



TRISTAN LOLOUM, SIMONE ABRAM Y NATHALIE ORTAR

*Ethnographies of Power:
A Political Anthropology of Energy*

NEW YORK, N.Y.: BERGHAHN BOOKS

AÑO: 2021

PÁGINAS: 212

ISBN: 978-1-78920-979-2

JORGE OTÍN GAVÍN / UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED)

Reseña

El vasto conjunto de infraestructuras que sostienen nuestra vida material parece asentarse cada vez con más frecuencia en un principio de invisibilidad. Desde el alcantarillado municipal hasta las conexiones en las que se basan nuestros dispositivos electrónicos, todas ellas tienden a desaparecer en túneles subterráneos o a desvanecerse bajo la forma de ondas intangibles. Si bien responde en ocasiones a criterios de salud, seguridad o comodidad, este deseo por ocultar las redes que tejen nuestra vida cotidiana tiene numerosas e importantes consecuencias políticas, en la medida en la que naturaliza procesos tan complejos como los que esconde, por ejemplo, el gesto de abrir o cerrar un grifo. En el caso concreto de las infraestructuras energéticas, este encubrimiento afecta tanto a los canales de distribución como a las propias fuentes de energía, que se establecen comúnmente en regiones periféricas y alejadas de los centros de poder. En los diferentes capítulos que componen *Ethnographies of Power: A Political Anthropology of Energy*, sus autoras reivindican la «repolitización» de la energía a través de un conjunto de investigaciones etnográficas, con las cuales se pretende desvelar aquello que hay detrás de las infraestructuras energéticas.

Tristan Loloum es profesor asociado en la HES-SO de Valais Wallis (Suiza), Simone Abram ejerce como directora del Instituto de Energía de Durham (Inglaterra) y Nathalie Ortar trabaja como investigadora en la Universidad de Lyon (Francia). Todas ellas forman parte activa de la red de

trabajo sobre antropología de la energía de la Asociación Europea de Antropólogos Sociales (EASA), fundada en 2016 con el propósito de «*reunir a aquellos antropólogos preocupados por la investigación energética, coordinar debates acerca de la energía y apoyar nuevos acercamientos antropológicos a las cuestiones energéticas*», según se afirma en su página web. A este respecto, la edición de Berghahn Books se enmarca en una serie de publicaciones vinculadas a la EASA y encaminadas a hacer visible el trabajo de la antropología social europea. Dentro de esta serie, este es el primer y hasta el momento único volumen dedicado a cuestiones relacionadas directamente con la energía.

Tal y como aparece indicado en el propio título del libro, el conjunto de textos que conforman la obra es el resultado de diferentes investigaciones etnográficas llevadas a cabo durante la última década en Europa, Asia y Sudamérica. En este sentido, en el volumen se ofrecen varios argumentos con el fin de reivindicar la etnografía como un método particularmente propicio para investigar procesos vinculados a la producción, distribución y/o consumo de energía. En primer lugar, porque los problemas energéticos trascenderían el plano meramente técnico e incorporarían una dimensión social y cultural en cuyo estudio estaría especializada la antropología. En segundo lugar, porque la etnografía desconfía igualmente de las grandes teorías explicativas y centra su atención en las particularidades contextuales, las cuales jugarían un papel esencial en el funcionamiento de ciertos regímenes energéticos. Por último, en la introducción se afirma igualmente que el método etnográfico promovería la escucha de aquellas voces subalternas que «*con frecuencia son eclipsadas por discursos hegemónicos basados en un conocimiento experto, en un pensamiento tecnocéntrico o en otras formas de autoridad*» (pp.1-2). Dada la importancia que en la obra se le confiere a la etnografía, llama la atención el hecho de que en algunos de sus capítulos apenas se haga referencia a cuestiones de tipo metodológico, lo cual transmite en ocasiones la sensación de estar ante un ensayo y no ante un informe etnográfico. En cualquier caso, todos ellos incorporan elementos propios de la escritura antropológica y estos, acompañados por el repertorio de fotografías que intercalan en el texto, logran transportar al lector a los diferentes contextos de investigación.

En relación con el marco teórico que atraviesa el libro, las editoras consideran que este volumen se inscribe dentro de la que sería una tercera generación de estudios sociales sobre la energía, el cual habría centrado el foco en las relaciones de poder que se esconden detrás de las infraestructuras energéticas. En este sentido, no hay que olvidar que el subtítulo de la obra nos remite a una «antropología *política* de la energía», de tal forma que sus capítulos se nutren de un aparataje conceptual predominantemente político. No debería sorprendernos, por lo tanto, que la mayoría de las autoras decidan partir del concepto foucaultiano de «biopoder» (Foucault,

2007) o bien de otros derivados de este, como los de «necropoder» (Mbembe, 2011) o «energopoder» (Boyer, 2014). Con ellos se sugiere la idea de que cualquier clase de administración energética lleva consigo, como la cara oculta de una misma moneda, la administración de la vida y de la muerte humanas. A partir de esta premisa, las investigaciones que componen *Ethnographies of Power* están encaminadas a desvelar las diferentes formas de «biopoder» que encierran las infraestructuras energéticas, cuestionando aquellos enfoques tecnocéntricos que afirman que las virtudes de estas dependerían estrictamente de su buen funcionamiento.

Además de la introducción, en la que las editoras reivindican la aplicación de una mirada antropológica al ámbito de la energía, el libro se organiza en seis capítulos y un epílogo, cada uno de los cuales está firmado por una autora diferente. En el primero de ellos, Raminder Kaur plantea una revisión del concepto de «energopoder», propuesto originalmente por Boyer (2014), con el fin de contemplar los diferentes «espectros de poder político» que vienen asociados a un determinado régimen energético. En este caso, Kaur se centra en la proyección de una central nuclear en la India y en las consecuencias socioeconómicas que provocó su construcción, así como en la creciente resistencia que el proyecto ha suscitado entre la población local. Chris Hebdon, por su parte, examina en el capítulo 2 las políticas energéticas del Gobierno ecuatoriano durante el mandato de Rafael Correa (2007-2017). En consonancia con la visión tradicional que en Ecuador se ha tenido de las regiones orientales del país, concebidas principalmente como una fuente de recursos —oro, petróleo, energía hidroeléctrica, etc.— y no de otro tipo de riqueza —ecológica o cultural—, el gobierno de Correa habría financiado sus políticas sociales gracias a la explotación sistemática del «Oriente» ecuatoriano, de acuerdo con una representación de la energía que la figura sencillamente como un recurso económico o como un activo financiero.

En el capítulo 3, Austin Lord y Matthäus Rest analizan las políticas energéticas que el Gobierno de Nepal llevaría desarrollando desde hace aproximadamente una década. Este modelo, que los autores denominan «pronóstico» por jugar en el terreno de las expectativas y de las esperanzas en un «futuro imaginado», estaría basado en el potencial energético del país y promovería la inversión de los ciudadanos en diferentes proyectos hidroeléctricos. Además de establecer una nueva forma de ciudadanía, definida por la participación financiera en este tipo de proyectos, los autores destacan cómo el Gobierno nepalí trataría de esconder los riesgos e inseguridades vinculados al desarrollo de este supuesto potencial, como son la incertidumbre medioambiental, el riesgo sísmico o la creciente presencia de capital chino e indio en el país. En el capítulo 4, Aleksandra Lis

describe cómo los discursos en torno a las políticas energéticas en Polonia, atrapadas entre las presiones de la Unión Europea para reducir las emisiones de carbono y el afán por defender los intereses de la nación, habrían estado siempre condicionados a las consecuencias que estas podrían tener en la productividad económica nacional.

En el capítulo 5, Elisabeth N. Moolenaar profundiza en la idea de que la invisibilidad y la despolitización son dos de los rasgos característicos de los sistemas energéticos, de tal forma que el principal propósito de la antropología política en este campo no sería otro que «desfetichizar la energía» (Franquesa, 2018: 6). En este sentido, el objetivo de Moolenaar es desenmascarar los diferentes procesos socioculturales que existen detrás de la extracción de gas en el yacimiento de Groningen (Países Bajos), así como dar cuenta de las reacciones de la población local ante los terremotos inducidos por esta extracción. En el capítulo 6, Nathalie Ortar analiza el lugar de la biomasa dentro del sistema energético francés, profundamente condicionado por la herencia nuclear del último siglo, así como los motivos que llevarían a las personas a utilizar leña como medio de calefacción. De acuerdo con Ortar, aunque el consumo de leña responde con frecuencia al deseo de independencia con respecto a la red eléctrica francesa y, por lo tanto, puede ser entendido como un acto de «resistencia» en el sentido foucaultiano del término, lo cierto es que son múltiples los motivos que llevan a las personas a utilizar esta fuente de energía, desde el ahorro económico hasta su capacidad para construir un sentido vital o personal. Por último, el libro se cierra con un epílogo escrito por Leo Coleman, el cual sintetiza el resto de los capítulos al tiempo que ofrece una reflexión sobre los sentidos metafóricos del término «energía».

En suma, considero que *Ethnographies of Power* comprende una variada compilación de investigaciones etnográficas acreditadas por la EASA, todas ellas de obligada lectura para quienes aspiran a desentrañar la dimensión social que esconde la energía. De igual manera, el enfoque político de la obra hace que pueda ser del interés de aquellas personas interesadas en el colonialismo energético, en el impacto social de la tecnología o en la resistencia local a los grandes proyectos estatales.

Referencias

- Boyer, D. (2014). Energopower: An Introduction. *Anthropological Quarterly*, 87: 309-334.
- Foucault, M. (2007). *Historia de la sexualidad: 1. La Voluntad de Saber*. Madrid: Siglo XXI.
- Franquesa, J. (2018). *Power Struggles. Dignity, Value, and the Renewable Energy Frontier in Spain*. Bloomington: Indiana University Press.
- Mbembe, A. (2011). *Necropolítica*. Santa Cruz de Tenerife: Melusina.