

RECENSIONES

MEDRANO, C. (coord.) (2007). *Las historias de vida. Implicaciones educativas*. Argentina: Alfagrama Ediciones, 184 páginas.

No es la primera vez que estamos ante una obra en que la Dra. Concepción Medrano deja ver su trayectoria docente y, sobre todo, investigadora, en torno a una temática de sumo interés.

En este libro, *Las historias de vida. Implicaciones educativas*, prologado por el Dr. Bolívar, la coordinadora Dra. Medrano *une su saber y su hacer*. Junto con las coautoras profesoras Aierbe, Aguilar, Córdoba y Cortés, nos acercan al modelo de investigación biográfica-narrativa, tanto en el ámbito teórico como en el empírico.

Bajo la dirección de la Dra. Medrano, las profesoras Dra. Aierbe y Dra. Cortés, de la Universidad del País Vasco y de la Universidad de Zaragoza respectivamente, en varias publicaciones anteriores han presentado sus investigaciones en torno al desarrollo moral y a los valores desde la perspectiva kohlberiana. En este texto van más allá y desde una crítica a los modelos racionalistas se han planteado profundizar en las variables afectivas y contextuales que favorecen la comprensión entre nuestros razonamientos y nuestras conductas. Plantean la investigación narrativa como una herramienta que nos ayuda a comprender la diferencia que suele existir entre aquello que razonamos y proclamamos como importante y nuestra propia conducta. Concretamente,

a través de las historias de vida, nos proporcionan la descripción de distintos ámbitos del desarrollo personal que facilitan la comprensión del sentido y significado de los acontecimientos vitales.

De alguna manera, se podría decir que los planteamientos que se presentan en este libro también justifican su evolución como grupo de investigación. Debo destacar como aspecto, en mi opinión muy relevante, la perspectiva metodológica integradora entre lo cualitativo y lo cuantitativo y, a su vez, entre lo idiográfico y lo nomotético, que se presenta a lo largo de los seis capítulos del libro.

Este planteamiento otorga a la investigación un aire renovador y *hace que* en este tipo de estudios, como ellas exponen, nos *acerquemos* a la comprensión de lo personal en todos los sentidos (cognitivo, emotivo, conductual, etc.). Es una de las virtudes de las historias de vida que las autoras aprovechan y saben conducir adecuadamente en sus pesquisas. Desde el planteamiento empírico, presentan una interesante investigación realizada con adultos de diferentes contextos (Comunidad Autónoma del País Vasco y Comunidad Valenciana en España, Bragança en Portugal y Salta en Argentina) indagando, mediante entrevistas semiestructuradas y *la aplicación de* un cuestionario, aspectos *tan importantes*

como la construcción de trayectorias vitales o las influencias de la situación cultural-política y familiar.

Organizan el contenido de la obra en seis capítulos. En los primeros se explica el enfoque narrativo y las posibilidades que ofrece para la descripción e interpretación de las experiencias vividas por las personas adultas, así como su fundamentación desde el punto de vista metodológico. En los siguientes, presentan las características contextuales de los lugares en los que se han recogido los datos y describen el método utilizado. Dedicando los últimos capítulos, a sintetizar los resultados obtenidos agrupados *conforme a tres categorías*: las trayectorias de vida de los adultos entrevistados, su proyección social y sus *recorridos* laborales.

En estos seis capítulos, las autoras asumen con rigor una metodología relevante en el mundo educativo e investigador. Considero que es un buen modelo a seguir en futuras investigaciones en esta línea. Es preciso valorar también la coordinación realizada con este equipo compuesto por las cinco profesoras citadas, puesto que tanto su procedencia geográfica como la formativa son diversas. El trabajo realizado desde disciplinas y departamentos distintos, para responder con la investigación a los objetivos del texto, queda reflejado a lo largo de todas las páginas del mismo.

Valoro de manera especial la perspectiva integradora que está presente en todo el trabajo impregnando todas sus páginas, desde la concepción teórica, la metodología investigadora, los contextos y las autoras mismas.

Como indica el profesor Antonio Bolívar en su prólogo, la lectura de este libro, que recomiendo, puede contribuir al empleo de las historias de vida con fines de investigación o de formación.

Considero que *este libro constituye una aportación muy novedosa y a la vez innovadora* tanto para los estudiantes como para los profesores universitarios y otros profesionales del campo de la Psicología, de la Educación y de la Sociología que estén interesados en conocer y profundizar sobre el método narrativo.

Alfagrama Ediciones contribuye con esta publicación a facilitar investigaciones que, en ámbitos científicos de la Educación, sean aportaciones útiles, creativas y enriquecedoras.

Es, en consecuencia, un libro a tener en cuenta, tanto para conocer más como para aplicar en proyectos de investigación que pretenden abordar los temas concretos desde planteamientos metodológicos similares.

Carmen Labrador

VEGA GIL, L. (ed.) (2008). *Participación Social y Educación Permanente*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 116 páginas (libro CD).

La obra recientemente editada, que aparece en un formato CD-ROM, muy adecuado y adaptado a los nuevos tiempos, recoge una serie de ponencias que el pasado periodo estival, dentro de un curso celebrado entre el 10 y el 13 de julio en Ciudad Rodrigo (Salamanca), organizado y auspiciado, entre otras, por la

Fundación de Universidades de Castilla y León, así como con la colaboración de todas las universidades públicas de la región castellana (Universidad de Burgos, Universidad de León, Universidad de Salamanca y Universidad de Valladolid) y la Pontificia de Salamanca, tuvieron su espacio de difusión y aplicación.

Su director y editor del presente documento, el profesor Leoncio Vega Gil de la Universidad de Salamanca, quien, durante ya algunos años, viene desarrollando este curso, de temática cambiante, año tras año, siempre referida a aspectos de actualidad y debate con el mundo de la educación social y, de forma más concreta, con el de la educación permanente, presentó un impecable plantel de profesorado universitario experto en las materias a presentar, lo cual redundó en un total de diez ponencias, incluyendo, además, una breve presentación de la obra a cargo del editor.

La primera ponencia coincide con la conferencia inaugural del curso que, bajo el título «La educación permanente como medio e instrumento de participación social», fue dictada por el profesor Leoncio Vega Gil que hace un importante y exhaustivo informe de la situación europea y, por ende, española, que en la actualidad mantiene la educación permanente. A continuación, aparece referida la rubricada por el profesor José Antonio Cieza García quien, bajo el título «La formación de las personas mayores: metodología, ámbitos y modalidades», nos presenta desde las concepciones más actuales de la educación permanente hasta las distintas dimensiones que la educación de personas adultas contiene, pasando, eso sí, por los objetivos propios de dicho «grado» educativo. La siguiente exhortación corre a cargo del profesor Juan Francisco Martín Izard, y se titula «Inteligencia emocional y participación social». En ella muestra el trabajo que, desde años, viene desarrollando en el campo de la mencionada inteligencia emocional la problemática social y la aplicación de esta «nueva inteligencia» como vehículo para el cambio. La quinta ponencia, de la profesora de Derecho Purificación Morgado

Panadero, traducida ahora a capítulo de libro y presentada como «Recursos y estrategias de participación social de los adultos en la Unión Europea», aglutina una visión general de las políticas sociales europeas centrándose, concretamente, en aquéllas referidas a adultos. El profesor Juan Carlos Hernández Beltrán presenta, a continuación, las «Políticas de educación permanente en la sociedad del conocimiento» a través de un enfoque internacional, dando pistas de las diferentes iniciativas que en materia de TIC se están llevando a cabo, así como la relación e importancia que éstas están adquiriendo en el contexto de la sociedad de la información. El siguiente capítulo, rubricado por la profesora Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso, hace mención a «La participación de los alumnos a través de las TIC en la sociedad del conocimiento». Un documento interesante que aporta gran cantidad ejemplos de iniciativas educativas llevadas a cabo por iniciativa discente. El ocho corresponde al profesor de Económicas Juan José de Guardo González, quien diserta sobre «La economía del conocimiento y el trabajador del saber». En su interesantísima ponencia nos acerca a los procesos económicos que la globalización trae consigo y que, definitivamente, influyen en la forma de hacer frente a la nueva formación de los futuros profesionales. La profesora Azucena Hernández Martín hace lo propio bajo el título «El desarrollo comunitario como instrumento de cultura y participación social», donde deja claro que la participación ciudadana es un medio irrenunciable para la transformación cultural y social de la comunidad. El penúltimo capítulo presentado por el profesor Luis González Roderó bajo el título «Diseño informático de programas de formación permanente» recoge un análisis global de lo que supuso

un taller durante el mencionado curso. Para concluir, qué mejor que la conferencia «La experiencia del saber y el saber de la experiencia», pronunciada por el profesor de Filosofía Pablo García Castillo. A través de este sublime juego de palabras hace un repaso por la «lógica del saber».

A lo largo de toda la obra se denota un importante acento sociocultural centrado, sobre todo, en la posibilidad educativa como vehículo para la participación social y el aprendizaje permanente. Así, el carácter y visión global, multidisciplinar, exhaustiva y cabal de la educación permanente como nueva reformulación de la «educación tradicional», ahora centrada en estrategias, métodos, estudios... diferenciados y distinguidos, hace que consideremos la total pertinencia esta publicación. Ya sabemos que *la educación es a las personas como el perfume a las flores* y que

como dijera Platón: «El objetivo de la educación es la virtud y el deseo de convertirse en buen ciudadano». Es en ello en lo que la educación permanente se centra y, de esa manera, aparece recogido en este documento.

Por último, sólo unas líneas para, por un lado, felicitar sinceramente al director del curso y, a su vez, editor de esta magnífica obra, deseándole que sean muchas las publicaciones y encuentros científicos que sobre formación «a-lo-largo-de-la-vida», educación permanente y participación ciudadana a los que se nos invite y, por otro, a todos los ponentes-autores por la calidad de sus expresiones y por el entusiasmo manifiesto puesto en ellas. Esperamos ansiosos la publicación de nuevas obras que recojan las afirmaciones de los próximos cursos de verano en Ciudad Rodrigo.

Eva García Redondo

CABRERIZO DIAGO, J.; RUBIO ROLDÁN, M. J. y CASTILLO ARREDONDO, S. (2007). *Programación por competencias. Formación y práctica*. Madrid: Pearson, Prentice Hall, 440 páginas.

Los cambios que se producen sin cesar en educación exigen al profesorado actualizarse de forma constante para introducir las nuevas demandas en la enseñanza en su quehacer profesional. Una de las novedades más relevantes de la normativa es la introducción de las competencias básicas en el currículo escolar. Para ese diseño y desarrollo curricular es preciso actualizar la forma de actuar, delimitar las competencias y buscar la mejor forma para su adquisición. En ese marco, el libro que comentamos supone un valioso instrumento auxiliar para el profesorado al que pretenden ayudar a afrontar mejor el nuevo enfoque que debe darse a las programaciones didácticas en las distintas materias de Primaria y Secundaria.

Los autores se refieren a las competencias como un concepto polisémico

y complejo dentro de un campo semántico variado y disperso. Al incorporarlo al ámbito educativo, el profesorado se verá en la necesidad de rediseñar y redefinir los procesos de enseñanza-aprendizaje habituales. El libro se confiesa modesto y aspira a aportar elementos operativos desde la vertiente de formación y desde la práctica. A la formación se dedican los tres primeros capítulos: educación comprensiva, currículum y competencias. Los tres siguientes se dirigen hacia la práctica: cómo programar por competencias, evaluación de las competencias básicas y propuestas prácticas para programar por competencias básicas. Todos ellos tienen un formato de unidad didáctica con una introducción, los objetivos que pretenden, los contenidos desglosados en los aspectos que abarca cada tema, un resumen y una serie

de actividades para la reflexión, lo que le confiere esa dimensión aplicada que pretenden desde un principio los autores.

Se inicia la revisión de la educación comprensiva como marco regulador de la educación española durante las tres últimas décadas: una educación que se proclama como polivalente, integradora y potenciadora del aprendizaje significativo. Se hace una revisión diacrónica a nivel general y español en las principales leyes, destacando la dimensión de diversidad y el aprender a aprender como objetivos generales de este modelo educativo.

La parte dedicada al currículo pretende delimitar éste en sus tipos, fuentes, teorías curriculares, conocer la organización curricular anterior a la LOE y con posterioridad a la ley y revisar los aportes al tema de los principales estudiosos del mismo. Se estructura según la forma común a todos los capítulos y, en la parte más completa del contenido, señala una serie de definiciones del término currículum que abarcan los principales teóricos y las propuestas normativas de la LOGSE y la LOE. De ellas se extraen las fuentes del currículo, los niveles de concreción de éste y las teorías curriculares, así como un acercamiento al currículum oculto y a las propuestas de la LOE, de la que recoge los objetivos generales para Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional.

El capítulo que aborda las competencias se justifica por los cambios que en educación han ido introduciendo las distintas reformas educativas que hacen de este nuevo aspecto el eje central del cambio mediante las competencias básicas. El paso de las capacidades a las competencias se hace

señalando que se trata de un concepto equívoco, confuso, multifacético y de alto riesgo. Además, se aborda desde contextos diferentes del escolar. Identifican las competencias con el aprendizaje aplicado, fruto de conocimientos visibles e invisibles. Se relacionan con habilidades y destrezas, aunque tienen matices diferenciales, y se asocian al saber cómo. En el ámbito educativo las competencias se han dividido en técnicas (saber y saber hacer) y sociales (saber aprender, saber estar y hacer saber). Pero se recogen otras muchas clasificaciones de las competencias de autores relevantes para concluir con las que señala la LOE como básicas asociadas a las áreas de enseñanza. Los elementos que constituyen cada competencia en cada área son para la propuesta de los autores: habilidades, actitudes y valores y estrategias de aprendizaje.

La programación por competencias presenta un proceso de programación ejemplificado para un área o materia que contiene los apartados de: selección de los contenidos, consecución de los objetivos o capacidades, metodología, contenidos con descriptores, unidades didácticas, adquisición de las competencias básicas y evaluación de las mismas. Es un denso y apretado capítulo que ejemplifica la propuesta tanto para Primaria como para Secundaria. Su evaluación se describe y ejemplifica en diversas materias y se presentan instrumentos adecuados para el profesor que pueden ser utilizados también por el alumno.

La última parte, dedicada a las propuestas prácticas para la adquisición, desarrollo e identificación de habilidades y competencias, nos permite acceder a un conjunto de interesantes propuestas en diversos niveles y ámbitos de las competencias

y aporta un útil instrumento para la valoración global de capacidades y competencias.

Se trata de un libro de indudable dimensión aplicada, destinado a servir de guía a los profesores y a

los formadores de formadores para la necesaria actualización didáctica, que les permitirá hacer frente a las nuevas necesidades de la sociedad del conocimiento.

Isabel Cantón Mayo

MAYRING, P.; HUBER, G. L.; GÜRTLER, L. y KIEGELMANN, M. (eds.) (2007). *Mixed Methodology in Psychological Research*. Róterdam: Sense Publishers, 246 páginas.

Se trata de una obra de interesante lectura tanto para los nuevos investigadores como para los ya experimentados dada la variedad de ejemplos prácticos que presenta y el rigor científico con el que se aborda. En ella exponen sus trabajos diferentes autores del ámbito de la investigación psicológica, pedagógica y social. Destaca, asimismo, la rigurosidad y profundidad con la que se tratan los distintos trabajos.

El contenido de la obra se centra en las dificultades de la investigación monométodo y los aportes a la metodología mixta. Aborda cuatro líneas temáticas: la investigación cualitativa y los métodos de investigación cualitativa, la combinación de los métodos cualitativos y cuantitativos, experiencias individuales utilizando los métodos combinados y las ventajas de la utilización de los métodos mixtos.

Esta publicación se estructura en seis bloques temáticos acerca de la utilización combinada de diferentes metodologías como respuesta a la complejidad de las investigaciones actuales.

En el primer bloque temático Mayring, a modo de introducción, nos aproxima a los beneficios de la utilización de la metodología combinada.

En el segundo bloque Shank nos aproxima a las distintas formas de recoger, organizar y analizar información ante la utilización combinada de diferentes métodos cualitativos, y

Boulton-Lewis y Wilss estudian el concepto de aprendizaje en un grupo de estudiantes universitarios australianos y abogan por potenciar el uso de la información recogida a través de métodos cualitativos como la fenomenografía y el abordaje interpretativo-descriptivo.

La tercera parte de la obra está centrada en la combinación de métodos cualitativos y cuantitativos. Mayring muestra modelos concretos que utilizan los métodos cualitativos y cuantitativos de forma combinada o de forma integrada.

Bischof, Stiglmayr, Scheuer, Albrecht, Porzig y Auckenthaler presentan un trabajo realizado con pacientes con disfunciones psíquicas, cuyas principales contribuciones se refieren a un análisis inicial de la información desde una perspectiva cualitativa y acto seguido exponen el recuento de frecuencias. Se discuten, además, las ventajas e inconvenientes de la combinación de ambos métodos.

Lehmann-Grube, en su estudio, nos acerca los resultados de una investigación en la que participan 144 estudiantes de Química, con los que se realizaron entrevistas abiertas acerca de su proceso de aprendizaje. Dicha investigación combina fases cualitativas y cuantitativas, utilizando el análisis de contenido (para definir las categorías generales), el análisis de factores comunes y la regresión multivariada.

Álvarez Arregui y Pérez Pérez ponen de manifiesto lo interesante que resulta el trabajo abordado sobre instituciones educativas a través del análisis de documentos. Este capítulo aproxima una postura en la que los autores demandan un modelo basado en la descripción, correlación e interpretación. Polemizan, por tanto, sobre una estrategia integradora de investigación, a la vez que objetan acerca de la dicotomía cualitativo-cuantitativo.

Gahleitner expone los resultados de un proyecto de investigación realizado con pacientes con experiencias sexuales traumáticas, utilizando la entrevista semiestructurada en la recogida de información y aplicando análisis cualitativos y cuantitativos.

La contribución de Almazán Moreno y Ortiz Colón examina las necesidades de formación de las personas adultas; para ello, se recoge la información a través de los grupos de discusión y de un cuestionario. Los autores recurren a un programa de análisis de datos cualitativos y combinan estos resultados con los cuantitativos.

Concluyen este bloque Schweizer, Paechter y Weidenmann, que nos aproximan a la observación del aprendizaje en un seminario universitario virtual. Se trata de una investigación sobre las conversaciones que tienen lugar a través del chat, videoconferencias y en persona. Comparando las distintas modalidades de comunicación analizan su contenido desde un enfoque cualitativo y cuantitativo.

El cuarto bloque temático comienza con una contribución de Glaeser-Zikuda, que aborda el análisis de las emociones agradables y desagradables sentidas por los estudiantes en relación al aprendizaje en el aula. La observación realizada se

complementa con entrevistas o diarios de aprendizaje, aportando resultados cualitativos y cuantitativos.

Gürtler y Huber examinan teorías subjetivas sobre profesores con buen humor y su papel en las interacciones educativas. Para ello, utilizan paralelamente procedimientos cualitativos y cuantitativos de análisis.

La indagación acerca de la manera de ayudar a los diseñadores en su proceso de creación para que sus productos sean eficaces es el objetivo que se plantea Verstegen en el capítulo tercero del cuarto bloque temático. Propone utilizar una metodología mixta, sosteniendo que resulta idónea.

Como punto y final al cuarto bloque temático, Torck aborda una investigación acerca de la dificultad que supone medir la satisfacción profesional en las organizaciones, manifestando la conveniencia de utilizar técnicas cualitativas y cuantitativas complementariamente.

El quinto bloque temático hace referencia a las ventajas que muestran las investigaciones que utilizan métodos mixtos. Huber aborda un estudio sobre aprendizaje cooperativo, mostrando cómo agregar profundidad cualitativa a los resultados cuantitativos y sostiene que los trabajos de intervención educativa precisan de muestras más grandes y proyectos prácticos para probar sus efectos.

Una investigación de Ricoy y Feliz en la que participan 512 sujetos, utilizando una perspectiva metodológica cuantitativa-cualitativa, indaga acerca del uso de la prensa como recurso educativo en la educación de base de jóvenes y adultos.

Ricoy y Feliz realizan, además, un estudio cualitativo sobre la organización espacial de los contextos educativos a partir de fotografías

captadas en Internet; el análisis es realizado con el programa AQUAD. Los resultados obtenidos le permiten diseñar un mapa de las dimensiones principales y la estructura que caracteriza a los espacios de formación de la enseñanza formal y la no formal.

Sauer y Held exponen los resultados sobre un proyecto de integración de niños emigrantes en California. Realizan un abordaje multimétodo en el que utilizan para la recogida de información el cuestionario, sociograma, audio e imágenes de los niños que han sido emigrantes.

Finalmente, el sexto bloque temático hace acopio de una serie de conclusiones esbozadas por Gürtler, Huber y Kiegelmann acerca de la importancia del uso combinado de métodos en investigación. Sintéticamente estas conclusiones se focalizan en que la elección de los métodos de investigación dependerá del objetivo y las preguntas formuladas y en que la utilización conjunta de ambos métodos resulta beneficiosa, más allá de la lucha entre paradigmas.

María Cristóbal Martín