

ESTIMADO LECTOR/A:

Gracias por descargar este artículo. El texto que está a punto de consultar es de acceso libre y gratuito gracias al trabajo y la colaboración desinteresada de un amplio colectivo de profesionales de nuestra disciplina.

Usted puede ayudarnos a incrementar la calidad y a mantener la libre difusión de los contenidos de esta revista a través de su afiliación a la asociación AIBR:

<http://www.aibr.org/antropologia/aibr/socios.php>

LA ASOCIACIÓN A AIBR LE PROPORCIONARÁ UNA SERIE DE **VENTAJAS Y PRIVILEGIOS**, ENTRE OTROS:

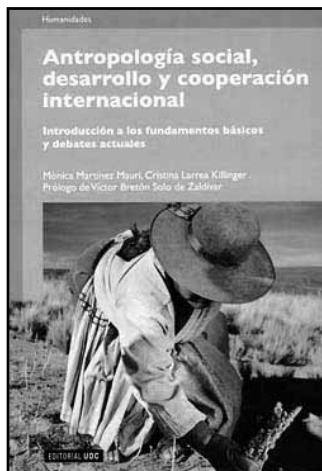
1. Recibir en su domicilio la revista impresa, en Europa y América (tres números anuales).
2. Derecho a voto en las asambleas de socios, así como a presentarse como candidato a la elección de su Junta Directiva.
3. Acceso al boletín de socios (tres números anuales), así como la información económica relativa a cuentas anuales de la asociación.
4. Beneficiarse de las reducciones de precio en congresos, cursos, libros y todos aquellos convenios a los que a nivel corporativo AIBR llegue con otras entidades (incluidos los congresos trianuales de la FAAEE).
5. Promoción gratuita, tanto a través de la revista electrónica como de la revista impresa, de aquellas publicaciones de las que sea autor y que estén registradas con ISBN. La difusión se realiza entre más de 6.900 antropólogos suscritos a la revista.
6. Cuenta de correo electrónico de la forma socio@aibr.org, para consultar a través de webmail o cualquier programa externo.
7. Promoción de los eventos que organice usted o su institución.
8. Opción a formar parte como miembro evaluador del consejo de la revista.

IMPORTE DE LA CUOTA ANUAL: ACTUALMENTE, LA CUOTA ANUAL ES DE **34 EUROS** PARA MIEMBROS INDIVIDUALES.

Su validez es de un año a partir del pago de la cuota. Por favor, revise la actualización de cuotas en nuestra web.

MEMBRESÍA INSTITUCIONAL Y DEPARTAMENTAL: Si usted representa a una institución o departamento universitario, compruebe cómo aprovechar al máximo la red de AIBR para su entidad: <http://entidades.aibr.org>

<http://www.aibr.org/antropologia/aibr/socios.php>



MÓNICA MARTÍNEZ MAURI
CRISTINA LARREA KILLIGER

Antropología social, desarrollo
 y cooperación internacional.
 Introducción a los fundamentos
 básicos y debates actuales

AÑO: 2011

ISBN: 978-84-9788-908-7

PÁGINAS: 204

ANIBAL ARREGUI

RESEÑA

Desde hace varias décadas se está intentando demostrar que «el desarrollo» no es sólo un proceso de avance tecnológico o crecimiento económico que, impulsado por capital occidental, se orienta a mejorar la calidad de vida del llamado Tercer Mundo. Desde una perspectiva antropológica, es posible ver que el desarrollo instauro también un paradigma de relaciones internacionales con el que se expande la ideología y los símbolos de la modernidad occidental, transformando no sólo la economía y la tecnología de las zonas target, sino también su cultura. Este libro pretende recoger, de manera sintética, y por primera vez, esa mirada antropológica sobre el desarrollo desde los trabajos producidos en el contexto español y desde las corrientes teóricas que les han influido. Se trata por ello de un manual introductorio que resulta a la vez básico e innovador. Por un lado es un libro en el que los neófitos pueden encontrar una perspectiva general que permite entender qué tiene que decir la antropología con respecto al desarrollo. Por otro lado es un documento en el que los especialistas van a dar con una breve pero novedosa interpretación de cómo se articulan las teorías «del» o «para» el desarrollo con la producción académica (libros, artículos, tesis y congresos) que se ha generado en España en los últimos quince años.

En la introducción se traza una línea de continuidad entre la tesis de Eric Wolf (1987) de la interconexión mundial a través del colonialismo (base de la posterior expansión capitalista) con los actuales procesos de desarrollo. También se menciona, en ese sentido, la progresiva circunscripción del fenómeno en los estudios de la globalización, como consecuencia de la capacidad del neoliberalismo para absorber y utilizar las estructuras del desarrollo. El tema del libro queda así enmarcado en un amplio espectro bibliográfico: entre los análisis etnohistóricos del colonialismo y los estudios más recientes sobre la mundialización y la modernización. Se esboza aquí un primer posicionamiento analítico que atiende tanto a las necesidades políticas y culturales que genera la transferencia tecnológica como a los efectos sociales de la injerencia económica del Primer sobre el Tercer Mundo. Como vía analítica para elaborar dicha interpretación, se sugiere empezar a trabajar antropológicamente (esto es, de manera crítica y deconstructiva) sobre las categorías de «tradicición», «innovación», «diversidad», «pluralismo» o «ideología». También se hace en este apartado una suerte de declaración de principios, entre los que se encuentra el tener en cuenta la producción académica sobre el desarrollo que se genera fuera de países centrales como EEUU, Inglaterra o Francia. En ese sentido, la antropología española, principal objeto de atención de este libro, se aborda aquí en tanto que ejemplo de esa «periferia académica».

En la primera parte se hace el primer ejercicio de síntesis analítica que trata de organizar las distintas perspectivas teóricas que la antropología social ha adoptado en relación al desarrollo. Hay en este apartado inicial una acumulación de categorías y tipologías sobre las perspectivas académicas que dificulta que dichos esquemas puedan interiorizarse al ritmo de la lectura. Algunos de esos esquemas analíticos se solapan parcialmente o se distinguen en matices retóricos que, si bien desde un punto de vista histórico, político o incluso epistemológico son de gran importancia, en este texto aparecen tan sólo señalados. Este abordaje esquemático, sin embargo, concuerda con la intención introductoria de este libro, y la brevedad de los argumentos queda compensada con un amplio y actualizado (hasta la fecha de su publicación) cuerpo de referencias bibliográficas.

Esa exposición de corrientes, categorías y tipologías busca reflejar aquellas «tensiones» inherentes al desarrollo que pueden ser evocadas desde la antropología, a saber: los supuestos valores «universales» del desarrollo frente a la perspectiva que se preocupa por la «diversidad» cultural; la antropología más «intervencionista» (o «para» el desarrollo)

frente a la antropología más crítica y teórica (o «del» desarrollo); las corrientes pragmáticas norteamericanas frente a la óptica más reflexiva de la antropología francesa; el énfasis en los beneficios del desarrollo socioeconómico frente a su crítica ideológica; el desarrollo como necesidad mundial frente a la revelación de su sustrato etnocéntrico, etc.

Lo más novedoso de este capítulo es la reflexión de cómo dichas tensiones revierten en el curso de la antropología española. Para ello no sólo se menciona las publicaciones relevantes y sus perspectivas teóricas, sino que se analiza el ámbito académico de manera comprensiva. Por un lado se hace un balance de qué lugar ocupa «el desarrollo», en tanto que objeto de estudio, en los currículos académicos de las universidades nacionales. Por otro lado se hace un repaso exhaustivo de las principales tesis doctorales y aquellos simposios celebrados en congresos de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE) que han abordado el tema en los últimos años. Dicho trabajo de documentación convierte este libro en un texto de gran utilidad para todo aquel que quiera introducirse o profundizar en la temática del desarrollo desde la perspectiva académica española, puesto que además de referirse a las publicaciones más relevantes, ofrece una primera evaluación de los temas sobre los que actualmente se está trabajando.

El último tercio del capítulo está dedicado a recoger los subtemas que, a juicio de las autoras, resultan de mayor interés para la antropología del desarrollo. Entre ellos están los estudios de género, la seguridad alimentaria, la salud intercultural, la transferencia tecnológica, la ecología y los derechos territoriales, el papel de las ONG o del Estado, la etnicidad, el turismo, etc. Se echa en falta, en este apartado, una mención a cómo se articula el desarrollo con los movimientos religiosos¹. Por otro lado, aunque se hace una mención fugaz al «fetichismo» que acompaña esta idea (c.f. Viola 2000: 9-21), no se explica la importancia de la «mistificación» de ciertos conceptos como el «desarrollo sostenible» (Hornborg 1996: 56), que alejan el desarrollo de la senda de la racionalidad tecnoeconómica para convertirlo en una «creencia» (Rist 2002), una «fuerza moral» (Escobar 1998: 80), o en una suerte de «paraíso beatífico» representado por el modo de vida occidental (Bretón, en el prólogo de este volumen: 11). Aunque una mención más explícita a la mistificación o a los movimientos religiosos hubiera redondeado la propuesta, se entiende, no obstante, que entrar en estos aspectos más simbólicos del desarrollo hubiera requerido salirse de la intención introductoria y descriptiva que

1. Pienso por ejemplo en la interesante articulación que se produce entre las dinámicas del desarrollo y el movimiento protestante (e.g. Quijano 2000; Robbins 2004)

se mantiene a lo largo de todo el capítulo.

La segunda parte está constituida por dos breves ensayos en que las autoras muestran cómo abordar desde la antropología dos ámbitos en los que ellas son especialistas: la salud global y el papel de las ONG en la cooperación internacional. En el primer ensayo, la profesora Larrea Killinger hace un repaso histórico de las políticas de salud mundial desde que se concibe la salud como un derecho de todos para el que sólo la medicina occidental tiene la receta adecuada. El análisis antropológico de esas políticas internacionales levanta diversas cuestiones de interés. En primer lugar está la necesidad de enfocar los problemas de salud del llamado Tercer Mundo como resultado de las estrategias macroeconómicas diseñadas en Occidente, y no sólo como resultado de sistemas curativos locales o tradicionales que se suponen ineficientes. Otro problema es el hecho de que estas políticas dependen de donaciones privadas (las más importantes gestionadas a través de la OMS o el BM) que por un lado hacen bascular la creación de servicios de salud públicos hacia la promoción del consumo de fármacos, y por otro lado generan una desestructuración de los sistemas de salud nacional. Con una perspectiva etnográfica, la autora ilustra diversos aspectos a cuya comprensión se accede desde la antropología, como las resistencias culturales al modelo biomédico (en especial a ciertos programas verticales de vacunación), la importancia de la medicina tradicional, la crítica del modelo interpretativo-biológico propuesto por la epidemiología, o la necesidad de introducir el «pluralismo médico» en la políticas de salud global.

En el segundo ensayo, la doctora Martínez Mauri hace un estudio de caso de las ONG indígenas de la comarca de Kuna Yala, en Panamá. Este contexto etnográfico le sirve a la autora para reflexionar sobre las conexiones entre lo global y lo local, y sobre el papel que se ha otorgado a las ONG latinoamericanas para informar, democratizar y de algún modo recrear «desde abajo» ciertos principios del capitalismo en las regiones sobre las que trabajan, con el fin de introducir las en la dinámica del desarrollo. Al igual de cómo sucede con las políticas de salud global, también en el ámbito de las ONG indígenas acaban siendo los intereses de los donantes los que determinan las «necesidades» que van a «detectar» dichas organizaciones. Las actuales ONG Kuna devienen así agentes mediadores entre la vida de las comunidades y las prioridades que define el capital extranjero. Aunque parte del ejemplo de la comarca de Kuna Yala, este caso le sirve a la autora para cuestionarse, de manera general, el hecho de que la profesionalización de las ONG como agentes mediadores pueda fomentar una verdadera participación política de los

excluidos en su propio desarrollo.

Aunque existe una marcada inflexión entre la primera parte de este libro, más introductoria y descriptiva, y la segunda, más analítica y especializada, se mantiene cierta coherencia explicativa, por el hecho de que los dos estudios presentados en el segundo capítulo ilustran un posicionamiento dentro de los parámetros de análisis delineados en el primero. Ese posicionamiento, por otro lado, es quizá la mayor virtud de este texto: las dos autoras demuestran su capacidad para hablar con el lector tanto desde la perspectiva teórica de la antropología «del» desarrollo como desde la experiencia más pragmática de la antropología «para» el desarrollo. Esta proximidad y participación con el objeto de estudio hace que este libro escape del intervencionismo acrítico y de la distancia en la que se escuda el reduccionismo intelectual. Se conjugan en estas páginas aquellas actitudes que demasiado a menudo aparecen disociadas en nuestra disciplina: la profundidad histórica, deconstructiva, junto a la defensa de la etnografía como método y compromiso, o la perspectiva humanista, universalista, junto a una mirada localizada, atenta al dinamismo y la diversidad de las situaciones en las que «el desarrollo» se lleva a la práctica. Si tras leer este manual queda una sensación de no haber profundizado lo suficiente en el sustrato simbólico del desarrollo es, probablemente, porque la lectura ha logrado suscitar las preguntas correctas, esto es, aquellas cuestiones a las que la antropología española (y la antropología en general) deberá enfrentarse en los próximos años.

MÁS INFORMACIÓN: [www. www.editorialuoc.cat/antropologiasocialdesarrolloycooperacininternacional-p-648.html?cPath=1](http://www.editorialuoc.cat/antropologiasocialdesarrolloycooperacininternacional-p-648.html?cPath=1)

Referencias Bibliográficas

- Escobar, Arturo 1998. «La invención del Tercer Mundo. Construcción y Deconstrucción del Desarrollo». Bogotá: Ed. Norma.
- Hornborg, Alf 1996. «Ecology As Semiotics. Outlines of a Contextualist Paradigm for Human Ecology». *Nature and Society. Anthropological Perspectives*. pp. 45-62. Philippe Descola and Gisli Pálsson, eds. London: Routledge.
- Quijano, Aníbal 2000 «El fantasma del desarrollo en America latina». *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales* 6 (2):73-90
- Rist, Gilbert 2002. «El desarrollo: historia de una creencia occidental» Madrid: Libros de la Catarata.

- Robbins, Joel 2004 «The Globalization of Pentecostal and Charismatic Christianity». *Annual Review of Anthropology* 33:117–43.
- Viola, Andreu 2000. «Antropología del desarrollo. Teoría y estudios etnográficos en América Latina». Barcelona: Paidós.
- Wolf, Eric 1987. «Europa y la gente sin historia». México: Fondo de Cultura Económica.