



## *Reseñas bibliográficas*

*ager* • nº 5 • 2006

Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural  
Journal of Depopulation and Rural Development Studies

Escartín Sesé, Javier y Pinos Quílez, Manuel

*Encuentro en el espejo. Inmigrantes y emigrantes en Aragón*,  
Fundación Seminario de Investigación para la Paz, Zaragoza, 2006, 301 páginas

La Fundación Seminario de Investigación para la Paz, paulatinamente, va aportando a la sociedad aragonesa estudios y reflexiones sobre el fenómeno de la inmigración. En este caso explora, con metodologías cualitativas y con mejoras en el contenido y el formato, un hecho que ya describió cuantitativamente en 2002 con el estudio sobre la inmigración extranjera en Aragón.

El libro compensa, en parte, la tendencia bastante generalizada hacia la medición de variables sociodemográficas y sociolaborales que ha predominado en la reciente bibliografía sobre la inmigración extranjera en España. Aparecen de forma biográfica un conjunto de sentimientos, recuerdos y experiencias que no dejan indiferente a quien, sin importar el orden de lectura, se adentra en alguna de las 24 Historias de vida de algún migrante.

En aras del equilibrio, el texto recoge 12 historias de inmigrantes extranjeros que fijaron en tierras aragonesas su morada y 12 historias de emigrantes y exiliados aragoneses que salieron de sus pueblos, sus provincias o su país buscando un mejor futuro. En tal sentido, el libro se presenta rodeado de la evocación metafórica del espejo que proyecta la imagen de quien se fue y de quien viene. En efecto, en un acierto metodológico, los autores indagan a los emigrantes aragoneses por su percepción de los inmigrantes contemporáneos.

Asimismo, destaca la representatividad geográfica de los entrevistados seleccionados. Por una parte, se narran historias de emigrantes oscenses, zaragozanos y turolenses que han viajado a lugares tan dispares como Madrid, Castellón, Canadá, Argentina o Venezuela. De otro lado, intervienen inmigrantes extranjeros que proce-

den de Caboverde, Rumania, Ecuador o Argelia. En la parte final del libro se destacan los elementos comunes y las tendencias reiteradas de los proyectos migratorios de unos y otros.

Las principales categorías de análisis se desprenden de un concepción secuencial de la migración, es decir, cada sujeto narra su historia desde la situación previa a la partida, pasando por la decisión de emigrar, la llegada y adaptación a la sociedad receptora, el asentamiento laboral, espacial y relacional, una valoración de la situación presente y una estimación de las perspectivas de futuro.

Los autores, aunque recalcan el valor científico del análisis de las subjetividades, deambulan entre la obra literaria y la investigación socio-antropológica. Esta posible indefinición se debe, quizá, a la variedad de objetivos que van desde la sensibilización y *la toma de conciencia sobre nuestra realidad migratoria* hasta pretensión de producir un texto científico y conseguir *la comprensión de las migraciones desde un punto investigativo*. Por ejemplo, la incorporación de fotografías en medio de las historias no tiene un tratamiento etnográfico sino de recreación escenográfica para la reconstrucción de la memoria individual. Además, algunos apartados evidencian que el texto está escrito más para el público general que para el especializado, al menos eso se deduce del mensaje final de los autores: *ahora te toca a ti, cuando dejes estas páginas, salir a la calle y empezar a construir futuro, ofreciendo tus manos y tu corazón para hacer de Aragón ese paisaje solidario...*

Cada una de estos relatos, descritos con el propio lenguaje de los sujetos entrevistados, es una rica fuente de conocimiento sobre el significado que tiene la migración para los propios sujetos. Cada narración atrapa al lector con una súbita fascinación por conocer el final de una historia que sigue transcurriendo en las vidas de sus protagonistas.

*Juan David Gómez Quintero*  
*Profesor de Sociología*  
*Universidad de Zaragoza*

Collantes Gutiérrez, Fernando  
*El declive demográfico de la montaña española (1850-2000).*  
*¿Un drama rural?,*  
Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Serie Estudios, nº 159, Madrid,  
2004, 364 páginas

Excelente trabajo del profesor Collantes que analiza un caso particular de la demografía rural dentro del contexto de los cambios que se han ido dando en este medio a lo largo de casi siglo y medio. Como se ha puesto de manifiesto en diferentes trabajos, no existe un medio rural, una sociedad rural uniforme y homogénea, sino que la nota ha sido la diversidad que ha dado como resultado matices y variaciones importantes, dentro de unos procesos de cambio más o menos generales. Este hecho es aplicable al trabajo del profesor Collantes que delimita un espacio, el espacio de montaña, para analizar el comportamiento de las sociedades rurales en este entorno. El autor presenta unos procesos de vaciamiento demográfico que tienen sus claves explicativas propias, pero que son generalizables, en parte, a lo que ha acontecido en otros entornos rurales.

El acierto del autor ha sido contextualizar la evolución demográfica, económica y social de las zonas de montaña, teniendo en cuenta las tendencias generales de la sociedad rural, pero sin perder el carácter específico de éstas. Con buen criterio, y siempre desde la perspectiva de la heterogeneidad de la evolución de la sociedad rural, el profesor Collantes ha diseñado cuatro espacios de montaña, el Norte, el Pirineo, el Centro y el Sur, y sobre ellos ha construido modelos de evolución rural que, si bien han tenido unas líneas gordas y unas tendencias más o menos constantes, han vivido también diferencias, tanto en los ritmos de su evolución, como en los contenidos de la misma. Las características orográficas del suelo, las situaciones de partida dentro de un contexto general de evolución económica, más ganadera en el Norte y más agrícola en el Sur, pasando por una situación intermedia en el Centro, la penetración de la industrialización con el aprovechamiento de recursos naturales, las actuaciones políticas y, sobre

todo, la respuesta de los agentes económicos a las demandas del exterior, han configurado diferentes modelos de cambio.

Como no podía ser de otra manera, y siguiendo con el modelo clásico de análisis social, el autor relaciona demografía, economía, y sociedad estableciendo las implicaciones y bucles que las interrelaciones generan. Lógicamente la retroalimentación se mantiene, dentro de un orden, hasta alcanzar un cenit, años 50 del siglo XX, situación que se rompe por la incidencia del cambio que, en parte es endógeno (imposibilidad del sistema para mantener el equilibrio tradicional), pero básicamente es exógeno por los aires que vienen de fuera (proceso de industrialización y demanda creciente de trabajo en algunos países de Europa) e inciden en la vida de los pueblos.

Como el mundo rural, las zonas de montaña, arrastran una crisis que se remonta a la segunda mitad del siglo XIX y se extiende hasta los años cincuenta, para agudizarse a partir de este período y ralentizarse, o cambiar de signo, en los años 80. La crisis demográfica, la diversificación ocupacional y las formas de vida traducidas en la disponibilidad de rentas, son las variables que ayudan a precisar la magnitud del cambio.

El fenómeno de la industrialización y sus efectos sobre el entramado rural es la clave explicativa del proceso. Los ámbitos que se ven más directamente afectados son la esfera económica y la demográfica, y en una y en otra se pueden dar efectos de polarización y de difusión. La polarización se traduce en la esfera económica en la destrucción de las actividades económicas tradicionales, y en la demográfica, en la emigración masiva y la despoblación. Por el contrario, los efectos de la difusión sitúan al mundo rural ante nuevas oportunidades económicas tanto en el sector agrario como fuera de él, y en el campo de la demografía, ante nuevas pautas residenciales que se las puede agrupar bajo el epígrafe de post-industriales.

A nivel general el comportamiento de la sociedad rural ha estado inmerso en procesos de cambio que se remontan al siglo XIX, si bien los efectos, tanto sobre la demografía como sobre la ocupación, no han sido especialmente graves hasta después de los años cincuenta. Un hecho significativo es la acumulación de población y la agudización de la autarquía que se produce en los años inmediatamente posteriores a la guerra civil, pero esta situación no podía durar mucho tiempo y ya desde los años cincuenta se asiste a una aceleración del cambio que afectaría a la población rural a través de la emigración masiva, y al entramado económico que se ve envuelto en un proceso de racionalización y de especialización agraria, primero, y de diversificación ocupacional, después. Pero, como los procesos no son lineales, en los años setenta y, sobre todo, en los ochenta, empieza a haber signos de un nuevo cambio que abogan por un nuevo modelo demográfico y nuevas formas de ocupación.

Dentro de este esquema es importante subrayar las diferencias que se dan en los diferentes espacios de montaña, con pautas relativamente novedosas en el Norte y el Pirineo, y con cierto retraso en el Sur.

Como señala el autor, la montaña del Norte favorecía la orientación ganadera basada en pequeñas explotaciones familiares que apenas necesitaban de trabajo asalariado. Durante la segunda mitad del siglo XIX y primera del XX aprovechó los efectos de difusión de sus recursos y ello permitió el mantenimiento de su población. La situación cambia radicalmente en los años cincuenta, produciéndose un vaciamiento demográfico y una ralentización de los procesos de diversificación (área galaico-castellana); y un aumento, o mantenimiento de la población, en aquellas zonas con tradición minera e industrial.

No siguió esta tendencia la zona pirenaica que anticipó la crisis a la segunda mitad del siglo XIX, con pérdidas continuadas de población y una economía basada en el bovino y el ovino que no alcanzó a consolidar los efectos de la difusión. En esta zona se empiezan a notar cambios en la primera mitad del siglo XX que contribuyen a la diversificación ocupacional y mitigan la emigración. Todo ello tuvo una influencia muy importante, posteriormente, en la demografía y en la economía, que no se vieron azotadas, como otras zonas, sino que más bien, pudieron mantener su población merced a la mejora de las comunicaciones y al atractivo que suponían estos espacios agrarios.

La trayectoria de las zonas de montaña del interior se inscriben entre las más afectadas por la crisis. Los efectos de la polarización y la ausencia de recursos para competir en el mercado la han caracterizado como una zona en permanente crisis, que se ha agudizado después de los años cincuenta. No obstante, en los últimos años, se han dado cambios en la ocupación con la penetración del sector turístico, que no ha tenido la suficiente fuerza para cambiar la tendencia.

La montaña Sur cuenta con sus propias bases de desarrollo. Es sin duda alguna la que menos población ha perdido desde 1850 hasta el año 2000, debido, sobre todo, al aumento de la población de los pueblos hasta los años cincuenta. La fortaleza de la base exportadora "y los obstáculos que bloquearon la gestación de una mayor sensibilidad migratoria ante la precariedad" son la explicación (página 243). Pero esta situación no se pudo mantener después de los años cincuenta y la crisis económica y demográfica no se pudo detener. No obstante, la montaña Sur ha tenido su particular recorrido, menos expuesta a las tensiones de la polarización y de difusión de la industrialización, y con un declive demográfico más lento que no ha guardado proporción "con la magnitud de los déficit de bienestar secularmente soportados" (página 246).

Sin negar la importancia y valoración positiva del trabajo del profesor Collantes quiero hacer algunas matizaciones. Me centraré sobre todo en tres; la primera, en el cambio de tendencia, que parece ya es un hecho más o menos consolidado hacia los

años ochenta; el segundo lugar, la importancia de la movilidad laboral y como tercer punto me fijaré en la trascendencia de la población extranjera.

No cabe duda que la población rural actual poco o nada tiene que ver con la que surgió a partir de la crisis de los años cincuenta. Por seguir las líneas del discurso del autor, la demografía ya no está en clara recesión, como en los años sesenta, o si lo está, es más que nada debido al crecimiento vegetativo negativo, consecuencia de la desestructuración de la pirámide de edades y del envejecimiento. También el cambio es radical en lo que respecta a la estructura ocupacional, con una crisis galopante del trabajo de la agricultura, una opción por la especialización agraria en determinadas zonas y, sobre todo, una tendencia clara hacia la terciarización. Dentro de este contexto, el mundo rural, y especialmente las zonas de montaña, se presentan como una nueva alternativa que viene a cubrir una dimensión distinta del hombre urbano, a través de la oferta de naturaleza y espacios abiertos, y un nuevo sentido de sociedad y de relación con la naturaleza. La segunda residencia y el turismo rural serían dos expresiones de esta nueva forma de ruralidad.

Pero el atractivo de los pueblos no es solo para los que viven en espacios urbanos, sino también para los propios rurales. No sólo se ha cortado la emigración, sino que crece el número de personas trabajadoras que viven en los pueblos y trabajan en la ciudad. Los datos del Censo del 2001 son significativos. De los activos rurales nada menos que el 40% salen todos los días de sus pueblos a trabajar, la mayoría, a entornos urbanos y, unos pocos, a otros pueblos rurales, lo que sin duda alguna da una idea de la nueva ruralidad. Es importante analizar la diversificación ocupacional, pero sin olvidar que una buena parte de las rentas rurales proceden de trabajos que se realizan en el exterior.

Otro hecho significativo es la presencia de inmigrantes extranjeros rurales. Parece que, según los últimos datos obtenidos del Padrón de 2006, la población extranjera en España superaría los cinco millones. Si tenemos en cuenta que entre un 18/20% se trasladan a vivir al mundo rural estaríamos hablando de 900.000 ó un millón, cifra que vendría a suponer en torno al 10% de la población rural. Lo significativo de este grupo no es sólo el efecto sobre la demografía, sino la aportación de trabajo que se extiende desde tareas agrícolas abandonadas por los asalariados rurales hasta la cobertura del aumento de la demanda de los servicios.

Estos son fenómenos que están influyendo de una manera decisiva sobre la sociedad rural actual y a los que apenas se ha aludido en el trabajo que hemos comentado.

*Benjamín García Sanz  
Profesor de Sociología Rural  
Universidad Complutense de Madrid*

## *VIII Convocatoria CEDDAR de ayudas a la investigación*

i. El Centro de Estudios sobre la Despoblación y el Desarrollo de Áreas Rurales (CEDDAR) convoca su programa de Ayudas a la Investigación 2007 para la realización de trabajos de investigación sobre las causas, características o consecuencias de los procesos de despoblación, las políticas frente a estos procesos y en general los problemas asociados al desarrollo de zonas rurales. La dotación económica de estas ayudas estará en función del presupuesto de los proyectos presentados, que no deberán sobrepasar, en ningún caso, los 3.000 euros.

ii. Las solicitudes deberán remitirse por triplicado a la Secretaría del CEDDAR (Rolde de Estudios Aragoneses, Apartado de Correos 889, 50080 Zaragoza), conteniendo la siguiente documentación:

1. Identidad del autor o autores, con indicación de su situación académica.
2. Curriculum vitae.
3. Proyecto del trabajo a realizar, valorando la importancia del mismo.
4. Presupuesto detallado de la investigación por capítulos.
5. En el caso de que el solicitante necesite hacer uso de los medios de un Departamento Universitario u otra institución, se deberá adjuntar un aval del Director del Departamento o del Centro en ese sentido.

iii. El plazo de admisión de solicitudes finalizará el día 28 de septiembre de 2007.



iv. Los proyectos de trabajo aspirantes a la Ayuda deberán ser originales e inéditos. Se rechazarán todas las investigaciones finalizadas ya en el momento de la convocatoria. El concurso está dirigido a proyectos de investigación y no a trabajos ya realizados. Se valorarán la persona o equipo solicitante respecto a la actividad, la idoneidad del tema, la programación adecuada de la actividad y el ajuste presupuestario.

Para juzgar los proyectos presentados se establecerá un Tribunal designado libremente por el CEDDAR. Su fallo será inapelable. Si ninguno de los trabajos presentados reuniera, a su juicio, la calidad suficiente, la Ayuda podrá declararse desierta. La decisión del Tribunal se comunicará personalmente a todos los participantes.

v. La Ayuda se hará efectiva en los plazos y proporciones siguientes:

1. Un 50% en el momento de la adjudicación.
2. El 50% restante en el momento de hacer entrega del trabajo y previa aprobación del Tribunal que designe el CEDDAR.

Las investigaciones seleccionadas deberán finalizarse en el plazo de un año desde el momento de su adjudicación. Deberá entregarse un ejemplar del trabajo, completado con las fotografías, grabados y planos que el autor considere necesarios. Junto a esto, se deberá presentar un informe-resumen que podrá ser objeto de publicación en la revista del CEDDAR, a cuyas bases y normas deberá adecuarse.

vi. La propiedad de los trabajos seleccionados corresponderá al CEDDAR, que podrá publicarlos en su revista o en alguna de sus colecciones de libros. Si en el plazo de dos años no fuera publicado, el autor podrá disponer libremente del mismo.

En todas las publicaciones relacionadas con las investigaciones subvencionadas deberá figurar una mención explícita a la Ayuda concedida por el CEDDAR.

*ager*

Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural

### **Política editorial**

*AGER Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural* es una publicación anual especializada en la investigación sobre los procesos de despoblación, sus causas, características y consecuencias, y las políticas más adecuadas frente a ellos, así como en general los problemas del desarrollo rural y territorial. Su objetivo es dar difusión a las investigaciones en este campo desde una perspectiva pluridisciplinar. Los temas de los trabajos publicados podrán referirse a aspectos empíricos, teóricos y metodológicos. Se publicarán originales indistintamente en castellano, francés o inglés. La revista incluye una sección dedicada a la publicación de reseñas bibliográficas sobre libros aparecidos en el campo de especialización de la revista. También aparecerá información de las actividades del Centro de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo de Áreas Rurales (CEDDAR) y, en general, de las relacionadas con el tema de la despoblación y el desarrollo rural.

### **Envío de materiales**

Los artículos y materiales para su publicación serán enviados al Editor, Departamento de Estructura e Historia Económica y Economía Pública, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad de Zaragoza, Gran Vía 4, 50005 Zaragoza. Los autores podrán contactar con el editor vía e-mail en las siguientes direcciones: [collantf@unizar.es](mailto:collantf@unizar.es) o [ceddar@rolde-ceddar.net](mailto:ceddar@rolde-ceddar.net)

Los manuscritos deberán ser originales y constará expresamente por los autores en una carta adjunta al editor que no han sido publicados en otras lenguas, ni han sido simultáneamente enviados a otras publicaciones. Asimismo, el autor deberá informar al editor si alguna parte del artículo ha sido usada en otra publicación. Tras la aceptación del artículo, los autores deberán solicitar el *copyright* (en ciertas condiciones) al CEDDAR si desean difundirlo en otros medios, incluyendo la publicación electrónica.

Las críticas y comentarios a los artículos previamente publicados deben ser enviados al editor y serán bienvenidos.

### **Reseña de libros**

Las editoriales y los autores están invitados a enviar libros en cualquier lengua para su reseña en la revista. Quien desee escribir una reseña de un libro debe contactar con el editor encargado de dicha sección. Las reseñas de libros irán precedidas de un encabezamiento con los siguientes datos en el orden en que se enuncian: Nombre y apellidos del autor o autores, título del libro (en cursiva), lugar de publicación, editorial, año de publicación y número de páginas.

### **Los manuscritos**

Los artículos serán enviados por triplicado directamente al editor. Su tamaño no debe sobrepasar las 12.000 palabras. Las contribuciones a notas y debates no pasarán de 6.000 palabras. Las tres copias del manuscrito se presentaran a doble espacio en una sola cara en papel A4, y todas las páginas irán numeradas correlativamente, incluyendo las de los gráficos, cuadros, mapas y bibliografía, debiendo ir ésta última a un espacio.

Los artículos deberán ir precedidos de una hoja con el título y un resumen, que será escrito en castellano y en inglés, y asimismo de cinco palabras clave. El resumen y el *abstract* describirán en 100-150 palabras el objetivo del artículo, sus fuentes y metodología, sus principales argumentos y las conclusiones. Se aconseja seguir esta misma estructura en el contenido de los artículos que deberán destacar la parte correspondiente a la discusión de los resultados conseguidos y especificar claramente sus conclusiones. Los agradecimientos del autor por los comentarios recibidos a las distintas versiones realizadas, así como a los

organismos e instituciones que financian los proyectos de investigación deben ir aparte en una nota que aparecerá antes de las referencias bibliográficas citadas en el artículo.

El manuscrito irá acompañado de otra hoja con los datos del autor o autores, su afiliación institucional y profesional, dirección particular completa y del centro de trabajo, correo electrónico, y otra información de contacto. En caso de que el manuscrito sea aceptado para su publicación se presentará una versión en disco, señalando detalles de los sistemas *software* empleados. No se devolverán los originales y las copias de los artículos que sean rechazados.

### **Referencias y notas**

Las citas textuales que excedan cuatro líneas de extensión irán a un espacio y con márgenes distintos de los del texto principal.

El apartado de Referencias deberá incorporar todas las referencias bibliográficas completas contenidas en el texto y se presentará alfabéticamente al final del texto según el modelo siguiente: Apellidos e inicial(es) del autor o autores (en mayúscula). Año de publicación (entre paréntesis) y distinguiendo a, b, c, en caso de que el mismo autor tenga más de una obra citada en dicho año. Título del artículo (entre comillas). Nombre de la revista o del libro (en cursiva). Lugar de publicación y editorial (en caso de libro), volumen y número de la revista, páginas inicial y final unidas por un guión.

Las referencias bibliográficas en el interior del texto y las notas a pie de página deben realizarse indicando apellido del autor o autores (en minúscula), año de publicación y, en su caso, la letra que figura en la Bibliografía y las páginas. Ejemplos:

- a) Referencias a un autor sin comentarios en el interior del texto: (Naredo, 1999: 45-8), o bien (Naredo, 1999).
- b) Cuando el autor de un trabajo referido forme parte de una frase, la referencia ira del siguiente modo: "Como ha explicado Naredo(1999), las consecuencias...".

### **Proceso de evaluación**

*Ager* acusará recibo de los originales recibidos y el Comité Editorial resolverá sobre su publicación en un plazo no superior a seis meses. Los artículos serán enviados a dos evaluadores anónimos e independientes, seleccionados por los miembros del comité editorial, que juzgarán la conveniencia de su publicación en la revista y, en su caso, establecerán las recomendaciones o indicaciones oportunas. El método de revisión empleado es doble ciego, manteniéndose tanto el anonimato del autor como el de los evaluadores. Las recomendaciones realizadas por éstos serán dadas a conocer a los autores por el editor, que adjuntará amplios detalles de las mismas. Tres copias de la versión revisada por el autor serán enviadas al editor que contestará sobre la aceptación definitiva para su publicación en la revista. La resolución puede venir condicionada a la introducción de modificaciones en el texto original de acuerdo con los criterios de los evaluadores y del editor. La versión final se recibirá en formato electrónico acompañada de una copia impresa. El editor informará al autor(es) en qué número de la revista aparecerá publicado el artículo aceptado.

### **Pruebas de impresión**

Los errores tipográficos solo podrán cambiarse en las primeras pruebas de impresión. Los editores se reservan el derecho de modificar algunas expresiones y sugerir cambios con el fin de mejorar la calidad del texto y clarificar sus contenidos.

### **Separatas**

Los autores tendrán derecho a recibir 25 separatas de su contribución.

*ager*  
Journal of Depopulation and Rural Development Studies

**Editorial policy**

*AGER Journal of Depopulation and Rural Development Studies* is published once a year. It is specialized in the research of depopulation processes, its causes, consequences and characteristics, and the best policies against these processes, and in general about rural and territorial development problems. The journal desires to maintain an equilibrium between the theoretical, methodological and empirical studies from a plurality of views and perspectives. Papers will be published in english, french or spanish. In addition to original articles, it include book review and comment on previously published articles, and also reports on the activities of Centro de Estudios sobre la Despoblación y Desarrollo de Áreas Rurales (CEDDAR) and of the others rural development societies and institutions.

**Submissions**

Manuscripts intended for publication in the journal should be addressed to the Editor, Departamento de Estructura e Historia Económica y Economía Pública, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad de Zaragoza, Gran Vía 4, 50005 Zaragoza. The authors can also contact with the editor via e-mail at [collantf@unizar.es](mailto:collantf@unizar.es) or [ceddar@rolde-ceddar.net](mailto:ceddar@rolde-ceddar.net)

Submission of a paper will be taken to imply that it is unpublished and is not being considered for publication elsewhere. The authors should inform the editor if any of the content of the paper has been used in another published, forthcoming or submitted paper or book. Upon acceptance of a paper, the authors will be asked to assign the copyright (on certain conditions) to CEDDAR.

Reactions to previously published articles should be sent to the editor; critical comments and suggestions are always welcome.

**Book review**

Publishers and authors are invited to send books published in major languages for reviewing to the book review editor. Anyone wishing to write a book review for the *AGER* should contact the editor. Book reviews must be preceded by the following information: Name of author(s) (in small letters), book title (underlined), place of publication, publishing company, publications year and number of pages.

**Manuscript preparation**

Submit one original and two copies of all manuscripts. Articles should not exceed of 12,000 words. Shorter articles, contributions to notes and debates not exceed of 5,000 words. The three copies of the manuscript should be submitted on white A4 sized paper, printed on one side only, and doubled spaced throughout, and all pages should be numbered consecutively, including notes, figures, tables, maps and references. Bibliographical references should be single-spaced.

All articles should contain the title of the article and an the abstract of 100-150 words, in both Spanish and English, more five keywords that should appear separately on the cover sheet. The abstract should give a clear idea of the report: objective, data and method employed, and main results and conclusions. Manuscript should be divided into sections, each with number and section heading. Please, use no more than three grades of heading. General acknowledgements and background information to the article, such as sponsoring bodies of the project, should appear between the conclusions and the list of the references.

The title of the manuscript, the author's name, affiliation, mailing address, e-mail and other information of contact should also be printed on a separate sheet. When an article has been accepted for publication, the author is strongly encouraged to send a securely packed backup copy of the final version on

computer disk together with the hard copy typescript, giving details of the wordprocessing software uses. No originals or copies will be returned to author(s).

### ***Notes style***

Quotations exceeding four lines in length should be single-spaced and margins be narrower than the main text. Present bibliographical references in alphabetical order at the end of the text in accordance with the following pattern: Author's (s') surname(s) followed by his/her/ther initials (in capitals). Year of publication (in brackets); if the author is cited more than once in the same year, each work will be identified as a, b, c,.... Title of article (in inverted commas). Name of journal of book (italics). Place of publication and name of publisher (in the case of books), volumen and number of issue (in the case of journals), first and last pages joined with a hyphen.

Identify bibliographical references in text and footnotes by indicating the autor's (s') surname(s), (in small letters), year of publication (in brackets), the letter marking the work in the References section, if necessary, and reference pages.

### ***Refereeing process***

The Secretary's office of AGER A will acknowledge receipt of the manuscripts and the Editorial Board will decide whether to accept it for publication within a period of six months from the date of receipt. Materials are sent to two independent, anonymous reviewers, selected by editorial board and the editor, for judgement on their appropriateness for publications in this journal. The recommendations of the refereeing panel are made kown to author(s) by the editor. Three copies of revised articles should be sent directly to the editor. Manuscripts may be accepted on condition that changes be made to the original according to criteria of the journal's reviewers and of the Editorial Board. The final version of the paper should be sent in electronico form, as well as one printed copy. Final manuscript must be typed duoble-spaced with wide margins (including all quotes and the notes and references sections). The editor will inform the author(s) in which issue of the Review accepted articles are intended to be published.

### ***Proofs***

Contributors will receive a proof of their article for correction of any printer's error and any essential factual errors. The publisher reserves the right to typeset material by conventional means if an author's disk proves unsatisfactory and to modify some words that to improve the previous text.

### ***Offprints***

Twenty-five offprints of each article will be sent to contributors free of charge.

*ager*

## Revue des études sur la désertification et le développement en milieu rural

### **Politique éditoriale**

AGER Revue des études sur la désertification et le développement en milieu rural est une publication annuelle spécialisée dans la recherche des processus de désertification, ses causes, ses caractéristiques, ses conséquences, les politiques les plus adéquates pour y faire face ainsi que les problèmes de développement rural et territorial en général. Son objectif est de diffuser les recherches sur ce terrain depuis une perspective pluridisciplinaire. Les thèmes des travaux publiés pourront se référer à des aspects empiriques, théoriques et méthodologiques. Ne seront publiés que des articles originaux en espagnol, en anglais ainsi qu'en français. La revue compte une rubrique où sont répertoriées les références bibliographiques portant sur des livres en rapport avec le champ de la spécialisation de la revue. Apparaîtront également des informations sur les activités du Centre d'Etudes sur la Désertification et le Développement des Aires Rurales (CEDDAR) ainsi que toutes celles en rapport avec la désertification et le développement rural.

### **Envoi de supports**

Les articles et les supports pour leur publication seront envoyés à l'Editeur, Departamento de Estructura e Historia Económica y Economía Pública, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad de Zaragoza, Gran Vía 4, 50005 Zaragoza. Les auteurs pourront entrer en contact avec l'éditeur via e-mail aux adresses suivantes : collantf@unizar.es ou ceddar@rolde-ceddar.net.

Les manuscrits devront être originaux et les auteurs devront joindre une lettre où il sera formulé explicitement qu'ils n'ont jamais été publiés dans d'autres langues et qu'ils n'ont pas été simultanément envoyés dans d'autres revues. De même, l'auteur devra informer l'éditeur d'une publication partielle dans une autre revue. Après l'acceptation de l'article, les auteurs devront demander le *copyright* au CEDDAR (dans certains cas) s'ils souhaitent le diffuser dans d'autres moyens, y compris la publication électronique. Les critiques et les commentaires aux articles publiés doivent être envoyés à l'éditeur et sont les bienvenus.

### **Reférences de livres**

Les maisons d'éditions et les auteurs sont invités à envoyer des livres dans n'importe quelle langue pour qu'ils soient répertoriés dans la revue. La personne souhaitant faire apparaître la référence d'un livre doit prendre contact avec l'éditeur qui se charge de cette section. Les références de livres seront précédées d'une entête avec les données suivantes avec l'ordre: prénom et nom de ou des auteurs, titre du livre (italique), lieu de publication, maison d'édition et nombre de pages.

### **Les manuscrits**

Les articles seront envoyés en trois exemplaires directement à l'éditeur. Ils ne doivent dépasser en aucun cas les 12000 mots. Les suppléments, que ce soit pour les notes en bas de page ou pour participer à un débat quelconque, ne dépasseront pas les 6000 mots. Les trois exemplaires du manuscrit devront se présenter à double intervalle, sur une face, en papier A4 et toutes les pages devront être numérotées y compris celles des graphiques, tableaux, cartes. La bibliographie sera quant à elle à intervalle simple.

Les articles seront précédés d'une page avec le titre, un résumé –écrit en espagnol et en anglais– de même que cinq mot-clefs. Le résumé et l'*abstract* devront décrire en 100-150 mots l'objectif de l'article, ses sources, la méthodologie, ses principaux arguments et les conclusions. Il est conseillé de suivre ce même plan pour le contenu des articles où sera mise en exergue la partie correspondante aux discussions des résultats obtenus ainsi que la spécification claire des contenus. Les remerciements de l'auteur en réponse aux commentaires reçus sur les différentes versions réalisées, ainsi que ceux adressés aux orga-

nismes et aux institutions qui financent les projets de recherche devront figurer, à part, sur une note qui apparaîtra avant les références bibliographiques citées dans l'article.

Le manuscrit devra être accompagné d'une autre page avec les renseignements de ou des auteurs, son rattachement institutionnel et professionnel, son adresse personnelle et professionnelle complète, e-mail, et tout autre information de contact. Dans le cas où le manuscrit soit accepté pour être publié, il sera présenté sur disque, et les systèmes software employés seront indiqués. Les originaux et les copies des articles refusés ne seront pas retournés.

### **Reférences et notes**

Les citations dépassant quatre lignes commenceront à la ligne et auront des marges différentes de celles du texte principal. La section des références devra intégrer toutes les références bibliographiques complètes figurant dans le texte. Elles seront présentées par ordre alphabétique à la fin du texte en suivant le modèle suivant : Nom et initiale(s) du ou des auteurs (en majuscule). Année de publication (entre parenthèse) en distinguant a, b, et c, dans le cas où le même auteur compte plusieurs ouvrages cités dans la même année. Titre de l'article (entre guillemets). Titre de la revue ou de l'ouvrage (italique). Lieu de publication et maison d'éditions (s'il s'agit d'un livre), volume et numéro de la revue, première et dernière page reliées par un tiret.

Les références bibliographiques à l'intérieur du texte et les notes en pied de page doivent apparaître en indiquant le nom de ou des auteurs (en minuscule), année de la publication et, le cas échéant, la lettre qui apparaît dans la bibliographie et les pages. Exemples :

- a) Référence à un auteur sans commentaire à l'intérieur du texte : (Naredo, 1999 : 45-8) ou bien (Naredo, 1999).
- b) Lorsque l'auteur d'un travail apparaît dans une phrase, la référence sera de la façon suivante : " Comme l'a dit Naredo (1999), les conséquences... ".

### **Proces d'évaluation**

AGER accusera la réception des originaux et le Comité Editorial décidera de leur publication dans un délai inférieur à six mois. Les articles seront évalués par des personnes anonymes et indépendantes, désignées par le comité éditorial qui jugera de la pertinence de leur publication dans la revue et, le cas échéant, procéderont aux recommandations ou indications adéquates. Le processus de révision utilisé est doublement aveugle dans la mesure où l'anonymat de l'auteur comme des évaluateurs est préservé. Les recommandations réalisées par ces derniers seront dévoilées aux auteurs par l'éditeur, qui y rajoutera nombre de détails. Trois exemplaires de la version révisée par l'auteur seront envoyées à l'éditeur qui répondra de l'acceptation définitive pour sa publication dans la revue. La résolution peut venir conditionnée à l'introduction de modifications du texte original d'accord avec les critères d'évaluation des évaluateurs et de l'éditeur. La version définitive sera envoyée en format électronique accompagnée d'un exemplaire papier. L'éditeur tiendra au courant l'auteur du numéro où l'article sera publié.

### **Épreuves d'impression**

Les erreurs typographiques ne pourront être corrigées que lors des premières épreuves d'impression. Les éditeurs se réservent le droit de modifier certaines des expressions et de suggérer quelques changements afin d'améliorer la qualité du texte et d'en éclairer le contenu.

### **Tirage a part**

Les auteurs auront le droit de recevoir 25 tirages à part de leur participation.

## Boletín de suscripción

# ager

Precio de la suscripción anual (1 número)

España y Portugal (particulares): 9 euros

España y Portugal (instituciones): 15 euros

Extranjero (particulares): 12 euros

Extranjero (instituciones): 20 euros

Los socios del Rolde de Estudios Aragoneses tendrán un descuento del 30% sobre el precio de suscripción.

Nombre y apellidos .....

Institución .....

Dirección .....

Población .....

Código postal .....

País .....

Teléfono .....

E-mail .....

### Formas de pago

- Contra reembolso (sólo España)
- Domiciliación bancaria (sólo España, rellenar domiciliación)
- Cheque bancario (en euros)

### Domiciliación bancaria

Banco/Caja ..... Agencia nº .....

Dirección de la entidad bancaria .....

Titular de la cuenta .....

Código cuenta cliente (20 dígitos) .....

Señores,

Solicito que con cargo a mi cuenta/libreta atiendan los recibos que les presentará con carácter anual el Rolde de Estudios Aragoneses por la suscripción a la revista *AGER*

(fecha y firma)





# REVISTA DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA

XXIV, I y II, 2006 (segunda época)

Título anterior:  
Boletín de la Asociación de Demografía Histórica  
(período 1983-200)

## DOSSIER

La dimensión espacial en los fenómenos demográficos: métodos y resultados  
ALBERT ESTEVE PALÓS Y JOAQUÍN RECAÑO VALVERDE

## Presentación

OLGA DE COS GUERRA Y PEDRO REQUES VELASCO

Modernización económica y cambios demográfico-territoriales en España (período 1900-2001)

DANIEL DEVIJDER, ROYER NICOLAÏ Y EVA PANAREJA

La fecundidad de las generaciones españolas nacidas en la primera mitad del siglo XX.

Un estudio a escala provincial

DOLORES LÓPEZ, CAROLINA MONTORO, NEUS CAPARRÓS Y JUAN JOSÉ PONS

Proximidad geográfica y homogamia matrimonial en la España del siglo XX

JOAQUÍN RECAÑO VALVERDE Y ALBERT ESTEVE PALÓS

(Re-)visitando García Irujo: Un estudio de los factores espaciales y medioambientales de la mortalidad en la Barcelona de finales del siglo XIX

## VARIA

JUSEP BERNABEU-MENTRE, PABLO CABALLERO PÉREZ,

MARÍA EUGENIA GALIANA SÁNCHEZ, ANDREU NOLASCO BONMATÍ

Niveles de vida y salud en la España del primer franquismo: las desigualdades en la mortalidad infantil

LAURA LORTINZO CARRASCOSA

¿Familia o Instituciones? Estrategias históricas de la población mayor en España

## RESEÑAS DE LIBROS

\*PEDRO A. GURRIA GARCÍA

*La población de La Rioja durante el Antiguo Régimen demográfico, 1600-1900* por José Manuel Pérez García

\*RICARDO GARCÍA ABAJ

*Historias de emigración. Factores de expulsión y selección de capital humano en la emigración a la Río de Hilson (1877-1905)* por Françoise Camps

## Inscripción en la

**ASOCIACIÓN DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA**

**ASSOCIACAO DE DEMOGRAFIA HISTORICA**

Cualquier persona interesada en ser miembro de la Asociación

de Demografía Histórica (ADLH) puede rellenar la siguiente hoja de inscripción y remitirla a:

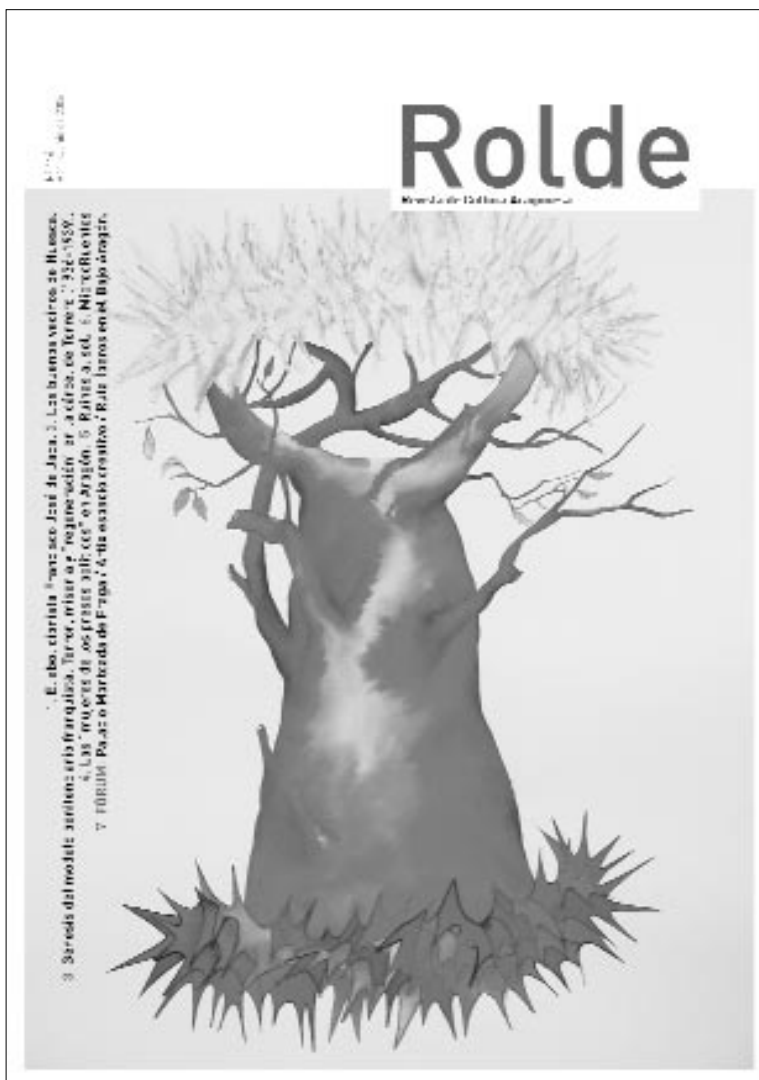
Asociación de Demografía Histórica - Departamento de Historia Contemporánea -

Facultad de Geografía e Historia - Universidad de Barcelona - C/ Baldiri Reixach, s/n - 08028 Barcelona - España  
e-mail: adlh@ub.edu

## Intercambio:

**ADLH**

Asociación de Demografía Histórica



Rolde de Estudios Aragoneses es una asociación cultural declarada de Utilidad Pública, que desde 1977 viene trabajando por la promoción y divulgación de todas las manifestaciones que componen el panorama cultural aragonés. Noventa libros, más de cien números de *Rolde. Revista de Cultura Aragonesa*, exposiciones, actos lúdicos, cursos y jornadas de debate, secciones de trabajo sobre temas concretos (lenguas, patrimonio, despoblación...), etcétera, forman parte de una labor desempeñada a lo largo de más de veinticinco años.

Si quieres recibir más información acerca de nuestras actividades, puedes ponerte en contacto con REA a través del teléfono 976 372 250 o la dirección de correo electrónico [rolde@rolde-ceddar.net](mailto:rolde@rolde-ceddar.net).

Año XVI · Agosto 2006

# HISTORIA AGRARIA

## 39

### *Estudios*

FELIPA SÁNCHEZ SALAZAR

La redefinición de los derechos de propiedad.  
A propósito de los decretos sobre cercados de las Cortes de Cádiz  
(1810-1824)

FRANCISCO MANUEL PAREJO MORUNO

Cambios en el negocio mundial corchero:  
un análisis a largo plazo de las exportaciones españolas (1849-2000)

ANA MARÍA MATEU Y STEVE STEIN

Diálogos entre sordos. Los pragmáticos y los técnicos en la época inicial  
de la industria vitivinícola argentina

ERNST LANGTHALER

La «economía de lo humano».  
La «intervención del trabajo» agrícola en el Tercer Reich, 1939-1945

ANA I. SINDE CANTORNA, ISABEL DIÉGUEZ CASTRILLÓN  
Y ANA GUEIMONDE CANTO

La difusión de nuevas tecnologías en el sector pesquero español, 1931-1971

### *Notas de investigación*

SUSANA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ

Pensamiento económico y plasmaciones políticas:  
el proyecto de ley de crédito agrícola de Montero Ríos y Díaz de Rábago (1886)

*Subscripciones:*  
SOCIETAT D'ESTUDIS  
DE HISTORIA AGRARIA (SEHA)  
Secretaría del Seminario de Historia Agraria  
Centre de Recerca d'Història Rural (CERH)  
Facultat de Lletres, Universitat de Girona  
Plaça Fontserè Mora, 1 17071 Girona  
Tel.: 972 418 045 - Fax: 972 418 290  
e-mail: [seha@ugr.es](mailto:seha@ugr.es)



SEHA  
SOCIEDAD  
ESPAÑOLA  
DE HISTORIA  
AGRARIA

*Envío de materiales:*  
Revista Historia Agraria  
Facultad de Economía y Empresa  
Universidad de Murcia  
30 100 Espinardo (Murcia)  
Tel.: 968 367962 Fax: 968 368746  
e-mail: [seha@um.es](mailto:seha@um.es)

*Intercambio:*  
Servicio de Intercambio Científico  
Universidad de Murcia  
Tel.: 968 363322 - e-mail: [scibem@um.es](mailto:scibem@um.es)

# Publicaciones del CEDDAR



*Tiempo de industria. Las Tierras Altas trolenses, de la riqueza a la despoblación.*

Antonio Peiró Arroyo.  
249 páginas.  
ISBN: 84-87333-46-X  
Precio: 10,20 euros  
Suscriptores de *Rolde* y *Ager*: 8,40 euros  
Socios del REA: 7,20 euros



*La despoblación del Sobrarbe. ¿Crisis demográfica o regulación?*

José María Cuesta.  
505 páginas.  
ISBN: 84-87333-49-4  
Precio: 21,05 euros  
Suscriptores de *Rolde* y *Ager*: 16,85 euros  
Socios del REA: 14,70 euros



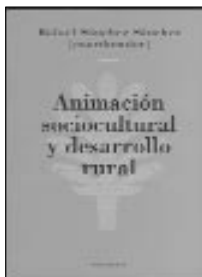
*Pastores trolenses*

José Luis Castán Esteban.  
440 páginas.  
ISBN: 84-87333-65-6  
Precio: 21,00 euros  
Suscriptores de *Rolde* y *Ager*: 16,80 euros  
Socios del REA: 14,70 euros



*La lucha contra la despoblación todavía necesaria*

Francisco García Pascual (coordinador)  
216 páginas.  
ISBN: 84-87333-68-0  
Precio: 12,00 euros  
Suscriptores de *Rolde* y *Ager*: 9,60 euros  
Socios del REA: 8,40 euros



*Animación sociocultural y desarrollo rural*

Rafael Sánchez Sánchez (coordinador)  
262 páginas.  
ISBN: 84-87333-71-0  
Precio: 15,00 euros  
Suscriptores de *Rolde* y *Ager*: 12,00 euros  
Socios del REA: 10,50 euros



*La trashumancia en la España mediterránea.*

José Luis Castán y Carlos Serrano  
(Coordinadores).  
510 páginas.  
ISBN: 84-87333-74-5  
Precio: 21,00 euros  
Suscriptores de *Rolde* y *Ager*: 16,80 euros  
Socios del REA: 14,70 euros



*Mases y masoveros*

Ángel Hernández Sesé (coordinador)  
332 páginas.  
ISBN: 84-87333-79-6  
Precio: 15,00 euros  
Suscriptores de *Rolde* y *Ager*: 12,00 euros  
Socios del REA: 10,50 euros



*Análisis económico de los costes de conservación de la naturaleza.*

*Aplicación a dos espacios naturales de conservación de la naturaleza.*  
Ramón Barberán y Pilar Egea.  
162 páginas.  
ISBN: 84-87333-85-0  
Precio: 9,00 euros  
Suscriptores de *Rolde* y *Ager*: 7,20 euros  
Socios del REA: 6,30 euros

**PUBLICACIONES  
DEL CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA DESPOBLACIÓN Y  
DESARROLLO DE ÁREAS RURALES (CEDDAR)**

- 1.— *Tiempo de Industria: Las Tierras Altas turolenses, de la riqueza a la despoblación*. Antonio Peiró.
- 2.— *La despoblación del Sobrarbe. ¿Crisis demográfica o regulación?* José María Cuesta.
- 3.— *Pastores turolenses. Historia de la trashumancia aragonesa en el reino de Valencia durante la época foral moderna*. José Luis Castán.
- 4.— *La lucha contra la despoblación todavía necesaria. Políticas y estrategias sobre la despoblación de las áreas rurales en el siglo XXI*. Francisco García Pascual (coordinador).
- 5.— *Animación sociocultural y desarrollo rural*. Rafael Sánchez Sánchez (coordinador).
- 6.— *La trashumancia en la España Mediterránea*. José Luis Castán y Carlos Serrano (coordinadores).
- 7.— *Mases y masoveros*. Ángel Hernández Sesé (coordinador).
- 8.— *Análisis económico de los costes de conservación de la naturaleza. Aplicación a dos espacios de Monegros y Pirineos*. Ramón Barberán y Pilar Egea.
- 9.— *Veinte años de políticas de desarrollo rural: el caso del Pirineo aragonés*. María Laguna Marín-Yaseli. (en preparación)
- 10.— *Despoblación y territorio*. Varios autores. (en preparación)

**CEDDAR: DOCUMENTOS DE TRABAJO**

- 2002-1. *Un análisis comarcal de los flujos migratorios en Aragón durante 1999*. Ramiro Gil Serrate, Luis Antonio Sáez.
- 2002-2. *Un estudio de las ayudas directas a la natalidad como instrumento para incentivar la fecundidad y luchar contra la despoblación*. Anabel Zárate Marco.
- 2002-3. *La dinámica territorial de la población española. Una exploración preliminar*. Fernando Collantes Gutiérrez, Vicente Pinilla Navarro.
- 2003-1. *Principales transformaciones estructurales de la movilidad interior en España tras la crisis económica, 1975-1985*. María Hierro Franco.
- 2004-1. *Cambios y permanencias en las dinámicas demográficas de los Pirineos españoles. El papel de los movimientos migratorios*. Francisco García Pascual, Josep Joan Mateu González.
- 2004-2. *Las disparidades educativas en el medio rural español, 1860-2000: Un análisis comparado de las comarcas montañosas*. Fernando Collantes Gutiérrez.
- 2004-3. *Accesibilidad geográfica de la población rural a los servicios básicos de salud. Estudio en la provincia de Teruel*. Ana Isabel Escalona Orcao, Carmen Díez Cornago.
- 2005-1. *¿Desarrollo sostenible o eco-etnicidio? El proceso de expansión forestal en territorio mapuche-nalche de Chile*. René Montalba Navarro.
- 2005-2. *¿La constitución de una nueva ruralidad? Migración y cambio sociodemográfico en áreas rurales de Gerona: el caso del "Empordanet"*. Miguel Solana Solana.
- 2005-3. *Explicando la concentración a largo de la población española, 1860-2000*. María Isabel Ayuda Bosque, Fernando Collantes Gutiérrez, Vicente Pinilla Navarro.
- 2005-4. *Concentración poblacional y dispersión territorial y migratoria en España, 1986-2003*. María Hierro Franco.

**CEDDAR: INFORMES**

- 2002-1. *Población y recursos en Monegros. Análisis, diagnóstico y estrategias*. Carlos Gómez Bahillo, Enrique Sáez Olivito, M<sup>a</sup> Victoria Sanagustín Fons.
- 2003-1. *Incidencia de las migraciones y la situación poblacional en la recuperación demográfica de Belchite y su comarca*. Layla Haffar López.
- 2004-1. *Causas de la despoblación en la cuenca del río Guadalupe: comarcas del Bajo Aragón y Maestrazgo. Propuesta de políticas demográficas y de desarrollo endógeno*. José Garrido Palacios, Yolanda Faci Olmos.
- 2004-2. *El olvido de las Guillerías (Cataluña): estudio geográfico de un espacio rural en decadencia*. Marc Bigas Bau, Miquel Picanyol Sadurní, Jordi Vila Capdevila.
- 2004-3. *Neorrurales: Dificultades durante el proceso de asentamiento en el medio rural aragonés. Una visión a través de sus experiencias*. José Antonio López Lafuente, Raúl Kerkhoff, Santiago Ibarguén Ripollés, José Miguel Ibarguén Ripollés.

- 2004-4. *El movimiento neo-rural en el Pirineo aragonés. Un estudio de caso: La Asociación Artiborain*. Ana Carmen Laliena Sanz.
- 2005-1. *Más de 20 años de políticas de desarrollo rural: el caso del Pirineo Aragonés*. María Laguna Marín-Yaseli.
- 2005-2. *Características demográficas y procesos de industrialización y desindustrialización durante el siglo XX. El ejemplo prepirenaico de la Cataluña Occidental*. Jacinto Bonales Cortés
- 2005-3. *La despoblación de la montaña palentina. Recomendaciones para la intervención*. José Antonio López Ruiz.
- 2005-4. *Demografía en el Cuarto Espacio de Aragón. Propuestas de desarrollo local. Estudio sobre la realidad de los pueblos de la provincia de Zaragoza en proceso de despoblación*. Francisco Martínez García y Rafael Sánchez Sánchez (coordinadores).
- 2005-5. *La sociedad de la información como herramienta para el desarrollo de las zonas rurales de Aragón*. Mario Kölling y Montserrat Salas Valero.

## OTROS

- *Tras las huellas de Lucien Briet. Bellezas del Alto Aragón*. José Luis Acín. Edición especial.
- *La Tierra vista desde el Cielo*. Yann Arthus-Bertrand. Edición especial.
- *Encuadres de la memoria*. Catálogo de exposición.
- *Despoblación y políticas públicas en Aragón*. VV.AA. Edita Gobierno de Aragón, colabora CEDDAR.
- *Políticas demográficas y de población*. VV.AA. Edita Gobierno de Aragón, colabora CEDDAR.
- *Anielle. La memoria amarilla*. Enrique Satué Oliván. Edita Prames, colabora CEDDAR
- *Pueblos fantasmas* (VHS). José Cuesta, Jean Jiménez.
- *¿Por qué dixamos o nuestro lugar?* (DVD). Carlos Baselga.
- *Políticas demográficas y de población II*. VV.AA. Edita Gobierno de Aragón, colabora CEDDAR.

## De periodicidad anual

AGER. *Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural / Journal of Depopulation and Rural Development Studies*

## OTRAS PUBLICACIONES DE ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES

### CUADERNOS DE CULTURA ARAGONESA

- 1.— *Falordías I*. Barios autores.
- 2.— *Falordías II*. (Cuentos en lengua aragonesa). Barios autores.
- 3.— *La crisis del regionalismo en Aragón*. Gaspar Torrente. Edición facsímil. Separata del nº 35 de *ROLDE, Revista de Cultura Aragonesa*.
- 4.— *Armonicos d'aire y augua*. Francho E. Rodés.
- 5.— *Cien años de nacionalismo aragonés. Textos políticos*. Gaspar Torrente. Edición a cargo de Antonio Peiró.
- 6.— *Antropónimos aragoneses (nombres aragoneses de persona)*. Edición bilingüe. José I. López, Chusé I. Navarro y Francho E. Rodés.
- 7.— *Aragón Estado*. Julio Calvo Alfaro. Edición facsímil.
- 8.— *Discursos Histórico-Políticos...* Diego Iosef Dormer. Edición facsímil. Introducción de Encarna Jarque y José Antonio Salas.
- 9.— *Cancionero republicano*. Juan Pedro Barcelona. Edición facsímil. Introducción de Vicente Martínez Tejero y José Luis Melero.
- 10.— *Información de los sucesos del Reino de Aragón en los años de 1590 y 1591, en que se advierte los yerros de algunos autores*. Lupercio Leonardo de Argensola. Edición facsímil. Introducción de Xavier Gil Pujol.
- 11.— *Las alteraciones de Zaragoza en 1591*. Encarna Jarque y José A. Salas.
- 12.— *Literatura y periodismo en los años veinte. (Antología)*. Ramón J. Sender. Edición de José Domingo Dueñas.
- 13.— *Una propuesta para la reforma del Estatuto de Autonomía*. Rolde de Estudios Aragoneses.
- 14.— *Reseña histórico-política del antiguo Reino de Aragón*. Manuel Lasala. Edición facsímil. Introducción de Vicente Martínez Tejero y José Luis Melero.
- 15.— *Memorias*. José de Palafox. Edición, introducción y notas de Herminio Lafoz Rabaza.
- 16.— *Estudios de Derecho aragonés*. Varios autores.

- 17.— *Historia de Aragón*. Félix Sarrablo Bagüeste. Edición facsímil.
- 18.— *Ácromos*. Fernando Ferreró.
- 19.— *Memorias de Zaragoza*. Cosme Blasco. Edición facsímil. Presentación de José Luis Melero Rivas.
- 20.— *Bilingüismo y enseñanza en Aragón*. Juan Martínez Ferrer.
- 21.— *Doctrina regionalista de Aragón*. Julio Calvo Alfaro. Edición facsímil.
- 22/23.— *Orígenes del nacionalismo aragonés (1908-1923)*. Antonio Peiró.
- 24.— *Compendio de la Historia de Aragón y Zaragoza*. Rafael Fuster. Edición facsímil. Introducción de Ignacio Peiró.
- 25.— *El agua a debate. Plan Hidrológico Nacional, Pacto del Agua y Traspases*. Edición al cuidado de Francisco Javier Martínez Gil.
- 26.— *Idea del Gobierno y Fueros de Aragón*. Braulio Foz. Edición facsímil. Introducción de Elisa Martínez Salazar.
- 27.— *Columna de luz, que por el desierto de los Pirineos guía a los Devotos del Santo Anacoreta, Confesor, y Abad, el Señor San Victorián, para saber dónde descansan sus Sagrados Huesos*. Edición facsímil. Introducción de Manuel López Dueso.
- 28.— *Aragón en el siglo XX. Estudios urgentes*. Luis Germán Zubero. Prólogo de Vicente Pinilla.
- 29.— *Estado Aragonés. Estatutos*. Edición facsímil. Presentación de Antonio Peiró.
- 30.— *A escala. Letras oscenses (siglos XIX-XX)*. Juan Carlos Ara Torralba.
- 31.— *Identidad y diversidad. Escritos sobre Aragón (1995-1999)*. Carlos Serrano Lacarra.
- 32.— *Constitución o muerte. El trienio liberal en Aragón y los levantamientos realistas. 1820-1823*. Pedro Rújula.
- 33/34.— *Costismo y anarquismo en las letras aragonesas. El grupo de Talió (Samblancat, Alaiz, Acín, Bel, Maurín)*. José Domingo Dueñas Lorente.
- 35/36.— *Escritores aragoneses de los siglos XIX y XX*. José Luis Calvo Carilla.
- 37/38.— *El Aragonésismo en la Transición I. Propuestas aragonesistas y alternativas territoriales (1972-1978)*. Carlos Serrano, Rubén Ramos.
- 39/40.— *El Aragonésismo en la Transición II. Regionalismo y nacionalismo en el Aragón preautonómico (1978-1983)*. Carlos Serrano, Rubén Ramos.
- 41.— *Mensaje a Laura*. Carlos Eugenio Baylín Solanas. Introducción de Antonio Pérez Lasheras.
- 42.— *Antonio Pérez y las alteraciones de Aragón (guión cinematográfico de Antonio Artero)*. Edición de Javier Hernández y Pablo Pérez. Prólogo de Luis Alegre.
- 43.— *Colección Rolde de Arte Contemporáneo 1977-2005*. Introducción de Concha Lomba. Guía didáctica de Ángel Herrero y Fernando Marco.
- 44.— *Los libros de la guerra. Bibliografía comentada de la Guerra Civil en Aragón, 1936-1949*. José Luis Melero Rivas.
- 45.— *Antología de poesía joven*. VV. AA.

## COSAS DE ARAGÓN

- 1.— *Plan tal como fue*. José María Fantova y Luis Roger (2ª edición).

## PETARRUEGO

- 1.— *Diccionario aragonés*. Edición facsímil. Edición, introducción y notas de Chesús Bernal y Francho Nagore.
- 2.— *Huesca. Apuntes para su historia*. Gregorio Gota Martínez. Edición facsímil. Introducción de Alfonso Gota y Margarita Márquez.
- 3.— *Victor Pruneda: Una pasión republicana en tierras turolenses*. José Ramón Villanueva Herrero.
- 4.— *Poesía*. José Ramón Arana. Edición de Javier Barreiro y textos de introducción de Javier Barreiro, Alejandro Díez Torre y Eloy Fernández Clemente.
- 5.— *A una milla de Huesca. Diario de una enfermera australiana en la Guerra Civil española*. Agnes Hodgson. Edición de Judith Keene y Víctor Pardo. Prólogo de Gabriel Jackson.

## DOCUMENTOS DE TRABAJO

- 1.— *Reflexiones sobre la política cultural en Aragón*. Herminio Lafoz.
- 2.— *Plans reguladors d'ensenyament de l'aragonés i el català a l'Aragó*. Carmen Alcover i Artur Quintana.
- 3.— *Cultura Aragonesa y Educación Física*. Grupo EDUFICO.
- 4.— *Os territorios lingüísticos en Aragón*. Francho Nagore Laín.

## BAL DE BERNERA

- 1.— *Música de tradición popular en Aragón. Instrumentos y tañedores*. Ángel Vergara Miravete.
- 2.— *Pueblos abandonados. ¿Un mundo perdido?* José Luis Acín Fanlo y Vicente Pinilla Navarro (coordinadores) (2ª edición).
- 3.— *Retratos de la memoria. Fotografías de La Almunia de Doña Godina (1850-1997)*. Santiago Cabello Solanas.
- 4.— *La gaita de boto aragonesa*. Martín Blecua Vitales y Pedro Mir Tierz.
- 5.— *Historia del aragonésismo*. Antonio Peiró (coordinador).
- 6.— *Villamayor: Memorias de un pueblo (1882-1982)*. José Luis Ona González y Manuel Tomeo Turón (coordinadores).
- 7.— *Estampas de Indumentaria Aragonesa de los siglos XVIII y XIX*. Fernando Maneros López.
- 8.— *Rolde de Estudios Aragoneses (1977-2002). Pasar haciendo caminos*. José I. López Susín, José L. Melero y Antonio Peiró (coordinadores).
- 9/10.— *El Maestrazgo turolense: Música y literatura populares de la primera mitad del siglo XX*. Carolina Ibor y Diego Escolano.
- 11.— *La arquitectura neomodéjar en Aragón*. Pilar Biel y Ascensión Hernández. Prólogo de Gonzalo Borrás.

## SALBACHINAS

- 1.— *Artal d'Escuer*. Dibujos de Daniel Viñuales, textos de Carlos M. Polite.
- 2.— *Mai solo bi'n ha que una*. Javier Gurpegui y Fernando Vallés.
- 3.— *La santa infancia de Luis Buñuel*. José Luis Cano.
- 4.— *Toma la voz y la palabra - Prene a boz y a parola*. Vocabulario aragonés de palabras apadrinadas.
- 5.— *Artal d'Escuer. El tesoro de Aquitania*. Dibujos de Daniel Viñuales, textos de Carlos M. Polite.
- 6.— *Istorias menimas*. Javier Tomeo.
- 7.— *Refrans, frases feitas, ditsos y esprisions de l'Alto Aragón*. Sección de Lenguas Minoritarias de REA.
- 8.— *Breve tratado sobre el esquizoide carácter aragonés*. José Luis Cano.
- 9.— *La charrada. Reflexiones sobre el vocabulario aragonés*. Edición de Alejandro Cortés.

## ÓRBITAS (en coedición con el Ayuntamiento de Zaragoza)

- 1.— *Música pop / Música folk*. Miguel Mena y Ángel Vergara.
- 2.— *Zaragoza Arquitectura*. Marian Navarcorena y Ignacio Iraburu.
- 3.— *Conocer internet*. Fernando García.
- 4.— *Literatura actual*. Antonio Losantos.
- 5.— *Zaragoza / entorno natural*. Olga Conde y Mariano Mérida.
- 6.— *Diseño industrial*. Ana Bendicho.
- 7.— *Ciencia / Investigación*. Manuel Doblaré Castellano.
- 8.— *Zaragoza / urbanismo*. Joaquín Herrero Lorente.
- 9.— *Arte contemporáneo*. Concha Lomba Serrano.
- 10.— *Propuestas didácticas* (CD).

## LOS SUEÑOS

- 1.— *Territorio irreductible*. Caja de arte. Texto de Antón Castro. Serigrafías de Javier Almalé, Nacho Bolea, María Buil, Pepe Cerdá, Carmen Molinero y Javier Peñafiel.
- 2.— *Canfranc: imágenes*. Andrés Ferrer. Edición de Fernando Sanmartín.

## ARCHIVO DE ARAGONESISMO CONTEMPORÁNEO

- 1.— *Crónica del Congreso de Caspe*.
- 2.— *Renacimiento Aragonés*. Edición facsímil. Introducción de Antonio Peiró.
- 3.— *José Aced: Memorias de un aragonésista*. Edición de José I. López Susín y José Luis Melero Rivas. Introducción de Carlos Serrano Lacarra.
- 4.— *Dictámen de la Comisión especial encargada de informar á las Córtes, sobre el modo de honrar la memoria de Juan de Padilla y de Juan de la Nuza, y demás defensores de las libertades de Castilla y Aragón, leído en la sesion extraordinaria de 24 de junio de 1821*. Edición facsímil.
- 5.— *Archivo Andalán. Buceando en la memoria*.
- 6.— *Aragón 1976-2000. La lucha por el agua y el autogobierno*. Vídeo.



- 7.— *Aragón y los aragoneses: Argumentos para el no al Trásvase. La historia continúa...* Francho Beltrán Audera, Carlos Serrano Lacarra.
- 8.— *Historia de la Autonomía de Aragón.* José I. López Susín y Carlos Serrano Lacarra (coordinadores).
- 9.— *La ciudad de Caspe en la historia del aragonesismo.* Antonio Peiró Arroyo.
- 10.— *Isidro Comas, Almogávar. La poética vida de un aragonesista de Tamarite de Litera.* Valeriano C. Labara. (en preparación)

#### OTROS

- *Costa y Aragón.* Eloy Fernández Clemente.
- *Cursé alazetal d'aragonés.* Fernando García y Chusé I. López.
- *Falordias de Juglars. Falordias de Chuglars. Falordias de Joglars.* Ángel Vergara y Cía.
- *Música y literatura populares en la Sierra del Maestrazgo turolens (primera mitad del siglo XX).* Diego Escolano, Carolina Ibor y Úrsula Solaz.
- *Arte y Rolde.* Veinte años de portadas. Catálogo de exposición.
- *Aquí / Arte + Rolde.* Catálogo de exposición.
- *Por no decir adiós.* Ildefonso Manuel Gil.

De periodicidad trimestral

*ROLDE. Revista de Cultura Aragonesa.*