



PRESENTACIÓN: ANTROPOLOGÍA, PROFESIÓN DE CONTRASTES

Consejo de redacción

Con el objeto de reflejar la diversidad temática que caracteriza a la disciplina, la revista AIBR ha optado por lanzar en su primera edición del año 2007 un número no monográfico. En esta ocasión, los contenidos proceden de varios lugares de Iberoamérica y a su vez ofrecen una amplia gama de cuestiones que hemos considerado de gran interés. La selección de textos recoge trabajos realizados en Colombia, México, España, Honduras y Argentina; y trata entre otros, temas relacionados con la emergencia de nuevos movimientos religiosos, la gramática del sufrimiento de la guerra o los procesos de migración transnacional.

El volumen comienza con un texto reflexivo acerca de la propia revista AIBR, así como del origen y desarrollo de la asociación que la edita. En esta ocasión, el ensayo que recoge nuestro “espacio crítico” tiene una provocativa intención de generar la respuesta y opinión de todos los lectores a través de una página de “wiki”. Es decir, un lugar en Internet donde el usuario puede opinar o incluso modificar el texto inicial. Confiamos en que los criterios, opiniones y comentarios recogidos con el paso del tiempo puedan servir para hacer que esta revista se adapte de forma fidedigna a los deseos y necesidades de los lectores y socios que nos apoyan desde hace varios años.

En la sección de entrevistas, José Ignacio Pichardo entrevista a Ellen Lewin, de la Universidad de Iowa (Estados Unidos). Lewin ha trabajado sobre ceremonias y rituales de compromiso entre parejas homosexuales y actualmente ultima un libro sobre padres gays. La entrevista tuvo lugar en París, durante la conferencia internacional sobre investigación social de parejas del mismo sexo celebrada en el mes de diciembre de 2006.

La sección de artículos se abre con un texto de Ignacio R. Mena Cabezas y Lázaro H. Flores Mejía acerca de uno de los fenómenos que mayor interés ha despertado en los etnógrafos occidentales que investigan en multitud de lugares de mesoamérica: el mosaico religioso y la continua emergencia de nuevos movimientos de culto. En este caso, el artículo está centrado en el área de Copán (Honduras) sobre la iglesia milenarista del siglo nuevo.

Nicolás Espinosa nos ofrece un interesante análisis sobre lo que denomina “gramática del sufrimiento” en una zona colombiana, la Sierra de la Macarena, intensamente castigada desde hace décadas por la situación de conflicto entre estado y guerrilla. En este texto el autor combina el reflejo de impactantes experiencias de campo con la capacidad crítica, analítica y deconstructiva de la investigación social.

En el tercer texto, Leonardo Ernesto Márquez Mireles y Tomás Martínez Saldaña analizan las transformaciones sociales de una región ubicada al sur del volcán Nevado de Toluca (México), como consecuencia del cambio desde una situación de diversidad de cultivo a monocultivo. Los resultados mostrados son el proceso de conversión de la agricultura tradicional a la convencional en dicha zona.

Desde Argentina, Leticia Muñiz Terra nos refleja las transformaciones sufridas en la ciudad de la Ensenada como consecuencia de la privatización de la empresa YPF (Yacimientos Petrolíferos Fiscales) durante la década de los 90. Este texto realiza una interesante reflexión acerca de la crisis de un determinado modelo de identidad laboral en los empleados de la compañía a consecuencia de dicha privatización.

Finalizamos la sección de artículos con un texto teórico, enviado por Elisa Cragolino, que realiza un completo repaso al intercambio interdisciplinar entre antropología e historia a lo largo del último siglo. Cragolino nos ofrece un amplio recorrido de corrientes y autores, con especial énfasis en las propuestas del dinamismo, el estructuralismo y los enfoques marxistas

Este número se completa con una crónica de Herminia González sobre las I Jornadas sobre movilidades y alteraciones sociales contemporáneas en Barcelona (España), bajo el título de “Los retos epistemológicos de las migraciones transnacionales”, que se celebraron el pasado mes de septiembre.

Como es habitual, ofrecemos un amplio conjunto de reseñas y resúmenes bibliográficos acerca de algunas de las últimas novedades recibidas en nuestra redacción. Gema Campos escribe sobre el libro “Maya Children”, de Karen L. Kramer, basado en el estudio del trabajo infantil en la península de Yucatán. Herminia González reseña “Mi confesión”, de Mauricio Aranguren Molina, sobre las experiencias paramilitares y la guerrilla colombiana; así como la Revista de Estudios de la Violencia de reciente aparición, dirigida por el antropólogo Joan Merino. Por

otra parte, María Elena Collado abre en la sección de reseñas el género de poesía, en esta ocasión con el número 73 de la publicación Prometeo, una revista que trasciende la naturaleza del género poético hacia las inquietudes sociales y culturales de sus autores. Finalmente, Tomás Sánchez-Criado nos ofrece la reseña de “Techniques, Technology and Civilization”, una compilación de los textos sobre la tecnología de Mauss realizada por Nathan Schlanger que por vez primera aparecen recopilados en un único volumen en inglés.

Sólo nos queda desear al lector que disfrute de los contenidos de este número, al igual que nosotros lo hacemos cada vez que completamos una nueva edición.