

DELGADO GRANADOS, P. (2012). *Formación profesional, educación y trabajo. Retrospectiva de las Universidades Laborales*. Madrid: Biblioteca Nueva, 251 páginas.

El libro de la profesora Patricia Delgado se adentra con perspectiva histórica en una vertiente educativa, la formación profesional, que ha sufrido los desaires y el menosprecio de la cultura educativa de cada momento pasado —y en el presente— en España y que, en sintonía, tampoco ha contado con excesivo eco en la historiografía especializada. Partiendo de la génesis y evolución de las enseñanzas profesionales en nuestro país, la obra alberga como tema medular las llamadas Universidades Laborales, instituciones, sin duda, señeras del régimen franquista en el ámbito de la formación profesional. La autora acomete dicho estudio desde la madurez y el conocimiento que le concede el haberse ocupado de la temática con fidelidad temporal, pasión y rigor.

El libro está estructurado en cinco capítulos. En el primero se analizan los orígenes de la formación profesional a la vez que se realiza un estudio evolutivo de su concepto, resaltando su ambigüedad y la conexión con los dos sistemas derivados de los términos que componen el rubro, el sistema educativo y el sistema laboral. Además, se analizan las primeras iniciativas institucionales deliberadas y sistemáticas de aprendizaje profesional. El segundo capítulo prosigue transitando hacia el encuentro con la consolidación de la formación profesional, haciendo escala en tentativas lideradas por el Estado y en sus marcos jurídicos

durante los años veinte del pasado siglo, y arribando a mitad de siglo en dos referentes leyes, la Ley de Bases de 1949 y la Ley de Formación Profesional Industrial de 1955, que supusieron la apuesta de fortalecimiento de estas enseñanzas por parte del régimen franquista. El tercer capítulo es el primero de los tres que se adentra en el objeto principal del estudio, las Universidades Laborales. Se abordan los orígenes y la evolución constitutiva de estas particulares instituciones, que nacen como modelo elitista de formación profesional del franquismo bajo el auspicio del Ministerio de Trabajo y las Mutualidades Laborales. Hasta veintiuna instituciones de estas características ven la luz en 1955 como Centros Superiores de Formación Profesional Industrial. El cuarto capítulo recoge el proceso mediante el cual se produce la estabilización del marco normativo que reguló las Universidades Laborales, así como la expansión y cristalización de las mismas. El capítulo termina ocupándose de las posibles causas que influyeron o determinaron la crisis de las Universidades Laborales y su consecuente decadencia una vez promulgada la Ley General de Educación de 1970. Por último, el quinto capítulo pasa revista a los elementos constituyentes de estas Universidades de formación profesional; estructura organizativa, gobierno y equipo técnico, profesorado, perfil del alumnado y planes formativos ofertados. Elementos que le aportan

una identidad marcadamente diferencial con respecto a las restantes instituciones formativas de la época.

El libro termina con unas «reflexiones finales» en las que ofrece un balance de lo que representaron estos centros formativos, esencialmente el mayor complejo educativo donde se capacitaron oficiales industriales, maestros e ingenieros técnicos que tuvieron un peso específico en el desarrollo de España de los años sesenta y setenta, e instituciones que también, como todas las del régimen, tuvieron como común propósito transversal el adoctrinamiento en sus vertientes política y religiosa, en este caso

trataron de ser un medio de captación ideológica y reconducción política del proletariado.

La principal pretensión de la obra, proporcionar una visión integrada del desarrollo, la incidencia y contribución que ha tenido las enseñanzas profesionales en la historia de la educación española, queda sobradamente alcanzada con la integración de lo estético, fértil y provechoso y desde una pertinente fundamentación tributaria de documentos de archivo, abundante bibliografía, legislación específica e ilustrativa iconografía de la época.

Heliodoro Manuel Pérez Moreno  
Universidad de Huelva

MURGA-MENOYO, M<sup>a</sup> A. (2013). *Desarrollo sostenible. Problemáticas, agentes y estrategias*. Madrid: MacGraw-Hill, 203 páginas

Saludar el nacimiento de un libro sobre desarrollo sostenible es siempre una buena noticia para quienes nos movemos en este campo. Disfrutar y aprender con su lectura es un regalo que agradecemos a su autora, la doctora Murga Menoyo, quien, tras muchos años de trabajo sobre el tema, nos ofrece un texto a la vez complejo y asequible, virtudes estas difíciles de compaginar.

La obra se estructura en ocho capítulos que nos llevan de la mano en un sugerente recorrido desde la teoría a las prácticas de la sostenibilidad. Partiendo de una sistematizada y documentada definición del *corpus* teórico que sustenta el movimiento por el desarrollo sostenible, se aborda en un segundo capítulo la exposición de las grandes problemáticas *globales* (globales/locales) que acechan al planeta y a la humanidad, en un acertado enfoque que desemboca en un tercer capítulo básico: el que se refiere al cambio global que está sufriendo el planeta al ser manipulado por nuestra especie, por tanto, de origen antropogénico en el que se entrecruzan impulsores como

la demografía, el sobreconsumo, los modelos energéticos...

El cuarto capítulo hace referencia a un problema de orden económico-social de gran actualidad: las disfunciones del sistema económico-financiero. En él se abordan las peculiaridades del entramado financiero, la tipología de las crisis económico-financieras y los efectos de las finanzas especulativas sobre nuestras formas de vida, haciendo hincapié en las consecuencias sociales que están teniendo muchas de las soluciones adoptadas para afrontar la crisis: trasvases de capital desde el sector público al sector privado; ensanchamiento de las brechas entre diferentes sectores sociales; aumento del paro y la pobreza en las sociedades industrializadas; y precariedad y falta de horizontes en los grupos humanos afectados.

No es fácil abordar un problema en el momento en que se está produciendo. Y menos un problema como este, en el que entran en juego factores de muy diversa índole. Hay que decir, sin embargo, que, en esta ocasión, se agradece encontrar una

visión lúcida y equilibrada que permite al lector o lectora reflexionar y formarse su propio criterio.

El siguiente capítulo nos acerca a los agentes institucionales, estrategias y documentos que intervienen o iluminan la toma de decisiones en el ámbito de la sostenibilidad. Con un amplio recorrido por los hitos y programas más significativos, el texto muestra el interés de los organismos internacionales por el desarrollo sostenible y el amplio elenco de iniciativas y estrategias que están a nuestra disposición como educadores para trabajar este tema.

En el capítulo sexto se exponen con gran acierto algunos de los referentes para educar sobre la sostenibilidad, en concreto el pensamiento complejo y la Carta de la Tierra. También se plantean, con rigor y un conocimiento muy actualizado, las competencias que es necesario estimular y alcanzar en los procesos educativos, así como las metodologías idóneas para trabajar en esa dirección.

En este acercamiento de la teoría a la práctica, sigue un capítulo dedicado a la *Agenda 21* Educativa, un instrumento que se ha mostrado muy eficaz para la ambientalización tanto curricular como de los centros docentes. La autora conoce bien el tema pues lleva tiempo formando parte de un grupo de trabajo transdisciplinario de la CADEP, una de las comisiones sectorial de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), comprometido con la incorporación de la sostenibilidad en los currículos universitarios. También porque ya anteriormente fue coautora y coordinadora de un libro sobre *Agenda 21*.

El libro concluye con un estimulante capítulo titulado «Del macronivel

al micronivel: movimientos de base por el desarrollo sostenible». Se trata de un apartado que nos acerca a las prácticas alternativas que muchos grupos sociales, entidades y organizaciones están adoptando en la apuesta por la sostenibilidad. Un capítulo, por tanto, que orienta al lector o lectora sobre tendencias y experiencias que pueden servirle como ejemplo o lugar de acogida en el caso de que decida trabajar en esta dirección.

En conjunto, es posible reconocer en esta publicación algunos valores y virtudes que la convierten en una obra imprescindible para cuantos deseen aproximarse al tema de la sostenibilidad. En este sentido, destacan, a mi juicio, los tres aspectos siguientes.

En primer lugar, la elección de los temas: un amplio elenco en el que no se elude sino que se afronta con conocimiento y rigor la complejidad de las cuestiones a tratar. Nunca es fácil exponer en breves páginas problemas que requieren de múltiples enfoques para ser comprendidos. La autora se atreve valientemente con este desafío obteniendo unos magníficos resultados que solo son alcanzables tras muchos años de estudio y dedicación al trabajo académico.

En segundo término, la secuencia establecida: un acercamiento progresivo a los diferentes aspectos del desarrollo sostenible, que va llevando al lector o lectora desde el ámbito de las ideas a las prácticas concretas, culminando con ese iluminador capítulo octavo que sirve de estímulo para la acción.

Finalmente (*last but not least*), el proceso expositivo. Una gran capacidad para conciliar la complejidad con la sencillez (que no la simplificación), acompañada por una amplia serie de figuras y cuadros de

elaboración personal que son una nueva muestra del talento y lucidez de su autora.

En resumen, se trata de una obra de gran interés en el campo educativo, en el que son muchos los profesionales, académicos, profesores y personas de toda condición que se están incorporando al movimiento por la sostenibilidad. Al mismo tiempo —y ese es uno de sus grandes valores— estamos ante un libro ágil, comprometido y estimulante, que nos incita a reflexionar acerca de nuestros estilos de vida y el compromiso que tenemos con el planeta y con la humanidad en su conjunto.

NAVARIDAS NALVA, F. (coord.) (2013). *Procesos y contextos educativos. Nuevas perspectivas para la práctica docente*. Logroño: Genuveve Ediciones, 384 páginas

Hoy en día se cuestiona la calidad de la educación. Los autores afrontan su mejora desde la consideración de una escuela inclusiva, que oferta la mejor educación posible para todos. La hoja de ruta propuesta sigue las indicaciones de Oscar Wilde cuando decía «un mapa del mundo que no incluya utopía no merece la pena siquiera mirarse», proponiéndose trabajar por la utopía educativa. Así, para alcanzarla, cada uno de los capítulos, en total ocho, aborda diferentes aspectos esenciales del proceso educativo. En su conjunto la obra colectiva ofrece la ocasión para reflexionar sobre las posibilidades de construir un entorno educativo realmente inclusivo, centrado en responder a las necesidades y demandas de aprendizaje individuales y colectivas, contando con el trabajo y esfuerzo conjunto de toda la comunidad educativa.

En el primero de los capítulos Muñoz Arnau revisa el sistema educativo español. Explica los fundamentos constitucionales en relación al derecho a la educación y la libertad de enseñanza y expone los aspectos legislativos y las características del

El texto concluye con una metáfora final que no me resisto a transcribir: «La fuerza de los datos es cuestionable y estos indican que, aun lentamente y con numerosos obstáculos, se están dando pequeños pasos en dirección a la sostenibilidad. Los marineros curtidos saben bien que los vientos arrecian al doblar el cabo hacia un nuevo mar. También que los capaces de resistir y remar contracorriente pueden llegar al puerto deseado».

**María Novo**  
**Directora de la Cátedra Unesco**  
**de Educación Ambiental y**  
**Desarrollo Sostenible**

sistema educativo no universitario. Además, indica los órganos directivos y de coordinación docente en los centros, mostrando los instrumentos de participación en la programación general de la enseñanza y en la gestión cuando están sostenidos con fondos públicos.

Navaridas y Jiménez elaboran el capítulo 2, «Proyecto Educativo del Centro». Se muestra como verdadera herramienta para formalizar la planificación de los procesos y las actividades a realizar considerando el propio contexto y las necesidades educativas de los estudiantes a los que se dirigen. En su concepción, el proyecto educativo, como innovación y nexo entre la utopía y la realidad, implica creer que tanto personas como instituciones cambian a través de la acción formativa. Un apartado específico define las características y el contenido que debe contemplar el proyecto educativo de un centro.

«La gestión de la calidad total» es el núcleo del tercer capítulo que presentan González, Fernández-Ortiz y Clavel. En él se resalta la necesidad de alineamiento entre

el proyecto educativo con la organización estructural, los procesos que se realizan, las necesidades y aportaciones del personal del centro, destacando la importancia del verdadero trabajo colaborativo. A partir de la revisión del complejo concepto de calidad en el ámbito educativo, se presentan distintos modelos normativos y de gestión de la calidad total (ISO, EFQM, iberoamericano), finalizando con orientaciones para implantar el sistema de gestión de la calidad en un centro educativo.

En el cuarto capítulo Navaridas se centra en la «Gestión de los procesos de enseñanza-aprendizaje». Desde un enfoque estratégico, se analizan los factores que condicionan los procesos de enseñanza-aprendizaje y su repercusión en la calidad de los resultados que obtienen los estudiantes. Se destaca la programación docente como metodología óptima de trabajo para gestionar la acción en los centros, indicando una serie de principios que favorecen el respeto al derecho a una educación de calidad para todos, analizando las fases precisas para elaborar una programación adecuada. Resalta la tabla de especificaciones como técnica de reflexión y revisión al servicio del docente, facilitando la toma de decisiones sobre los procedimientos e instrumentos para la recogida de datos de forma válida y fiable.

«Diversidad y educación inclusiva» de Jiménez y García es el título del capítulo quinto. Solo comprendiendo la diferencia como oportunidad de aprendizaje y riqueza para la comunidad se llegará a la utopía educativa. Desde el análisis de la evolución en el concepto de diversidad en el contexto educativo se presentan los distintos enfoques de atención a la diversidad que desde la década de los noventa se han ido sucediendo, a veces coexistiendo, en los centros

educativos (exclusión, integración, inclusión). Se incluye una amplia revisión de la legislación educativa en nuestro país desde la mirada de la diversidad y la inclusión, aportando los diferentes modelos de intervención en función de cómo se entienda y aborde la diversidad.

Rodríguez elbarra, en el sexto capítulo, afronta «La evaluación de procesos y contextos», defendiendo que solo cuando los centros educativos arbitran procesos de reflexión sobre los aspectos fundamentales de su práctica y promueven su mejora desde los resultados de tal análisis es posible atender las demandas de calidad y ofrecer una respuesta acertada. A partir de la delimitación del concepto de evaluación y los principios básicos que han de guiarla, se revisan aspectos capitales como el objetivo, los criterios, los medios, las técnicas y los instrumentos de evaluación. Después se reflexiona sobre el significado y las aportaciones de movimientos que han trabajado en la línea de Eficacia Escolar o Mejora de la Escuela. Centrado ya en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se destaca la necesidad de promover un enfoque de evaluación orientada al aprendizaje, poderosa herramienta para el desarrollo de los estudiantes.

En el capítulo siete, Santiago plantea «La gestión de recursos en TIC y su integración curricular». Parte de la revisión de términos y recuerda la necesidad de los estudiantes de adquirir la competencia de tratamiento de la información y digital. Propone una sistematización de los recursos, animando al uso de los materiales disponibles (dada la preparación tecnológica de los centros) desde la estrategia de la integración curricular y subraya la imperiosa necesidad de formación de los docentes para integrar las TIC's en su docencia. Aborda los contextos de utilización

de las TIC en la educación, abriendo el mundo de posibilidades que dentro y fuera del aula pueden ser implementadas. Resalta su eficacia pedagógica en atención a la diversidad, evaluación adaptativa, trabajo cooperativo, retroalimentación inmediata...

En el último capítulo, Raya y Escalona se centran en la «Intervención social desde la orientación educativa», entendiendo la escuela como lugar privilegiado para detectar y atender a los menores en riesgo. A partir de la clarificación terminológica, se presentan situaciones de necesidad que afectan a menores, mostrando los indicadores de maltrato y explicitando recomendaciones sobre cómo actuar en tales situaciones. Se defiende la necesidad

de contar con los profesionales adecuados (técnicos de servicios a la comunidad) desde la perspectiva del Trabajo Social y la conveniencia de implementar programas sociales de intervención de carácter preventivo.

En definitiva, estamos ante un libro especialmente indicado para estudiantes matriculados en cualquier grado o máster relacionado con la educación en nuestro país. Resulta muy interesante también para todo profesor en ejercicio en la enseñanza no universitaria, por las posibilidades que abren sus planteamientos para el logro de una verdadera comunidad educativa en la escuela.

M<sup>a</sup> Cristina Núñez del Río  
Universidad Politécnica de Madrid

WISKER, G.; EXLEY, K.; ANTONIOU, M. Y RIDLEY, P. (2012). *Trabajando individualmente con cada estudiante. Tutoría personalizada, coaching, mentoría y supervisión*. Madrid: Narcea, 178 páginas

Un grupo de profesoras de las Universidades de Brighton y Nottingham se han unido para realizar esta guía para los docentes de educación superior, fundamentalmente fuera de las aulas, en seminarios, tutorías, supervisión y demás labores ajenas a las estrictamente de aula pero no menos importantes que estas. Se trata de la dimensión de encuentro personal con los estudiantes, fundamental en la tarea docente, que es casi imposible realizar en el aula, en grandes grupos sin rostro y que se facilita en grupos pequeños o de forma individual. La abundante bibliografía existente sobre clases magistrales no tiene correlato en la dimensión personal, por eso se hace necesario recopilar, inventar, diseñar y realizar formas de aprendizaje imaginativas, diversas y flexibles para adaptarse a la diversidad de los estudiantes.

La experiencia de las autoras en tutoría, mentoría, supervisión y dirección de tesis, con estudiantes a distancia, con estudiantes maduros

y con estudiantes muy jóvenes, se recoge en este libro a la vez que se dan ideas para llevar a los dirigidos hacia el aprendizaje autónomo, hacia la dirección y control del propio aprendizaje. El objetivo declarado de las autoras es facilitar una guía para estas tareas externas al aula a los profesores universitarios. Se pretende clarificar, examinar y comentar las competencias, las tensiones, las exigencias y los placeres de este tipo de trabajo, sea como tutores, como mentores o *coaches*. Se tienen en cuenta los cambios en las expectativas de la educación superior que han hecho diversificar las formas de aprendizaje, teniendo en cuenta las críticas cada vez mayores de las empresas hacia la formación universitaria. En cada capítulo hay ejemplos, informes o casos prácticos, actividades, y se dan ideas claras de cómo actuar de formas diferentes con destrezas personales e interpersonales.

El primer capítulo se dedica a la conceptualización y diferenciación

de las palabras que dan título a la obra: *coaching*, mentoría, dirección de trabajos y tutoría como principales herramientas para las relaciones interactivas individuales. Entienden el *coaching* como una tarea activa de aprendizaje que requiere que el estudiante identifique sus propios objetivos e idee sus propios planes de acción; más adelante señala que consiste en definir objetivos y avanzar para alcanzarlos. Las competencias para realizar esta tarea puede adquirirlas el profesor mediante la lectura y la práctica. La mentoría se refiere a la guía que ejerce un colega más experimentado sobre otro más joven con el fin de que adquiera las competencias necesarias para ser eficaz y afrontar situaciones, conocer su valía personal y su éxito. Aunque a veces se utilizan como sinónimos *coaching* y mentoría tienen matices diferentes. Por su parte, la tutoría personal constituye un contacto clave entre la institución y el estudiante. La dirección y supervisión de los trabajos, además de compartir aspectos con el *coaching*, la mentoría y la tutoría, tiene una dimensión de vigilancia y adquisición de competencias por parte del estudiante.

Los siguientes capítulos pasan a detallar en cada caso la práctica de las técnicas citadas, señalando instrumentos como los modelos de *coaching* (según necesidades), el contrato para el *coaching*, la rueda de la vida, las listas o la formación de *coaches*. Se presenta esta técnica como alternativa a la enseñanza tradicional que promueve el aprendizaje autodirigido y la creación de prácticas de estudio más eficaces. La tutoría personal se enmarca en un proyecto llamado Plan de Formación Personal (PFP) en Reino Unido cuyo objetivo es capacitar a los estudiantes para que se hagan dueños de su aprendizaje y desarrollen las destrezas necesarias para afrontar el futuro. Abarca también

a los estudiantes con discapacidad (intelectual, económica, personal) y presenta instrumentos para operacionalizar las sesiones de tutoría con diversas actividades. Cuando estos problemas son graves recomienda el asesoramiento especializado con consejos y orientaciones para los estudiantes derivados a ese servicio más profesional.

La mentoría se define como actividad de formación continua con personas presentando dos líneas: mentoría entre compañeros y mentor académico con estudiantes. Por lo tanto puede ser un ejercicio entre iguales o bien, un proceso jerárquicamente estructurado. En esta segunda la función del mentor consiste en apoyar a la persona tutelada en el desarrollo de su rol profesional o en su formación laboral. Cuando se hace entre iguales requiere preparación previa para el desempeño de ese rol y puede ser en línea, con estudiantes en prácticas o en el trabajo.

La dirección de tesis, proyectos y otros trabajos de investigación entra de lleno en el ámbito universitario y se convierte en una actividad académica tanto personal como interpersonal al ser el primer trabajo que hagan los estudiantes de forma independiente. Señala las etapas de la investigación y en la relación; cómo establecer unos roles, unas reglas y acuerdos básicos, establecer un contrato de aprendizaje y afrontar las posibles dificultades. Los estilos de aprendizaje, profundo, superficial y estratégico, centran otro capítulo y lo refieren a las distintas disciplinas académicas y a asumir el propio aprendizaje desde la metacognición.

La tutoría a distancia pretende abrir caminos que van desde el uso de las webcams al Skipe, las redes sociales, la plataforma Moodle, Web CT, correo electrónico, videoconferencia, etc., y la retroalimentación

necesaria para su éxito. El apoyo entre compañeros puede organizarse como un grupo de estudio o comunidad de aprendizaje de forma auto o cogestionada. Se diferencia el estilo de la dirección de trabajos según sean de Ciencias Sociales, Humanidades y Letras, de Artes interpretativas, por un lado y por otro, los de Ciencias, Ingenierías y Ciencias de la Salud, siempre intentando cubrir o superar las expectativas de los estudiantes y cómo el trabajo del director no termina en ningún caso con la lectura y defensa de la tesis.

Se trata de un libro de factura amable, muy aplicado y que pone en cursiva lo aprendido a lo largo de años por profesores experimentados. Por ello, conviene su lectura para sistematizar, avanzar, evitar errores o malentendidos, y relacionarse de forma adecuada con los estudiantes por parte del profesorado, al que facilita instrumentos de uso cotidiano, para la dimensión personal, muy útiles y muy manejables.

Isabel Cantón Mayo  
Universidad de León