



**MARCIA C. INHORN**

*Motherhood on Ice: The Mating Gap and Why Women Freeze Their Eggs*

**NEW YORK: NEW YORK UNIVERSITY PRESS**

**AÑO:** 2023

**PÁGINAS:** 323

**ISBN:** 9781479813049

**JORGE OTÍN GAVÍN / UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED)**

## Reseña

En octubre de 2014, la cadena de noticias NBC publicó una información de la que pronto se harían eco numerosos medios internacionales. En el artículo, aparecido en el sitio web de la agencia estadounidense y escrito por la periodista Danielle Friedman, se anunciaba que Facebook acababa de incorporar la congelación de óvulos entre los incentivos laborales de sus empleadas, mientras que Apple tenía previsto hacer lo propio en cuestión de unos pocos meses (Friedman, 2014). La noticia generó reacciones muy diversas, desde la celebración de quienes la interpretaban como una conquista social hasta la desconfianza de quienes creían que se trataba de un instrumento de presión para priorizar los intereses de la empresa. Aun así, con independencia de la interpretación que se hiciera en cada caso, la descripción que entonces se hizo de las potenciales beneficiarias transmitía, de manera casi unánime, el perfil de una mujer joven y emprendedora que posponía su maternidad con el fin de consolidar su carrera profesional. En *Motherhood on Ice: The Mating Gap and Why Women Freeze Their Eggs*, Marcia Inhorn cuestiona la preeminencia de este perfil y trata de mostrar, a través de un monumental trabajo etnográfico, que la mayoría de las mujeres que congelan sus óvulos en Estados Unidos no lo hacen movidas por motivos profesionales, sino como resultado de los obstáculos a los que se enfrentan para encontrar una pareja reproductiva

adecuada. De acuerdo con esta perspectiva, dichas dificultades provendrían de la existencia en Estados Unidos de lo que Inhorn denomina «brecha procreativa» (*mating gap*), caracterizada por la ausencia de hombres «elegibles, educados y equitativos» (p.45).

Marcia Inhorn es profesora de antropología y asuntos internacionales en la Universidad de Yale (EE. UU.), donde preside el Consejo de Estudios de Oriente Medio. A lo largo de su carrera, Inhorn ha centrado su interés en numerosos aspectos relacionados con el género y la salud en el contexto mediorientista, así como en el uso de técnicas de reproducción asistida en el mundo árabe. En este sentido, ha editado varios libros dedicados al impacto social de estas tecnologías, como *Assisting Reproduction, Testing Genes: Global Encounters With New Biotechnologies* (2009) o *Islam and Assisted Reproductive Technologies: Sunni and Shia Perspectives* (2012). Asimismo, ha sido fundadora de la revista *Journal of Middle East Women's Studies* y ejerce como coeditora de la serie de publicaciones sobre *Fertilidad, reproducción y sexualidad* de la editorial Berghahn Books.

En *Motherhood on Ice*, Inhorn presenta los resultados de una investigación etnográfica desarrollada entre 2014 y 2016 y basada en la realización de un impresionante conjunto de 176 entrevistas, de las cuales 150 fueron llevadas a cabo con mujeres que habían realizado al menos un ciclo de vitrificación de ovocitos. En este sentido, la propia autora subraya que se trata de la «investigación etnográfica sobre la congelación de óvulos más grande jamás realizada, no solo en Estados Unidos, sino a nivel mundial» (p.12). Desde luego, el asombroso número de entrevistas realizadas es, sin lugar a duda, una de las principales virtudes de este trabajo, lo cual hace que sus resultados, a pesar de presentar un enfoque fundamentalmente cualitativo, posean una considerable representatividad en el contexto estadounidense. Los testimonios literales de las participantes, analizados a partir de los numerosos *verbatim* que se ofrecen a lo largo del libro, están acompañados por diferentes tablas que complementan la información contenida en el texto, referidas a cuestiones como el estatus legal de la vitrificación a nivel mundial u otros aspectos estadísticos relacionados con la investigación.

Desde un punto de vista teórico, podría decirse que el trabajo de Inhorn se encuentra a medio camino entre la antropología del parentesco y los estudios sobre ciencia, tecnología y sociedad (STS). Por un lado, se alinea con un grupo de autores que ha señalado la creciente distancia sociocultural que actualmente separa a los hombres y a las mujeres en Estados Unidos, lo cual estaría generando nuevas dinámicas de emparejamiento que dificultarían a las mujeres encontrar una pareja reproductiva (Birger, 2015). Por otro lado, la investigación se inscribe igualmente en una larga

tradición académica dedicada al estudio de la innovación en el campo de la reproducción asistida, así como al análisis de las implicaciones sociales que conlleva la introducción de este tipo de tecnologías (Franklin, 2013). En esta obra, Inhorn conjuga ambas perspectivas con el fin de adoptar un singular enfoque teórico, el cual, en diálogo con otros trabajos similares, resulta en determinados aspectos ciertamente novedoso.

El libro se divide en dos partes y cada una de ellas está compuesta por cuatro capítulos. En la primera parte se exponen las distintas motivaciones que llevaron a las participantes en el estudio a vitrificar sus óvulos, desde dificultades asociadas a la búsqueda de una pareja reproductiva hasta otras razones de tipo estrictamente médico. Por otro lado, en la segunda parte se analizan diferentes realidades vinculadas a esta tecnología, como las redes de apoyo que se tejen en torno a las pacientes o los debates que han surgido al respecto en el seno del pensamiento feminista. Además de este núcleo de ocho capítulos, la obra incluye un prólogo en el que la autora presenta la pregunta central de su investigación —¿por qué un vasto número de mujeres estadounidenses está pagando grandes sumas de dinero para congelar sus óvulos?—, así como una introducción en la que anticipa su respuesta a esta pregunta y una conclusión que sirve como síntesis final del libro.

En el primer capítulo, Inhorn sostiene que muchas de las mujeres que congelan sus ovocitos en Estados Unidos, al contrario de lo que suele pensarse, no están impulsadas por ningún motivo de tipo profesional, sino por la dificultad de encontrar a un hombre que ejerza como padre para sus hijos/as. En el capítulo 2, se trata de mostrar cómo esta «brecha procreativa» no afecta únicamente a las mujeres solteras, sino que se extiende a otras muchas que sí tienen pareja, pero que no ven en ella a un compañero reproductivo adecuado. En el capítulo 3, Inhorn se detiene en lo que denomina la «paradoja de la fertilidad», por la cual muchas mujeres pertenecientes a grupos minoritarios —«negras», «latinas», etc.— estarían enfrentando dificultades a la hora de encontrar hombres con un grado educativo similar dentro de su propio grupo étnico. En este sentido, pienso que la autora no justifica adecuadamente esta tendencia de las mujeres estadounidenses a buscar hombres con un nivel educativo similar, que en la obra se da por supuesta. Finalmente, el capítulo 4 introduce el concepto de «oscuridad reproductiva» (*fertility benightedness*), entendida como el estado según el cual se desconocerían los riesgos asociados al envejecimiento ovárico prematuro o, directamente, el descenso de fertilidad causado de manera natural por el paso del tiempo.

La segunda parte del libro se inicia con un capítulo en el que se abordan algunas de las principales dificultades a las que se enfrentan las mu-

jeros que deciden congelar sus óvulos, mientras que el capítulo 6 está dedicado a las distintas redes de apoyo que con frecuencia rodean la experiencia de la vitrificación: familiares, amigos, amantes, etc. En el capítulo 7, se analizan algunas de las opiniones que se han dado con respecto a esta tecnología reproductiva, como la crítica radical de una parte del feminismo o la defensa a ultranza de las que Inhorn denomina «activistas de la vitrificación». Por último, en el capítulo 8 se describen los distintos futuros que les pueden deparar a los ovocitos que son congelados de esta manera, desde el nacimiento de un bebé sano hasta la destrucción del óvulo durante el proceso de descongelación.

En conclusión, pienso que *Motherhood on Ice* constituye un excelente trabajo etnográfico acerca de una práctica biomédica, la congelación de óvulos, que está cada vez más extendida a nivel mundial. Además de la colosal investigación que subyace tras este trabajo, destaca igualmente el singular enfoque teórico adoptado por su autora, que ha sabido ver en la expansión de esta técnica una dinámica más amplia relativa al emparejamiento reproductivo en Estados Unidos. En suma, considero que este libro representa un verdadero hito en el campo de la antropología del parentesco, así como una herramienta útil para todas aquellas personas interesadas en el impacto sociocultural de las nuevas tecnologías reproductivas.

## Referencias

- Birger, J. (2015). *Date-onomics: How Dating Became a Lopsided Numbers Game*. Workman Publishing.
- Franklin, S. (2013). *Biological Relatives: IVF, Stem Cells, and the Future of Kinship*. Duke University Press.
- Friedman, D. (2014). Perk Up: Facebook and Apple Now Pay for Women to Freeze Eggs. *NBC News*. 14 de octubre. En <https://www.nbcnews.com/news/us-news/perk-facebook-apple-now-pay-women-freeze-eggs-n225011>.
- Inhorn, M. (2009). *Assisting Reproduction, Testing Genes: Global Encounters With New Biotechnologies*. Berghahn Books.
- Inhorn, M. (2012). *Islam and Assisted Reproductive Technologies: Sunni and Shia Perspectives*. Berghahn Books.