



REVISTA DE ANTROPOLOGÍA IBEROAMERICANA

ESTIMADO LECTOR/A:

GRACIAS POR DESCARGAR ESTE ARTÍCULO. EL TEXTO QUE ESTÁ A PUNTO DE CONSULTAR ES DE ACCESO LIBRE Y GRATUITO GRACIAS AL TRABAJO Y LA COLABORACIÓN DESINTERESADA DE UN AMPLIO COLECTIVO DE PROFESIONALES.

USTED PUEDE AYUDARNOS A INCREMENTAR LA CALIDAD Y A MANTENER LA LIBRE DIFUSIÓN DE LOS CONTENIDOS DE ESTA REVISTA A TRAVÉS DE SU INSCRIPCIÓN A LA ASOCIACIÓN AIBR:

<http://www.aibr.org/antropologia/aibr/socios.php>

La asociación a AIBR tiene un coste mínimo al año, y le proporcionará las siguientes ventajas y privilegios:

1. Recibir en su domicilio la revista impresa, en Europa y América (tres números anuales), así como todas las novedades relativas al funcionamiento de la asociación.
2. Recibir en su domicilio, a precio especial o de forma gratuita, cuantas publicaciones adicionales edite la asociación.
3. Derecho a voto en las asambleas de socios, así como a presentarse como candidato a la elección de su Junta Directiva.
4. Recibir el boletín de socios (tres números anuales), así como la información económica relativa a cuentas anuales de la asociación.
5. Beneficiarse de las reducciones de precio en congresos, cursos, libros y todos aquellos convenios a los que a nivel corporativo AIBR llegue con otras entidades. En este momento, existen los siguientes acuerdos:
 - o Reducción de un 20% en el precio de todos los libros publicados por la editorial MELUSINA.
 - o Reducción de un 20% en el precio de todos los libros publicados por la editorial SEPHA.
 - o Reducción de un 30% en el precio de todos los libros publicados por la editorial GRAN VÍA.
 - o Derecho a cuota reducida en los congresos trianuales de la FAAEE (España) y a los bianuales de la Sociedad Española de Antropología Aplicada.
 - o Derecho a cuota reducida en los congresos la IUAES.
6. Promoción gratuita, tanto a través de la revista electrónica como de la revista impresa, de aquellas publicaciones de las que sea autor y que estén registradas con ISBN. La difusión se realiza entre más de 5.000 antropólogos suscritos a la revista.
7. Cuenta de correo electrónico ilimitada de la forma socio@aibr.org, para consultar a través de webmail o cualquier programa externo.
8. Espacio para web personal de la forma [http://www.aibr.org/\(directorio\)/\(nombre\)](http://www.aibr.org/(directorio)/(nombre)) y cuenta propia de ftp.
9. Acceso con clave a todos los documentos de la Intranet de socios de AIBR, incluida la consulta a artículos en proceso de evaluación de la revista AIBR.
10. Promoción gratuita a través de la revista (banner rotativo y reseña) de aquellos eventos, congresos, conferencias o cursos en los que usted forme parte del comité organizador.
11. Opción a formar parte como evaluador de los artículos recibidos por la revista.

IMPORTE DE LA CUOTA ANUAL: Hasta diciembre de 2008, la cuota única anual es de 32 (euros). Su validez es de un año a partir del pago de la cuota. Por favor, revise la actualización de cuotas en nuestra web.

PARA HACERSE SOCIO DE AIBR, POR FAVOR, CONSULTE LA SIGUIENTE DIRECCIÓN:

<http://www.aibr.org/antropologia/aibr/socios.php>



PRESENTACIÓN

Herminia González Torralbo

Inma Hurtado García

El volumen monográfico que aquí presentamos, y que tiene por título MIGRACIONES, es el resultado de la articulación de una serie de premisas que nos han permitido a través de los trabajos presentados esbozar un escenario amplio, diverso y complejo de los estudios sobre las migraciones contemporáneas. La primera de ellas hace referencia a nuestro propósito de construir un primer monográfico que ofrezca un panorama sobre las diferentes temáticas que sobre migraciones se están trabajando. Si bien es cierto que no podemos recoger todas las perspectivas analíticas que en la actualidad se manejan en el estudio de las migraciones, presentamos trabajos que empezando por el espacio crítico y terminando por las recensiones muestran, por un lado, la variedad de temas que hoy día se están trabajando, y por otro, reflejan propuestas novedosas en cuanto a su abordaje o enfoque. En esta línea el monográfico incluye temáticas que caminan por el ámbito de salud desde la práctica, el asociacionismo migrante, el espacio urbano, las segundas generaciones, el amor y su articulación transnacional, la migración comunitaria, las familias transnacionales, las políticas internacionales y el codesarrollo. La segunda premisa bajo la que se ha gestado este monográfico ha tenido como propósito albergar diferentes puntos de vista y posiciones, ya que los trabajos que aquí se presentan proceden de profesores/as de universidad, de investigadores/as predoctorales, así como también de grupos de investigación que procedentes de países diferentes realizan trabajos desde España.

Por otro lado, merece la pena destacar que la mayoría de estos trabajos o se ubican de una manera clara bajo el paraguas del paradigma transnacional en el estudio de las migraciones, o señalan las conexiones y articulaciones latentes en las migraciones actuales. Desde esta realidad nace el título del monográfico MIGRACIONES, que nos permite recoger como idea principal la movilidad humana,

presente en todos los trabajos de este número, pero que a su vez nos sitúa sobre un marco analítico que supera el nacionalismo metodológico presente en el estudio sobre las migraciones contemporáneas, depositando nuestra mirada en las conexiones y prácticas entre los/las países migrantes.

El espacio crítico abre el número con un trabajo que nos habla de la escasa influencia que tienen los antropólogos y antropólogas en la construcción de las agendas que en el ámbito internacional se elaboran respecto de las migraciones. David Martín, oficial adjunto de derechos humanos en el Alto Comisionado de las Naciones Unidas por los Derechos Humanos, nos ofrece una visión crítica y personal, que nos permite entender la escasa influencia que tienen los antropólogos/as en la cantidad de procesos que se producen en el ámbito internacional (reuniones, convenciones, foros, etc.), en los instrumentos creados a propósito de las migraciones (grupos, comisiones, etc.) y en los documentos ya existentes (informes, recomendaciones, etc.) y que son recogidos en este trabajo. Merece la pena destacar que los textos que en este número se presentan, son ejemplos de la producción académica, que sustentada en trabajos de campo intensivos, servirían como documentos a tener en cuenta en la elaboración de estas agendas.

Entrevistamos en este número a Peter Wade, que hasta hace muy pocos meses era director del Departamento de Antropología Social de la prestigiosa Escuela de Manchester. A lo largo de la entrevista se hace un recorrido por los diferentes ejes teóricos que han guiado el trabajo académico de Wade, empezando por sus trabajos sobre identidad étnica, raza y movimiento social negro en Colombia, también por su investigación sobre música popular colombiana, así como por sus intereses más actuales, que tienen que ver con identidad de género y sexualidad o con la relación entre las nuevas tecnologías y los lazos de parentesco. Es una entrevista sincera donde Wade nos relata su trayectoria académica así como la realización de su trabajo de campo en Colombia, lugar conflictivo en el imaginario de muchas personas, pero que para Wade, sin obviar que el conflicto armado cruza la cotidianidad de las vidas de la mayor parte de la población colombiana, fue una experiencia de campo en la que ha preferido evitar reflejo de excepcionalidad alguna que conllevara la mitificación de la misma.

El trabajo de Jordi Roca Girona nos introduce en el fenómeno de las migraciones amorosas ofreciéndonos sus primeras reflexiones de un proyecto en curso en el que se aborda esta novedoso tipo de migraciones. En su exposición nos muestra qué marcos contextuales y bajo qué premisas nos podemos acercar a las llamadas migraciones por amor y a las parejas transnacionales. También nos anticipa algunos de los datos que se han extraído referentes a la búsqueda y constitución de parejas entre españoles y mujeres de América Latina y de Europa Oriental. En un análisis exhaustivo que atraviesa tanto aspectos socioeconómicos como culturales, las migraciones por amor son presentadas como un fenómeno muy reciente relacionado con la sociedad globalizada, la transformación de los modelos y relaciones de género y el concepto de amor, que requieren ser revisadas a la luz de los estudios generales sobre migraciones tanto para identificar sus particularidades, como para abrir el marco clásico en el que los procesos migratorios son considerados.

A menudo las etiquetas que surgen para caracterizar las migraciones acaban por crear identidades encerradas en sí mismas. El tema de las “segundas generaciones” tiene ya en su haber una extensa bibliografía que Albert Moncusí revisa, especialmente en lo que refiere a las conceptualizaciones, considerando los estudios realizados en Europa y Estados Unidos. Su análisis sirve para apoyar la idea de que la misma construcción del objeto de estudio de las “segundas generaciones” ha llevado parejo la condición de inmigrante como asunción con consecuencias de exclusión social para los que son designados como tales. Sin embargo existen otras posibilidades de construcción de la propia identidad partiendo de diferentes procesos de etnogénesis, como es el caso que nos presenta sobre la reivindicación de la condición híbrida que tiene lugar en el movimiento Beur en Francia. Junto a esta crítica nos ofrece campos de estudio alternativos para que desde la investigación social se evite que la “condición de inmigrante” suponga una herencia discriminatoria.

La orientación hacia la práctica de las investigaciones teóricas viene reflejada en el artículo de Dan Rodríguez- García y Teresa San Román. Ambos son miembros del Grupo de Investigación en Antropología Fundamental y Orientada (GRAFO), y describen a partir de este artículo un proyecto de investigación en curso sobre inmigración, salud y diversidad sociocultural enmarcado dentro del Programa Salud

en los Barrios, del Departamento de Salud de la Generalitat de Catalunya. La presentación de los objetivos y contenidos del proyecto junto con las aproximaciones teóricas y sociodemográficas, así como una excelente bibliografía temática, nos ayudan a conocer de cerca la implementación del conocimiento, la posibilidad de aplicación de las investigaciones sobre migraciones y salud y su contribución en la mejora de la comunicación intercultural. Con este proyecto reflejan el potencial de la información etnográfica para mejorar la atención sanitaria en barrios de acción prioritaria de Cataluña, así como para colaborar con los profesionales sociosanitarios dotándoles de herramientas que les permitan desarrollar mejor su cometido.

Por otro lado, Adriana González Gil, a través de su trabajo de campo por las diferentes organizaciones de migrantes colombianos/as nos habla sobre las prácticas colectivas de éstos como elemento del proceso de instalación del colectivo colombiano en España. En su artículo, González se esfuerza por señalar las conexiones existentes entre el desplazamiento forzado interno, la migración transfronteriza y la migración transnacional para que, sin atribuir un carácter de excepcionalidad a los flujos migratorios procedentes de Colombia, se pueda visibilizar el vínculo entre el contexto y la acción colectiva. En este sentido, la autora, recoge diferentes premisas teóricas para interpretar los procesos organizativos: el enfoque de la movilización de recursos, la perspectiva del asociacionismo y el enfoque de las redes sociales; señalando el bajo perfil organizativo de la población colombiana, las condiciones concretas de las Comunidades Autónomas condicionantes de su instalación y la heterogeneidad de las iniciativas organizativas encontradas.

En el trabajo de Cristina Gómez Jonson, encontramos una de las líneas teóricas que hoy día y especialmente en España, están generando muchísimo debate respecto de las migraciones: el codesarrollo. En el debate académico hay quienes defienden el codesarrollo como una opción que integra inmigración y desarrollo y donde los países e individuos inmersos en el proceso migratorio pueden beneficiarse. En cambio, los detractores del codesarrollo lo señalan como una coartada progresista para que los migrantes se busquen la vida. En este sentido, Cristina Gómez aporta claridad en este debate, debido a que por un lado nos habla de los orígenes del codesarrollo, así como sus formas de implantación en España, pero a su vez, nos ofrece un ejemplo de codesarrollo: el de las comunidades

transnacionales mexicanas en los Estados Unidos. En concreto, Cristina Gómez nos relata la importancia que tienen las asociaciones de migrantes en México, ya que entre otras cosas, presentan cierta autonomía sobre el presupuesto de los proyectos de desarrollo, de forma que el gobierno se convierte en un actor más y no en un propulsor de estas iniciativas.

Analía Abt y Serena Brigidi nos ofrecen la crónica del último congreso estatal sobre migraciones, el “V Congreso sobre la Migración en España. Migraciones y Desarrollo Humano” que tuvo lugar en Valencia los días del 21 al 24 de marzo del 2007. Su crónica trasciende las características de la misma para convertirse en un análisis al detalle de los contenidos del congreso acompañado de gráficos ilustrativos. Sus análisis de las ponencias devienen en un termómetro excelente para conocer qué temáticas y qué enfoques son actualmente los abordados en la producción académica sobre migraciones en el contexto español.

La recensión que presenta Herminia González, hace un recorrido por los diferentes artículos que se compilan en el libro *“The Transnational Family. New European Frontiers and Global Networks”* procedentes de una conferencia sobre familias migrantes en Europa celebrada por el Centro de Estudios Africanos en noviembre de 1999. El propósito de presentar este libro publicado en 2002 es visibilizar la necesidad de investigar sobre la familia transnacional, ya que como ya señalaran tres antropólogas relevantes en el estudio de las migraciones “los procesos y las relaciones de familia, entre las personas definidas como parientes, constituye el fundamento inicial para el resto de relaciones sociales transnacionales”

La migración comunitaria como otra de las tendencias migratorias de arraigo en España que habitualmente no es incluida en los análisis, es presentada a partir de la recensión que Inma Hurtado hace del libro *“Inmigración Comunitaria ¿Discriminación inversa?”*. Se trata de un material fruto del proyecto de investigación llevado a cabo por el GEDIME en el que se pretendía la visibilización de esta población y el análisis de su impacto. Tanto el libro como la recensión tienen la intención de ofrecer datos que nos ayuden a situar a esta población estadísticamente y geográficamente, así como un acercamiento más cualitativo a los diferentes tipos de migración comunitaria que hoy en día se producen resaltando sus características y particularidades.

Por último, Verónica Tapia nos presenta la segunda publicación de la Serie “Documentos de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile”, en la cual se recogen los trabajos de cuatro investigadores que tienen como lugar común el interés por desarrollar la investigación antropológica urbana en Chile. Los trabajos presentan un recorrido que atraviesa el cuestionamiento en positivo de la etnografía como una herramienta para la investigación urbana, la indagación de lo urbano como soporte de actividades económicas insertas en una dinámica social transnacional, la inseguridad ciudadana, o los discursos hegemónicos existentes alrededor del patrimonio en Chile.

En definitiva, este es un monográfico que trata sobre migraciones, un tema que se piensa y se siente de actualidad, pero que siempre, de una forma o de otra, ha formado parte de nuestra existencia. Un tema que además necesita ser visto como parte de un proceso global en el cual debemos incorporar todos los destinos, para que de esta forma cambiemos algunos de los términos del debate y levantemos muchas de las barreras analíticas que hoy día existen en el estudio de las migraciones contemporáneas.