraciones territoriales. Los demás estudios fijan diversos centros de atención, unos ayudan a comprender la metropolización, el modelado de organismos urbanos monopolares o reticulares cada vez más diluidos, que al crecer se reestructuran en términos funcionales y se compartimentan, ganando complejidad. El acercamiento a las áreas metropolitanas se efectúa desde el mercado inmobiliario, las infraestructuras, los flujos y espacialmente la movilidad, con sus diferencias de género. Son variables o articuladores que traducen la lógica del modelo territorial, con lo cual sirven al geógrafo para delimitar espacialmente y atender con solvencia la gestión de la ciudad dispersa. Otro grupo de colaboraciones estudia los sistemas urbanos estatales o regionales, sus cambios recientes y evolución previsible, en función de los procesos generales y las transformaciones concretas, relativas a política territorial, infraestructuras o funciones emergentes. Miden asimismo el efecto de la difusión urbana en redes de ciudades medias y su traspás rural. La última línea de trabajo se detiene en el efecto frontera y las ciudades fronterizas, núcleos o sistemas urbanos instalados sobre territorios limítrofes entre regiones o estados, pero también las fronteras intraurbanas erigidas en épocas de desequilibrio social como muros defensivos. Así que en conjunto el libro aporta un panorama amplio de las realidades actuales, desde los movimientos masivos de inversiones, actividades, recursos y personas, hasta su traducción social, espacial y morfológica, difícil de aceptar por la ciudadanía cuando es origen de trastornos y tensiones. Como los paisajes de la fragmentación social, o los paisajes residenciales abandonados a medio hacer por el cambio de ciclo económico y la crisis. Detrás, igual que en el pasado, está el pulso entre fuerzas conservadoras e ideales de progreso.