

Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación

ISSN: 1576-4737

 EDICIONES
COMPLUTENSE<http://dx.doi.org/10.5209/clac.73537>

Ángel López García-Molins: un lingüista comprometido, un humanista

Ricard Morant-Marco¹

Recibido: 29 de noviembre de 2019 / Aceptado: 13 de agosto de 2020

Resumen. El objetivo del trabajo es reflexionar sobre la función de la lingüística y de los estudiosos del lenguaje actualmente, a partir de la trayectoria académica de Ángel López García Molins (ALG-M). Su modo de vivir la profesión resulta interesante para explicar el oficio de lingüista y para inspirar y alentar a las futuras generaciones de expertos en esta materia. Para conseguir nuestro propósito hemos recogido, primero, las publicaciones de y sobre ALG-M. Y, en una segunda etapa, hemos clasificado, descrito y explicado los comentarios seleccionados sobre su condición de lingüista y humanista. Con el fin de lograr la máxima objetividad hemos dejado que hablen sus textos y los de los expertos. El artículo comienza con una breve introducción. A continuación, se explican las principales cualidades de este lingüista conocido, reconocido y apreciado. Seguidamente, se reflexiona sobre su faceta humanista, que le lleva a defender, entre otras cosas, un plurilingüismo equitativo y las humanidades y a aprovechar para ello, su faceta de columnista, editor y bloguero. El trabajo acaba con unas breves conclusiones.

Palabras clave: lingüística y compromiso, defensa de las humanidades.

[en] Ángel López García-Molins: A committed linguist and humanist

Abstract. This study aims to reflect on the function of linguistics and the researchers of language based on the academic experience of Ángel López García-Molins (ALG-M). His approach to living his profession provides a point of reference to explain the current role of the linguist and to encourage and inspire a future generation of experts in the field. To this end, we first gathered the publications by and about ALG-M. Second, we classified, described and explained a selection of comments about the role of linguists and humanists. To maintain objectivity, the texts and experts are allowed to speak for themselves. This article begins with a brief introduction, which is followed by an account of the main qualities of this well-known, well-appreciated, and well-beloved linguist. In the next section, we will reflect on his work as a humanist, and defend, among other things, a harmonious plurilingualism and the humanities, and to add value, his work as a columnist, editor and blogger. The article will end with brief conclusions.

Keywords: linguistics and commitment, defense of the humanities.

Cómo citar: Morant-Marco, Ricard (2021). Ángel López García-Molins: un lingüista comprometido, un humanista. *Círculo de lingüística aplicada a la comunicación* 85, 35-44, <http://dx.doi.org/10.5209/clac.73537>

Índice. 1. Introducción. 2. ALG-M, un lingüista conocido, reconocido y apreciado. 3. ALG-M: un humanista comprometido. 3.1. El plurilingüismo equitativo en España: una asignatura pendiente. 3.2. En defensa de las humanidades por el elevado coste de su eliminación. 3.3. ALG-M: columnista, editor y bloguero. 3.3.1. La prensa. 3.3.2. La editorial. 3.3.3. El blog. 4. Conclusión. 5. Bibliografía.

1. Introducción

El objetivo general de este trabajo es ayudar a responder “¿Qué significa ser lingüista en el siglo XXI?” (Parodi 2008), a explicar el sentido actual de la lingüística y “ganar para su práctica a nuevos investigadores” (Laborda 2016: 132). Para conseguirlo, queremos reflexionar sobre un intelectual que puede servir de inspiración a los futuros estudiosos del lenguaje: Ángel López García-Molins (ALG-M).

Creemos que una reflexión sobre su vida puede resultar interesante y sugerente “para explicar el oficio del filólogo y lingüista.” (Laborda 2016: 153) porque permite hablar, además de un prestigioso estudioso del lenguaje en el que el saber y el hacer van de la mano, del quehacer de la lingüística en el nuevo milenio (Chéliz 2010) y de la historia social de nuestro país.

Para llevar a cabo esta investigación hemos seguido dos pasos. Primeramente, hemos recopilado las publicaciones de y sobre ALG-M. Esta tarea ha sido ardua ya que se trata de un autor prolífico, con más de tres centenares de tra-

¹ Universitat de València
ricardo.morant@uv.es

bajos científicos y numerosas colaboraciones periodísticas y de otro tipo. Y, en una segunda etapa, hemos clasificado, descrito y explicado los comentarios seleccionados sobre su condición de lingüista comprometido y humanista.

Con el fin de conseguir la máxima objetividad hemos dejado que hablen sus textos y los de los expertos. A pesar de todo, somos conscientes de que:

El historiador escoge unas épocas y, de los correspondientes materiales, selecciona lo que considera significativo. Establece así un itinerario o, lo que es lo mismo, una trama histórica. Ningún itinerario abraza el conjunto, ni puede ser la definitiva comprensión de este conjunto. Se trata de una elección. (Laborda 2017: 14-15)

En cuanto a la estructura, este artículo comienza con una breve introducción. Seguidamente, se explican las principales cualidades de este lingüista conocido, reconocido y apreciado. A continuación, se reflexiona sobre su faceta humanista, que le lleva a defender, entre otras cosas, un plurilingüismo equitativo y las humanidades y a aprovechar para ello su condición de columnista, editor y bloguero. El trabajo acaba con unas breves conclusiones.

2. ALG-M, un lingüista conocido, reconocido y apreciado

En el siguiente apartado no vamos a insistir en la faceta de ALG-M como estudioso del lenguaje porque en la obra *La lingüística en España. 24 autobiografías* (Laborda, Romera & Fernández 2014) aparece el relato de su trayectoria profesional contado por él mismo (ALG-M 2014). En este libro, que recoge historias de vida de “lingüistas que acreditan una experiencia y un prestigio sobresalientes” (Laborda, Romera & Fernández 2014: 11), este profesor e investigador desarrolla “un discurso teórico, aunque acompañado de unas breves notas biográficas” (Laborda 2016: 162).

Nuestro propósito va a consistir en añadir tan solo algunos datos interesantes que pueden completar la información recogida en la autobiografía de este estudioso del lenguaje y de las lenguas, que es “catedrático de lingüística en la Universidad de Valencia, profesor invitado en las principales universidades españolas y extranjeras y uno de los lingüistas más conocidos y reconocidos del panorama español” (López Alonso 2018: 171).

Cuando se investiga la vida profesional de ALG-M rápidamente se detectan una serie de rasgos que le definen. Uno de ellos es su pasión por el lenguaje, que podría describirse con la frase que usó Jakobson parafraseando a Terencio: *Linguista sum et nihil linguisticum a me alienum puto*. A esta cualidad habría que añadir su curiosidad intelectual que le ha llevado a lo largo de su vida académica a no limitarse a la formación en su campo profesional, sino a interesarse por movimientos científicos, filosóficos y por todo lo que le rodea. Y es que, ya desde muy pronto estuvo relacionado con las dos culturas, las ciencias y las letras:

Estudiaba Ciencias en Zaragoza y crearon Filología Hispánica y me di cuenta de que me interesaba más, lo cual no quiere decir que lo que estudiaba no me interesase. Mi abuelo era químico y mi abuela bióloga, por lo que había un entronque familiar que me inclinaba a las Ciencias, pero lo del lenguaje me pareció su extensión natural. Así que me cambié con el corazón dividido y así sigo. (Brox 16/12/2009)

Esta interdisciplinariedad ha dejado huella en este autor prolífico cuya obra científica continúa creciendo día a día. Según Prunyonosa (14/03/2019), si se analiza su producción académica se observa que cuenta con unas 300 publicaciones “de les quals 35 són llibres de caràcter científic i quasi 260 en són articles”. Es tal su capacidad de trabajo y su implicación en nuevos proyectos, que en su autobiografía confiesa: “tengo la incómoda sensación de que mi obra no está acabada y de que me va a faltar tiempo para rematarla” (ALG-M 2014: 224).

Otro rasgo característico de ALG-M digno de comentario es el de su reconocimiento temprano en el terreno de la lingüística y de la filología. María Antonia Martín Zorraquino recordó el día de su homenaje (16/12/2009) la primera ocasión en la que este estudioso se dio a conocer internacionalmente:

(...) se produjo en el teatro de Salerno, en el marco del XIV Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza, Napoli, abril de 1974. Se había celebrado una mesa redonda sobre semántica y los participantes se encontraban en el escenario. Presidía Iordu Jordan, lo acompañaban Tullio de Mauro, Bernard Pottier, Eugenio Coseriu y Gerald Hilty. Se abrió el debate y de repente, subió al escenario un joven español (Ángel tendría veinticuatro o veinticinco años) y dijo algo así como “Me gustaría que se oyera el español en esta sesión”. Y, a continuación, le dio la vuelta a alguna de las intervenciones de los maestros precedentes. Fue muy impresionante.

Ese deseo, el de prestigiar la lingüística española, fue el mismo que le animó ya desde el principio a quedarse en la Universitat de València:

Una oposición en 1977 me trae a Valencia y me iba a quedar poco tiempo. No conocía la ciudad, en la Universitat no había ni un solo libro de Lingüística... Pero el entonces rector, Vicente Gandía, me concedió dos millo- nes de pesetas (con eso en aquella época comprabas un piso) para invertirlo en un fondo de libros considerable. Además, el decano de la facultad, Sanchis Guarner, me acogió muy bien. Esta manera de empezar se tradujo

en que la lingüística en Valencia ha surgido con unas características muy especiales y tuvo la ocasión de hacer algo que siempre había querido: el reto de poner España en el mapa de Europa. (Brox 16/12/2009)

En la capital del Turia ha llevado a cabo la mayor parte de su labor científica y ha creado la denominada Escuela de Valencia, un “grupo de investigación que también se ha extendido por otras universidades y que ha alcanzado reconocimiento nacional e internacional” (www.encyclopedia-aragonesa.com/voz.asp?voz_id=20202). Sin embargo, a pesar del prestigio que tiene en la ciencia del lenguaje y en el ámbito de la filología, Antonio Domínguez Rey (31/01/2018) opina que: “Si su entorno vital de investigación fuera el de países como Alemania, Francia o Estados Unidos, su nombre gozaría de más impronta internacional de la que, siendo español, no obstante, ha obtenido hasta hoy día.”

ALG-M sobresale asimismo por ser un lingüista muy apreciado, además de por su talento, por su talante. A esta última peculiaridad aludía la catedrática María Antonia García Benau (16/12/2009), directora de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Valencia, cuando declaraba públicamente: “Creo que tiene algo que es fantástico y también me gusta mucho: tiene, tienes un talante elegante y eres una persona francamente comprometida con tus principios”.

Y es que ALG-M sobresale por llevar a la práctica el principio que le enseñó su maestro, el doctor Félix Monge: “el compromiso ético y la pasión investigadora son dos caras de la misma moneda” (ALG-M 31/01/2018). Esta doble faceta es la que ha tratado de llevar adelante a lo largo de su vida. Así, en el discurso “Lingüística e inconformismo”, leído en la solemne apertura del curso académico 1993-94 en la Universitat de València, subrayó que la misión del estudioso del lenguaje “ya no es tan sólo académica, sino, muy señaladamente, también ética y social” (ALG-M 1993: 20) y que a este “no se le perdonaría que hiciese dejación de su inconformismo ético en aras de un academicismo mal entendido” (ALG-M 1993: 21). Dos años después, en una entrevista realizada por Ferran Bono para el diario *El País*, insiste en la misma idea al confesar:

He sido siempre un poco bifronte, como el dios Jano. Por una parte, soy un lingüista formal que se dedica a cosas muy raras, que han de soportar mis alumnos, y por otra me interesa todo lo que rodea en relación con el lenguaje, e intento opinar y actuar sobre ello. (Bono 08/09/1995)

Ante estas declaraciones no resulta sorprendente que el libro homenaje en papel, que se le dedicó con ocasión de su sexagésimo aniversario, llevara por título *La lingüística como reto epistemológico y como acción social* (Veyrat y Serra 2009). En palabras del homenajeado:

Son mis dos manías. De la epistemología hemos hablado. La acción social responde a que un lingüista es un activista social. No puede estar en su despacho, tiene que salir a la palestra: si hay discriminación en el lenguaje hacia un colectivo; si hay una situación en la que una de las lenguas es tratada injustamente...” (Brox 16/12/2009).

Esta manera de actuar es la que ha caracterizado a su gramática liminar que:

(...) siempre se sintió incómoda dentro del marco formalista y academicista, tan alejado del humanismo, a que había llegado la lingüística durante la segunda mitad del siglo XX. Atrapada en la llamada polémica de las dos culturas, la gramática liminar quiso romper con esta disociación que llevaba a los lingüistas a no participar en absoluto en la evolución de la sociedad o, cuando lo hacían, a desvincular su labor política de su tarea académica. (ALG-M 2014: 233)

Esta actitud comprometida, la de llevar la reflexión a la vida real (Querol 2010: 16), la manifiesta en su obra advirtiendo frecuentemente que “hay que lanzarse a la arena”, que “hay que salir a la palestra” porque “una cosa es predicar y otra, dar trigo” y porque en la actualidad “se impone la praxis, hay que actuar sobre la sociedad.” (ALG-M: 2008b: 68). Este hecho, obliga al estudioso del lenguaje a tener que tomar partido, a menudo en contra del planteamiento oficial. Y eso, según ALG-M, convierte al lingüista en “uno de los moscardones más incómodos que hay”:

La razón es que una persona que se interesa por el lenguaje, en la medida que éste es la conciencia viva de la sociedad, lo cual nos convierte, si cumplimos nuestra función, en seres molestos para el sistema. (Bono, 08/09/1995)

3. ALG-M: un humanista comprometido

ALG-M, como acabamos de demostrar en el apartado anterior, ha tenido muy clara su misión ética y cívica tendente a invertir su saber y su hacer en la consecución de una sociedad mejor. Por eso, incluso antes de ingresar en el ámbito académico, ya se implicó en proyectos de interés social. Así, mientras cursaba la carrera en la Universidad de Zaragoza dio clases de manera altruista en:

(...) un programa de la asociación de estudiantes de la facultad con el que se pretendía ayudar a personas mayores de 18 años que no habían podido hacer el bachillerato para que lo preparasen y pudieran presentarse a

los exámenes libres. Enrolamos a varios compañer@s de Ciencias y Letras (Teresa, entre ellos) e impartíamos las clases por las tardes a partir de las siete en tres grupos escolares repartidos estratégicamente por la ciudad. (...) esas clases sirvieron a unas cuantas personas para mejorar su vida y enmendaron una carencia del sistema que castigaba a los más humildes a no salir nunca de su clase social, algo que me llena de satisfacción. (Correo de ALG-M 19/07/2019)

El compromiso civil de quien venimos hablando se pone de manifiesto asimismo en dos asuntos en los que se ha involucrado profesional y socialmente durante su trayectoria vital: la lucha contra el tratamiento desigual de las cuatro lenguas generales de España y la defensa de las humanidades. A ambas cuestiones y a su contribución social como columnista, editor y bloguero dedicamos las páginas que siguen.

3.1. El plurilingüismo equitativo en España: una asignatura pendiente

La llegada a Valencia como profesor agregado permite a ALG-M empezar a implicarse en un asunto polémico que va más allá de la lingüística, el del plurilingüismo en la Península Ibérica. La docencia en la ciudad del Turia le da la posibilidad, por un lado, de encontrarse con una sociedad que hablaba dos lenguas alternativamente en circunstancias muy curiosas y por otro, la de conocer a una persona importante en su vida:

Yo al llegar a aquí me hice amigo muy pronto del decano de la Facultad que era Manuel Sanchis Guarner. Manuel Sanchis Guarner pues es una persona, para mí entrañable, que defendió hasta el final, iba a decir el valenciano, defendió algo más que el valenciano, defendió la convivencia lingüística que no es lo mismo, la paz lingüística. Y lo defendió, yo diría casi a veces con peligro de su vida, le pusieron una bomba, de hecho. Bueno, pues esto me implicó emocional y cívicamente con la causa de la defensa del plurilingüismo. (La Universitat de València rinde homenaje a ALG-M en su sexagésimo aniversario, 2009)

Ante estos dos hechos, el conocimiento de Sanchis Guarner y el descubrimiento del peculiar bilingüismo valenciano, no dudó en reconocer cuál iba a ser su tarea a partir de ese momento: “recolzar en primer lloc aquesta situació. I, en segon lloc, ajudar a resoldre o a intentar resoldre els problemes que es plantegen. I és el que jo he fet” (La Universitat de València rinde homenaje a ALG-M en su sexagésimo aniversario, 2009). Así comienza un recorrido que continúa con la publicación de distintos libros y artículos entre los que *El rumor de los desarraigados*, premio Anagrama de ensayo en 1985, fue el primero de ellos. Este itinerario sigue el 25 de abril de 2009 con la creación del Instituto de Lenguas de la Península Ibérica (ILPI), que pretende fomentar una serie de actividades con el fin de difundir un mensaje de concordia entre las lenguas de España. Y prosigue con la participación activa en el *Manifiesto por el reconocimiento y el desarrollo de la pluralidad lingüística de España* (ALG-M 2015b) y en el Seminario Multidisciplinar sobre el Plurilingüismo en España, una iniciativa impulsada por la Fundación Ortega y por la Fundació Joan Boscà. Durante estos últimos años, ALG-M continúa preocupado por este tema y así lo expresó el día en que fue nombrado Doctor Honoris Causa por la UNED en su ponencia de aceptación titulada “El conflicto español y el tema de España”:

Por eso, aunque me he ocupado de muchos temas de investigación en mi vida, pienso que no puedo eludir en este momento uno que desborda el ámbito estrictamente científico para irrumpir de lleno en la vida social: el del conflicto lingüístico y su relación con el tema de España. (ALG-M 31/01/2018)

Hace unos meses acaba de publicar un nuevo libro, *Repensar España desde sus lenguas*, y está tratando de recuperar el ILPI, un proyecto parado, que según Domínguez (31/01/2018): “en otro país ya hubiera cuajado como centro de relieve internacional de investigación.”

No vamos a profundizar más en esta cuestión tan importante en la obra de ALG-M que merece por sí sola una publicación aparte. Sin embargo, antes de acabar queremos recordar, primero, que ALG-M, desde hace muchos años, está luchando por conseguir un plurilingüismo equitativo entre los cuatro idiomas generales de España. En segundo lugar, que este lingüista, siempre que cuente con el respaldo de los actores fundamentales implicados (gobernantes, políticos, comunicadores, etc.) está capacitado para convertir su deseo en realidad porque tiene aptitud (grandes conocimientos sobre el tema) y actitud (sobre todo un espíritu conciliador y un carácter resolutivo) para ello. Por último, queremos insistir en que, a pesar de las dificultades con las que se ha enfrentado, continúa adelante con su sueño plurilingüe para España, “el de la unión de los pueblos a través de la posesión compartida de sus lenguas”, “un proyecto que merece la pena para los años turbulentos que vienen”, “porque como dice una paremia vasca: *Ametsik gabeko bizia, izarrrik gabeko gaua* (“Una vida sin sueños [es como] una noche sin estrellas”)). (ALG-M 31/01/2018)

3.2. En defensa de las humanidades por el elevado coste de su eliminación

Otro de los compromisos éticos que distinguen a ALG-M es el de la defensa a ultranza de las humanidades, especialmente en una época en la que está de moda desautorizarlas:

(...) porque dicen que no sirven para nada. Se supone que lo que hay que estudiar son ingenierías –en beneficio de la industria australiana, que es a dónde van nuestros graduados– o economía –para que el *crack* bursátil, que los economistas fueron incapaces de prever, no nos coja en paños menores otra vez, supongo. (15/02/2013)

Este menosprecio nacional e internacional por parte de los dirigentes políticos hacia los saberes que no “comportan ganancias directas y rápidas a la economía de un país” (Fuentes 2013: 208) se advierte claramente en los medios de comunicación:

“El gobierno japonés propone eliminar las carreras de humanidades” (Barnés 22/09/2015)

“Bolsonaro plantea recortes a las facultades de humanidades” (Semana 29/04/2019)

La pérdida de valor de estas materias humanísticas tiene un claro reflejo, asimismo, aparte de en los programas curriculares y “en los capítulos de los presupuestos estatales y en los fondos de las entidades privadas y las fundaciones” (Ordine 2013: 28), “en la mente y el corazón de padres e hijos” (Nussbaum 2010: 20). Por ejemplo, si analizamos lo sucedido en nuestro país, advertimos que en la enseñanza secundaria se ha reducido el número de horas de determinadas asignaturas:

Un mal día, quitan la filosofía de la enseñanza secundaria; otro día negro, reducen drásticamente el horario de las clases de literatura; el tercero, le toca el recorte a historia; y, desde luego, estas podas incomprensibles no se aprovechan para dar satisfacción a una vieja deuda que todos los planes de estudio tienen pendiente con la música. Se nos objeta que los estudiantes deben asimilar conocimientos útiles. ¿De veras? No importa que entre los menores de 20, de 30, de 40? años ya nadie lea, que solo entiendan de ruidos estridentes, que cualquier cantamañanas les coma el coco fácilmente: el legislador ha procurado que las nuevas generaciones no puedan ni saber ni pensar porque les faltan los instrumentos imprescindibles para ello. Hasta se ha preocupado de que, si queda algún rebelde autodidacta, el 21% de IVA le baje los humos sin remedio. (ALG-M 05/12/2015)

En la Universidad también se han notado los cambios. Y así, desde el punto de vista docente:

En el nuevo panorama cultural y económico del siglo XXI, los humanistas hemos llegado a ser la planta de complementos de unos grandes almacenes educativos, somos las materias que apetecen, no las que se exigen. Este paradigma de la opcionalidad exige rigurosas técnicas de mercadeo que a primera vista están reñidas con la seriedad académica. Dicho de otra manera: prohibido aburrir a los alumnos. (ALG-M 2015: 101)

Desde la perspectiva investigadora ha habido igualmente transformaciones importantes. Si hasta hace poco la tarea del profesorado de letras consistía en investigar “sobre temas que les apasionaban e intentar transmitir dicho apasionamiento a los estudiantes”, en la actualidad “lo que importa es tener muchos impactos”, muchas citas con el fin de superar cuando llegue el momento “el periodo investigador que estás sometiendo a evaluación y que influye decisivamente en tu sueldo y en tus horas de trabajo”. (ALG-M 2015: 96).

Ante este panorama, ALG-M no ha dejado de pelear por superar el desprecio de las humanidades argumentando que:

Los estudios humanísticos están al servicio del ser humano para cambiar el mundo, nunca para dejarlo como está. En lo cual coinciden con todos los demás, con los de Medicina cuando aspiran a prolongar y mejorar la vida o con los de Ingeniería cuando se proponen encontrar instrumentos que la hagan más cómoda y eficaz. Las Humanidades deben tener como objetivo la mejora de la condición humana y de la conciencia que los seres humanos tenemos de nosotros mismos. (ALG-M 2015: 101-102)

Por consiguiente, se han de reivindicar las humanidades porque tienen la misión de hacer más humana la humanidad (Ordine 2013) y porque “sirven para algo más valioso que para ganar dinero”: “para formar un mundo en el que valga la pena vivir” (Nussbaum 2010: 189). Con la supresión de los saberes humanísticos, subraya Arango (11/11/2015): “estaremos gobernados por técnicos que ya no tienen perspectiva histórica ni filosófica ni política y el deterioro será a nivel de la democracia. No tendremos buenos ciudadanos”. Y ello por una razón anotada por Vargas Llosa (26/11/2014): “porque sin las humanidades creo que el espíritu crítico, que es fundamental para el progreso humano, se podría empobrecer y hasta desaparecer”. Con una ciudadanía acrítica, por tanto, la sociedad resulta más fácilmente manipulable. Por eso, ante la falta de lucidez y la docilidad de los ciudadanos “hemos ido perdiendo niveles de bienestar y de libertad difícilmente recuperables en beneficio de los de siempre” (ALG-M 13/02/2016).

El problema del siglo XXI, según ALG-M (22/06/2018) “es que tan apenas hay gente con cabeza. Me temo que tanto ir a Ikea ha acabado por amueblar todas las cabezas de la misma manera y, además, con materiales de poca calidad”. Por todo esto resulta imprescindible que las humanidades “vuelvan a ser la conciencia de la actividad inteligente” (ALG-M 2009), que sus facultades se dediquen sobre todo (aparte de a preparar a profesores de enseñanza media) “a formar intelectuales que tinguen la capacitat de mobilitzar a la societat” (ALG-M en el programa de radio *By Pass*).

Ahora bien, esta tarea no resulta sencilla, entre otras cosas, porque, como mantiene Vargas Llosa (2012: 45), en la sociedad del espectáculo, el protagonismo del intelectual ha desaparecido:

En nuestros días, el intelectual se ha esfumado de los debates públicos, por lo menos de los que importan. Es verdad que algunos todavía firman manifiestos, envían cartas a los diarios y se enzarzan en polémicas, pero nada de ello tiene repercusión seria en la marcha de la sociedad, cuyos asuntos económicos, institucionales e incluso culturales se deciden por el poder político y administrativo y los llamados poderes fácticos, entre los cuales los intelectuales brillan por su ausencia.

Parece evidente que en nuestro país “las figuras públicas de referencia, las personas que crean opinión, han cambiado”. Si durante la primera mitad del siglo XX los artículos de Ortega y Gasset tenían una gran influencia sobre las decisiones del gobierno, en la actualidad:

Un filósofo como Fernando Savater tiene, qué duda cabe, sus lectores entregados, pero sus opiniones no llegan a cambiar el estado de las cosas. Los gobiernos han reemplazado a estos intelectuales por otros, por científicos que no escriben en los periódicos, sino que redactan dossiers y elevan informes, generalmente secretos. El destronamiento de los humanistas como creadores de opinión se ha traducido, subsidiariamente, en una trivialización de la misma: como no sólo la naturaleza, sino también la ideología, siente horror al vacío, el resultado ha sido la aparición de toda una caterva de tertulianos de medio pelo, videntes extravagantes y famosos de relumbrón que son los que, con sus opiniones tópicas, profusamente distribuidas por los medios, modelan lo que la gente piensa del mundo que le rodea. (ALG-M 2008)

Los humanistas, por tanto, “se han recluido en sus cuarteles de invierno y han dejado de cumplir la antigua función social de debatir públicamente las ideas para conformarse con el desempeño, casi privado, de la enseñanza: han dejado a un lado la “capacidad polemista, divulgativa y de reflexión” que les caracterizaba (Ibarretxe-Antuñano 2010: 64). Si se quiere recuperar el papel de los humanistas de antaño, se necesitan, por un lado, profesores no especialistas, sino globalistas, que sean capaces de tender puentes, que sean lectores de todo tipo de obras y “que vean el mundo como un todo, no como una serie de compartimentos estancos” (ALG-M 2009). Por otro lado, se necesita adaptar las humanidades al nuevo entorno digital. Para ello, sostiene ALG-M (2015: 100-101), lo primero que se debe hacer es digitalizar las Humanidades, es decir, “que los Humanistas salten a la palestra del debate digital en sus múltiples foros y modalidades”. La segunda tarea ha de ser la de “preocuparse por crear redes de adeptos, no dando por supuesto que la excelencia ha de triunfar por simple imitación”. Y, por último, “las Humanidades no pueden aspirar a enrolar alumnos, más bien tienen que habérselas con *freakies* a los que enganchan” (tanto es así que él mismo ha titulado su *blog* Lingüística para frikis). Para volver a ejercer las funciones de antaño, son necesarios, por último, humanistas en los que inspirarse.

En definitiva, según ALG-M, los humanistas han de volver a ejercer la influencia social que tuvieron en otros tiempos. Los lingüistas y filólogos, en concreto, han de volver a tener “la capacidad de orientar ideológicamente las actitudes de los ciudadanos en relación con el lenguaje y las lenguas” (López Alonso 2018: 172). Si esto no ocurre, si no se preparan y forman mentes críticas, capaces de despertar conciencias ante determinados intentos de manipulación, se pagará un precio muy alto ya que:

Habrà un momento en el que el lobo, tantas veces evocado en vano, llegará de veras y ya no tendremos perros para defender a las ovejas de su voracidad. Puede que entonces, cuando el fascismo y el capitalismo salvaje –que necesitan del atontamiento ciudadano para prosperar– campen a sus anchas, todos añoren una época en la que había humanistas a los que la gente hacía caso. (ALG-M 22/06/2018)

3.3. ALG-M: columnista, editor y bloguero

Este humanista, además de llevar a cabo su labor cívica a través de libros de ensayo y artículos de carácter divulgativo, también la ha realizado ejerciendo como columnista, como bloguero y como editor. Son tan importantes estas tareas en la vida de este intelectual que si buscamos en Google la etiqueta “Ángel López García-Molins”, encontramos: en los tres primeros lugares, su currículum vitae, una semblanza suya y su descripción en Wikipedia; en cuarto lugar, sus artículos periodísticos publicados en El País; en quinto, su *blog* Lingüística para frikis y en sexto lugar, ALG-M y Uno y Cero Ediciones.

3.3.1. La prensa

ALG-M sobresale, aparte de por sus escritos académicos sobre la prensa, por sus columnas publicadas primero, en El País y después y hasta la actualidad, en el diario Levante-EMV. Este humanista, a pesar de que el sistema de evaluación del profesorado no valora los artículos periodísticos, ha cultivado este género de opinión. Y es que, sabedor de que sus maestros (Lapesa, Alvar, Lázaro o Alarcos), escribían a menudo en los diarios “y no sólo sobre

barbarismos u ortografía, sino sobre casi todo lo divino y lo humano, pues la lengua llega a casi todos los rincones de la vida social” (ALG-M 2007: 166), ha seguido su ejemplo. En palabras de Veyrat y Serra (2009: XIII): “su actividad como articulista en prensa lo lleva finalmente al análisis de los discursos sociales y políticos, y a la denuncia de todo aquello que pretende acaso confundir para los intereses de algunos al común mortal”.

Así pues, su columna se convierte, a menudo, en un altavoz en el que se desenmascaran ciertas manipulaciones en el uso del lenguaje y de las lenguas. Por ejemplo, con el deseo de fomentar el espíritu crítico del lector advierte:

Es muy importante el conjunto de criterios con el que categorizamos la realidad. No es lo mismo llamar “irregularidades contables” a ciertos manejos de algunos financieros y políticos que llamarles, lisa y llanamente, “robos”: lo primero ubica la noticia en los suplementos económicos de los diarios y esta pasa casi inadvertida, lo segundo puede provocar una crisis política o un hundimiento de la Bolsa. (ALG-M 28/02/1999)

El manejo interesado de las lenguas, por otro lado, constituye el tema central de sus siguientes escritos: “Dos academias y un solo idioma verdadero” (ALG-M 25/03/2002), “Del Tea Party al Carajillo Party” (ALG-M 19/09/2011), “Se ha destapao el LAPAO” (ALG-M 11/04/2013) o “Este tema ya huele” (ALG-M 20/02/2014).

En este género periodístico ALG-M, consciente de su responsabilidad en la formación de la opinión pública, no duda en denunciar igualmente las discriminaciones sufridas por determinados colectivos: inmigrantes, ancianos, desempleados, jóvenes investigadores, artistas, etc. Tampoco tiene problemas en plantear de manera clara su pensamiento y el siguiente fragmento de “¿Es pot falar euskaraz en el Senado?” (ALG-M 24/06/2010) constituye un botón de muestra:

Semanas atrás, las portadas de los medios nos impactaban con la imagen de Montilla hablando en el Senado mientras Chaves le escuchaba con los cascos puestos. Esperpéntico, apostillaron muchos. Y en efecto, lo es solo que no deja de ser el estrambote de un país en el que los diputados no pueden hablar en la lengua de España que mejor les parezca. No podemos gastarnos ni un euro en traducir parlamentos a otras lenguas, pero no por economía, sino porque no debemos hacerlo. No hay que traducir de una lengua de España a otra, lo que hay que hacer es convertirlas a todas en medio habitual de expresión de los senadores.

3.3.2. La editorial

Otra muestra de la implicación cívica de ALG-M es su participación en el sector editorial mediante la creación junto a otros intelectuales de Uno y Cero Ediciones. Este compromiso queda patente en las siguientes palabras expuestas en la *web* de la editorial:

Más que nunca, acercarse a un libro, compartir el mundo de quien lo escribió, es una decisión que implica libertad. La persona que lee habitualmente aumenta su capacidad de comprensión y, en la misma medida, se aleja de posturas fanáticas. De manera que si, desde nuestra humilde situación, luchamos por los libros, estaremos luchando por un mundo más libre y por mejorar la situación crítica que padecemos en todos los órdenes de la vida.

Sabedores de que fundar una editorial, y además digital, en España, hoy en día, es un atrevimiento que raya en la temeridad, queremos que Uno y Cero Ediciones sea un proyecto cultural comprometido, política y humanamente, con una toma de postura radical y ética. Un proyecto cultural que aspira, con sus publicaciones, a contribuir a la regeneración de nuestra sociedad. (<http://unoyceroediciones.com/editorial>)

Esta editorial inicia su andadura en 2013, con seis colecciones: Poesía, Narrativa, Ensayo, Cómic, Infantil, Académica. Esta última, por ejemplo, ante “la desaparición de casi todas las editoriales privadas en papel y la conversión de las editoriales universitarias en simples repositorios digitales de sus tesis doctorales y de las publicaciones de sus profesores”, pretendía “ofrecer a los investigadores una plataforma en la que publicar sus trabajos” (BIANLE 2013: 63).

Este proyecto editorial, que apostó por el libro que libera y no por el que engancha (ALG-M, 17/09/2016), deseaba ofrecer a sus lectores propuestas y obras que les hiciesen “reencontrarse con el buen estilo, con el rigor y el riesgo a la hora de afrontar temas de interés social y estético” (<http://unoyceroediciones.com/editorial>). Sin embargo, debido a las pocas expectativas que tiene el libro digital en España, por ahora, esta iniciativa llegó a su fin. La directora de Uno y Cero Ediciones, Teresa Garbí, en un correo enviado el día 23 de diciembre de 2018, hacía el balance de un lustro de dedicación a los libros y a la cultura: “en estos cinco años de existencia hemos conseguido un buen catálogo. Hemos publicado treinta y tres libros en formato digital -tres de ellos también en papel-, y hemos desarrollado una actividad cultural nada desdeñable, que queremos continuar”.

3.3.3. El blog

Otro testimonio del compromiso ético de ALG-M, especialmente con el colectivo de los docentes, es la confección de un sitio *web*. Este humanista, consciente de que “uno debe adaptarse a las circunstancias y que en estos tiempos lo

razonable sería tener un *blog* más que una columna periodística” (ALG-M 2008), crea su sitio *web Lingüística para frikis* (<http://alopez.unoyceroediciones.com/>): “Algo que la profesión considera un signo de falta de seriedad por mi parte (...) pues lo que hago es tratar los recursos [del lenguaje], (...) pero intento hacerlo con humor”. (ALG-M 31/05/2016).

Explica, por tanto, distintos mecanismos lingüísticos, pero lo hace con agudeza y gracia: “Intento envolver el caramelo en papel de humor para que pase mejor” <http://alopez.unoyceroediciones.com/prestamos/>). Por ejemplo, en el artículo “Préstamos”, publicado el 09/12/2016, distingue tres tipos de extranjerismos, a saber, los que no vuelven, los préstamos *boomerang* y los préstamos del adepto a la secta. Para caracterizar al primer grupo afirma:

La primera clase es la más común: en esto del idioma por aquello de que la lengua es de todos, somos unos jetas. Así ocurre que los hispanohablantes le pedimos prestados muchos términos al inglés –desde *black friday* hasta *chill out*- sin preocuparnos de darle algo a cambio a la lengua de Shakespeare. Como esto de los préstamos es un chollo, héteme aquí a los hispanohablantes volviéndonos locos con los anglicismos: *bypass*, *piercing*, *test*, *airbag*, *container*, *spa*. Lo malo es que al final vamos a vivir de prestado. <http://alopez.unoyceroediciones.com/prestamos/>

Según la directora de Uno y Cero Ediciones, este sitio *web* tiene miles de seguidores. Aunque ignora el número exacto de “frikis”, asegura que el *blog* de ALG-M era la estrella de la página *web* de la editorial. Por eso, no resulta sorprendente encontrar en este *blog* comentarios elogiosos de sus lectores:

Hola, me ha gustado mucho, y aportado más, porque refuerza el análisis del lenguaje que hago –cuando sale a colación-, y sobre todo “me hago” con los mal llamados extranjerismos. Me encanta el tono (¿) humorístico que le das pero que esconde verdades como rocas (son piedras grandes, ¿no?). Siempre con el *blog*, aporta, distiende, ayuda. <http://alopez.unoyceroediciones.com/prestamos/>

4. Conclusión

A lo largo de este trabajo hemos querido reflexionar sobre la trayectoria profesional de ALG-M ya que, además de permitirnos hablar del sentido actual de la lingüística y de la evolución de la historia social de nuestro país (manifestada en el desprecio de las humanidades), puede resultar inspiradora para los estudiosos del lenguaje y de las lenguas en formación. Este catedrático nos parece que presenta un recorrido alentador por diversos motivos. En primer lugar, porque es un lingüista conocido, reconocido y apreciado por su pasión por el lenguaje, por su curiosidad intelectual, por su extensa producción científica, por su talento y por su talante. Y, en segundo lugar, porque, en aras de la convivencia social, ha ejercido su profesión con valentía y compromiso, involucrándose y tratando de dar solución a cuestiones polémicas, como el plurilingüismo equitativo en España o la defensa de las humanidades. Toda esta labor cívica la ha llevado a cabo no solo desde su condición de profesor o de investigador, sino también al desempeñar el papel de columnista, editor o bloguero. Y todo ello, en una etapa en la que: “Los opinadores que no se casan con nadie y que tienen cierta influencia social cada vez son más escasos porque el sistema simplemente los margina” (ALG-M 09/11/2019); en una época en la que se necesitan más que nunca lingüistas comprometidos y humanistas en los que inspirarse.

5. Bibliografía

- Arango, Rodolfo. 2015. *La crisis de las humanidades*. Youtube: www.youtube.com. [Consulta 19/11/2019]
- Barnés, Héctor G. “El gobierno japonés propone eliminar las carreras de humanidades”. *El Confidencial*, 22/09/2015. https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2015-09-22/gobierno-japones-universidades-eliminar-humanidades_1029705/. [Consulta 19/11/2019]
- BIANLE (Boletín Informativo de la Academia Norteamericana de la Lengua Española). 10, julio-diciembre 2013. anle.us/site/assets/files/1034/anle_bianle_10_julio-diciembre_2013.pdf. [Consulta 19/11/2019]
- Brox, Magda R. “Es fácil sacar tajada de la lengua”. *El País Comunidad Valenciana*, 16/12/2009. https://elpais.com/diario/2009/12/16/cvalenciana/1260994692_850215.html. [Consulta 19/11/2019]
- Chéliz, María del Carmen. 2010. La lingüística y el quehacer humanista del siglo XXI. En Querol, María, ed., *El futuro de las humanidades. II Volumen de artículos en homenaje al profesor D. Ángel López García*, Valencia: PUV, 35-47. www.angellopezgarcia.es/homenajealopez.pdf. [Consulta 13/08/2019]
- Domínguez Rey, Antonio. 2018. “Presupuestos genéticos y científicos del lenguaje según Ángel López García (Pervivencia románica de las lenguas españolas)”, *Lectio Doctor Honoris Causa por la UNED al profesor Ángel López García*. Madrid, 31 de enero de 2018. docplayer.es/86223891-Laudatio-de-d-angel-lopez-garcia-molins-por-el-dr-antonio-dominguez-rey-y-discurso-del-doctor-honoris-causa-en-filologia-angel-lopez-garcia-molins.html. [Consulta 19/11/2019]

- Fuentes Mejía, Cristina. 2013. Reflexiones de la enseñanza de las humanidades en la Universidad. *Praxis & Saber* 7, 201-219. <https://doi.org/10.19053/22160159.2065>. [Consulta 19/11/2019]
- Gran Enciclopedia Aragonesa. “López García-Molins, Ángel”. www.encyclopedia-aragonesa.com/voz.asp?voz_id=20202. [Consulta 19/11/2019]
- Ibarretxe-Antuñano, Iraide. 2010. Humanismo, ciencia y lingüística (cognitiva). En Querol, María, ed., *El futuro de las humanidades. II Volumen de artículos en homenaje al profesor D. Ángel López García*. Valencia: PUV, 49-69. www.angellopezgarcia.es/homenajealopez.pdf. [Consulta 13/08/2019]
- Laborda, Xavier, Romera, Lourdes y Fernández, Ana M., eds. 2014. *La lingüística en España. 24 autobiografías*. Barcelona: UOC.
- Laborda, Xavier. 2016. Tiempo personal e historia en 24 autobiografías de lingüistas españoles. En Calero, María Luisa y Hassler, Herda, coord, *La historiografía de la lingüística y la memoria de la lingüística moderna*. Münster: Nodus Publikationen, 151-169.
- Laborda, Xavier. 2017. *La historia de la lingüística en diez mitos y profecías*. Barcelona: UOC.
- López Alonso, Covadonga. 2018. Ángel López García-Molins, *España contra el Estado*, Renacimiento-Biblioteca Histórica, 2017. *Eu-topias* 15, 171-176.
- López García-Molins, Ángel. 1985. *El rumor de los desarraigados: Conflicto de lenguas de la península ibérica*. Barcelona: Anagrama.
- López García-Molins, Ángel. 1993. *Lingüística e inconformismo*. Valencia: PUV.
- López García-Molins, Ángel. “Perros asesinos”. *El País Comunidad Valenciana*, 28/02/1999. https://elpais.com/diario/1999/02/28/cvalenciana/920233077_850215.html. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. “Dos academias y un solo idioma verdadero”. *El País Comunidad Valenciana*, 25/03/2002. www.elpais.com/diario/2002/03/25/cvalenciana/1017087480_850215.html. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. 2007. Sobre las zozobras de la lingüística en España. *Hispanic Issues On Line* 2, 161-168. https://cla.stg.umn.edu/sites/cla.umn.edu/files/hiol_02_15_lopezgarcia_sobre_las_zozobras_de_la_linguistica_en_espana.pdf. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. 2008. De cómo los lingüistas hemos dejado de ser humanistas sin llegar a ser científicos. En Vian, Ana y Baranda, Consolación, eds., *Letras humanas y conflictos del saber. La filología como instrumento a través de las edades*. Madrid: UCM, 363-379.
- López García-Molins, Ángel. 2008b. Enrique Bernárdez (2008) *El lenguaje como cultura*, Madrid, Alianza Editorial, 519 pp. *Lynx* 7, 68-70.
- López García-Molins, Ángel. 2009. “Una solución final para las Humanidades”. *Jornada de reflexión y debate: Construir el futuro de la universidad pública. Propuestas para una universidad al servicio de toda la sociedad*. JUP 2009, Madrid, 1 de junio 2009.
- López García-Molins, Ángel. “¿Es pot faltar euskaraz en el Senado?”. *El País Comunidad Valenciana*, 24/06/2010. www.elpais.com/ccaa/2010/06/24/opinion/1277330405_850215.html. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. “Del Tea Party al Carajillo Party”. *El País Comunidad Valenciana*, 19/09/2011. https://www.um.es/tonosdigital/znum22/secciones/recortes-4-del_tea_party_al_carajillo_party.htm. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. “Estudiar literatura”. *El País Comunidad Valenciana*, 14/02/2013. https://elpais.com/ccaa/2013/02/14/valencia/1360865183_001995.html. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. “Se ha destapao el LAPAO”. *El País Comunidad Valenciana*, 11/04/2013. www.elpais.com/ccaa/2013/04/11/valencia/1365704684_800355.html. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. 2014. Ángel López García. En Laborda, Xavier, Romera, Lourdes y Fernández, Ana M. eds. *La lingüística en España. 24 autobiografías*. Barcelona: UOC. 223-237.
- López García-Molins, Ángel. “Este tema ya huele”. *El País Comunidad Valenciana*, 20/02/2014. www.elpais.com/ccaa/2014/02/20/valencia/1392923547_041023.html. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. 2015. Arde la red: bueno, ¿y qué? *eHumanista* 29, 92-103.
- López García-Molins, Ángel. “Un Licurgo de pega”. *Posdata*, 5/12/2015, pág 5.
- López García-Molins, Ángel. 2015b. España Plurilingüe. Manifiesto por el reconocimiento y desarrollo de la pluralidad lingüística de España. *Linred* 13, 2015-2016. www.linred.es/informacion-pdf/Informacio-Manifiesto-Espana-Plurilingue.pdf. [Consulta 07/08/2019]
- López García-Molins, Ángel. “Cosas veredes”. *Posdata*, 13/02/2016, pág 8.
- López García-Molins, Ángel. 2016. “El humor y la creación del lenguaje”. En *XI Seminario Internacional de Lengua y Periodismo dedicado al lenguaje del humor en el periodismo en español*. Fundéu Español Urgente, 31 de mayo 2016. www.youtube.com/watch=Lgx-VxZHwyw.
- López García-Molins, Ángel. “Literatura sin más”. *Posdata*, 17/09/2016, pág. 3.
- López García-Molins, Ángel. “Préstamos”. *Lingüística para frikis*, 09/12/2016. www.alopez.unoyceroediciones.com/prestamos/. [consulta 28/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. 2018. El conflicto lingüístico y el problema de España. *Linred* 15. www.linred.es/informacion_pdf/LR_informacion21_20180317.pdf. [Consulta 19/11/2019]
- López García-Molins, Ángel. 2018b. “Las Humanidades mañana”. *Jornadas de Homenaje con motivo del 70 Aniversario M^a Antonia Martín Zorraquino, filología y vida*. Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 22 de junio de 2018.

- López García-Molins, Ángel. 2019. ¿Lengua o lenguas del estado? En *El español como lengua de creación e integración*. Cortes Generales: Madrid, 61-84. www.intranet.congreso.es/backoffice_doc/estudios/espa_creacion_integracion-pdf. [Consulta 12/08/2019]
- López García-Molins, Ángel. 2019. Hispanismo, ciencia e ideología. En Paltrinieri, Elisabetta, Bermejo, Felisa y Bani, Sara, eds., *Nuevas coordenadas del español: bilingüismo, variaciones y traducción*. Roma: AISPI Edizioni, 21-50.
- López García-Molins, Ángel. "La traición". *Posdata*, 09/11/2019.
- López García-Molins, Ángel. 2020. *Repensar España desde sus lenguas*. Barcelona: El Viejo Topo.
- Nussbaum, Martha C. 2010. *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*. Madrid: Katz Editores.
- Ordine, Nuccio. 2013. *La utilidad de lo inútil. Manifiesto*. Barcelona: Acantilado.
- Querol, María. 2010. Preámbulo. En Querol, María, ed., *El futuro de las humanidades. II Volumen de artículos en homenaje al profesor D. Ángel López García*. Valencia: PUV, 35-47. www.angellopezgarcia.es/homenajealopez.pdf. [Consulta 13/08/2019].
- Semana. "Bolsonaro plantea recortes a las facultades de humanidades". *Semana*, 29/04/2019. <https://www.semana.com/educacion/bolsonaro-plantea-acabar-con-la-filosofia-la-sociologia-y-demas-humanidades-en-brasil/611270>.
- Universitat de València. 2009. *La Universitat de València rinde homenaje a Ángel López García-Molins en su sexagésimo aniversario*. Valencia. [Vídeo]
- Vargas Llosa, Mario. 2012. *La civilización del espectáculo*. Madrid: Alfaguara.
- Vargas Llosa, Mario. 2014. *Las humanidades son indispensables*. Entrevista realizada por María Gil para la Escuela de Humanidades de UNIR. <https://www.youtube.com/watch?v=pimLlZLdGPo> [consulta 28/11/2019]
- Veyrat, Montserrat y Serra, Enric, coord. 2009. *La lingüística como reto epistemológico y como acción social. Estudios dedicados al profesor Ángel López García con ocasión de su sexagésimo aniversario*. Madrid: Arco/Libros.